

Die Schiffbrüchigen von

YTHAQ

ARLESTON FLOCH

BAND 3

SEUFZER
DER STERNE

SPLITTER





BAND 3 SEUFZER DER STERNE

Die Schiffbrüchigen von

YTHAQ

Text Christophe ARLESTON

Zeichnungen Adrien FLOCH

Farben CRAZYTOONS

SPLITTER



Christophe Arleston



Adrien Floch

Weitere Veröffentlichungen:

Arleston

Laufest von Troy | Carlsen

Troll von Troy | Carlsen

Laufest der Sterne | Carlsen

Die Gnome von Troy | Carlsen

Elvier | Carlsen

Excalibur | Carlsen

Die Opalwälder | Kult

Die Meisterkartographie | Arboris

Die Feuer von Askell | Carlsen

Floch

Shoka | Carlsen

SPLITTER Verlag

1 2 3 4 10 09 08 07

© Splitter Verlag GmbH & Co. KG · Bielefeld 2007

Aus dem Französischen von Tanja Krämling

LES NAUFRAGÉS D'YTHAQ: LE SOUPIR DES ÉTOILES

Copyright © 2006 MC Productions / Arleston / Floch

Bearbeitung: Martin Budde

Lettering: Della Wülner-Schulz

Covergestaltung: Dirk Schulz

Herstellung: Horst Gotta

Druck und buchbinderische Verarbeitung:

Drukarnia DROGOWIEC-PL

Alle deutschen Rechte vorbehalten

Printed in Poland

ISBN: 978-939823-06-3

Weitere Infos und den Newsletter zu unserem Verlagsprogramm unter:

www.splitter-verlag.de

DIE WERFEN VON ORION SIND BERÜHMT FÜR DIE ROUSHEIT IHRER RAKETSCHIFFE. UND DESER GUTE RUF IST BERECHTIGT. SIEHEIT DOCH DER SALARY JUMPER, NACHDEM ER MEHRERE JAHRHUNDERT LÄNGS UNTER EINER STADT BEGRABEN LAG, IN FLUGZAUGEN ZUSTAND ZU SEHEN...

WAS ES EINEM TEIL DER UMSCHWENGEN DER KOMETENSTALKE ERMOGLICHT HAT, DEN KLAUEN DER MÄRKETIN OPHIDE UND JENEN DES GRAUSAMEN UND MYSTERIOSCHEN SÖLDNERS DHOKAS ZU ENTFLEHEN.

IST DAS NORMAL, DIESER GERÄUSCH?

WELCHES GERÄUSCH?

SO EINE ART PFEIFEN... ODER EBER EIN ZISCHEN...

WÄ? ALSO, ICH HÖRE NICHTS...



SHKRILISHHWRRIIRSSHHH

ALARM AUF ALLEN MONITOREN!

STABILISATOREN INTAKT!

DER ANTRIEB IST HINDER.

UND WAS HEISST DAS NEIN WEDER?

WIR STÖRZEN NICHT AB, ABER WIR HABEN ALCH NICHTS MEHR, UM VORAN ZU KOMMEN.

SIE MEINEN, WIR WERDEN MIT DEM WIND TREIBEN?

SO UNSEFÄHR, JA.

DIE GEGEND IM WESTEN VON KREACH IST BESONDERS ZERKLÜFTET. VON LABYRINTH-ARTIGEN SCHLÜCHTEN DURCHZOGEN, ERSCHEINT DAS KALKSTEIN-HOCH-PLATEAU ALS TROCKENE FELSWÜSTE.

DOCH IN DER TIEFE DER SCHLÜCHTEN FLEßSEN FLÖßE, DIE MIT IHREM WASSER EINE DÜPPIGE VEGETATION SPEISEN UND LEBEN ERMÖGLICHEN...

EN GEBIET, IN DEM DAS VORANKOMMEN FÜR EINEN REITERTRUPP IN EILE NICHT EINFACH IST...

EHRWÜRDIGER DHOKAS! DIE TIERE WERDEN DEN GEIST AUFGEHEN!

DANN STEHLEN WIR ANDERE! ICH WILL DAS SCHIFF EINHOLEN, UND NICHTS WIRD MICH AUFHALTEN!

SEIT EINIGEN TAGEN SCHON VERFOLGT DER SÖLDNER DIE FLÜCHTENDEN...

PLATZ DA!

AUS...

AUS DEM WEG!

KRACH!

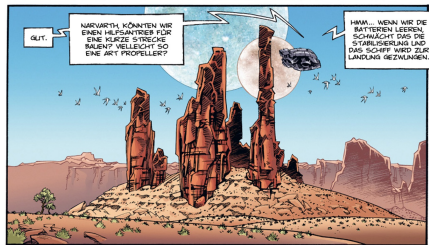
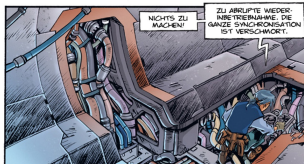
HEM! HEM!

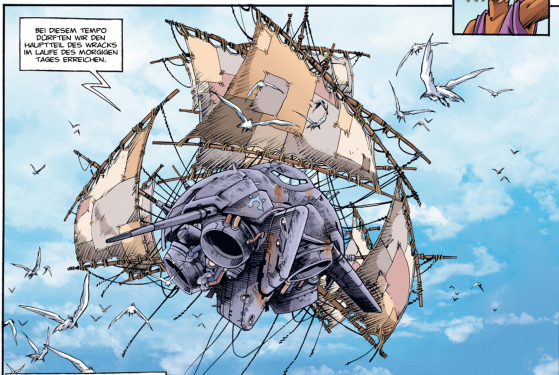
KRAH!

EH-
WÜRDIGER
DHOKAS!
DORT!
SEHT NUR!

DAS SCHIFF
STEHT STILL!

ICH HAB SIE...





ZUM BEISPIEL
VIEL WEITER IM
NORDEN...

WIEDER
DAS MEER?

WIR HÄTTE
DAS WRACK
NICHT
VERLASSEN
SOLLEN!

ES WAR
DIE BESTE
LÖSUNG.

ES HÄTTE
DURCH DIE
HITZE DER
MOTOREN IM
EIS VERSIN-
KEN KÖNNEN.

UNSERE EINZIGE CHANCE
IST ES, DAS SCHIFF ZU
FINDEN, DAS WIR AUF DEM
RADAR HATTEN, BEVOR
WIR ABGESTÜRZT SIND...

HIER! UNTER
DEM EIS HA-
SICH ETWAS
BEWEGT...

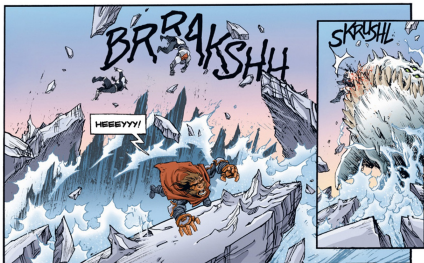
ES WIRD
GRÖßER! ES
KOMMT RALF!

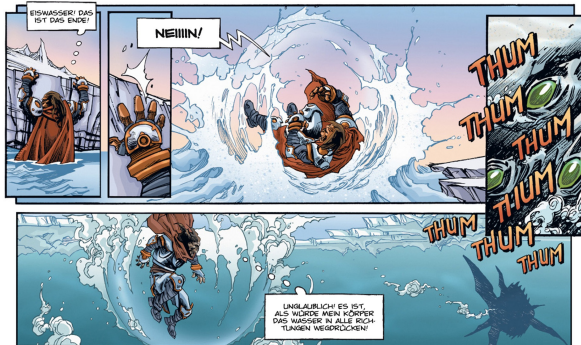
LALIFT/

AARRHHH/

NEIIIN/

NICHT BEWEGEN/ VERHALTEN SICH STILL!

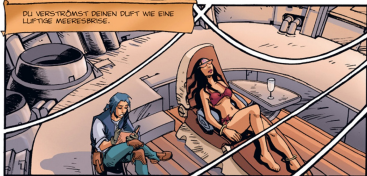






KAMST DU AUS DEN HIMMELSGEFILDEN
ODER IST DU DEN TIEFEN ENTSTIEGEN,
DEN WILDSCHNITT
AUS DEINEM BLICK SO GÖTTLICH UND
TEUFELISCH ZUGLEICH.
ERGOSSEN SICH PLUNKEN DES LASTERS
UND DER FREUDEN REICH,
O SCHÖNHEIT, SO BIST DU WIE EIN
ERLESENER WEIN,
UND IN DEINEM AUGS VERWÄHLT SICH
MORGENRÖTE MIT ABENDSCHEIN.

DU VERSTRÖMST DEINEN DUFT WIE EINE
LUTIGE MEERESBRISE.



DEINE KÜSSE SIND WIE EIN ZAUBERTRANK,
DER AUS DEINEM MUNDE FLEISST.



UND MICH VÖLLIG BETÄUBT, WENN ER
ÜBER MICH SICH ERGIESST.



HEY!

ES...TUT MIR LEID,
ICH WOLLTE DEINE
INSPIRATION NICHT
STÖREN. ES IST SO
WUNDERSCÖN...



WIRKLICH? DAS IST NETT.
ICH SCHREIBE, WAS ICH FÜHLE...



DU HAST GROSSES
TALENT, NARVARTH.



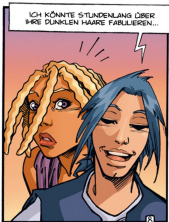
DENKST DU... EINER FRAU
KÖNNTE ES GEFALLEN?

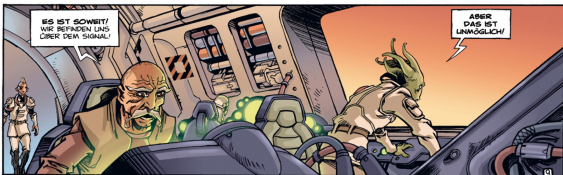
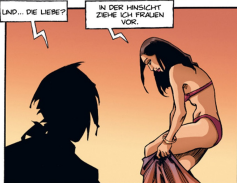
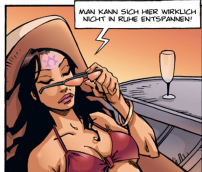
ABER JA, NATÜRLICH! ES
IST WIRKLICH BEWEGEND...

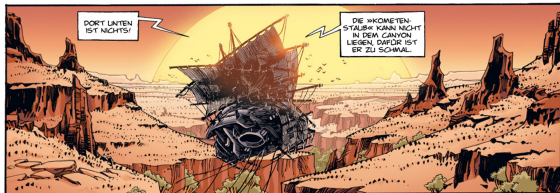


ES WÄRE FANTASTISCH,
WENN SIE MIR ZUHÖRTE!

ICH KÖNNTE STUNDENLANG ÜBER
IHRE DUNKLEN HAARE FABLIEREN...







DORT LINTEN IST NICHTS!

DIE »KOMETEN-STAU« KANN NICHT IN DEM CANYON LIEGEN, DAFÜR IST ER ZU SCHMAL.

GEBEN SIE BEFEHL, ZUM BREITREIEN UND LASSEN SIE ANKER WERFEN...

JAWOHL, SIR!

WIR HALTEN AN?

WIR BEFINDEN UNS ÜBER DEM SIGNAL, ABER KEINE SPUR VOM SCHIFF.

MISTER SHEENE! LEUTNANT GRANT! DAS SIGNAL...

ES SENDET NICHT MEHR...

...UND ES HAT EIN ZWEITES, SCHWÄCHERES ÜBERDECKT, DAS VON NORDEN KOMMT!



DAS IST PASCHAS PERSÖNLICHER CODE. DIE »KOMETENSTAU« LIEGT IM NORDEN, NICHT HIER.



ABER DAS SIGNAL VON DORT LINTEN HAT DOCH DIE CODIERUNG DER SILVER STAR...

VELLEICHT EIN IN DIE KLUFFT GEFALLENES TRÖMMERTEIL ODER EIN FALSCHES ECHO.



WIR SOLLTEN TROTZDEM NACHSEHEN, OB ES NICHT DOCH ÜBERLEBENDE GIBT.

ICH DENKE, ICH...

NEIN, ICH LASSE DICH NICHT MITTEN IN DER NACHT RUNTERSTEIGEN! WIR WARTEN AB BIS TAGESANBRUCH.

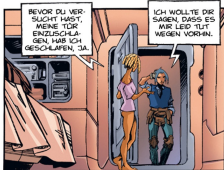


DIE SONNE STEHT ZU TIEF UND DIE SCHATTEN SIND LANG. VON OBEN ERKENNT MAN NICHTS.



MAN SIEHT IHRE LICHTER! SIE HABEN WIEDER ANGEHALTEN.

ACHTUNG!





DIE ANGEHENDE ASTRONAVIGATORIN GRANT WELGOAT IST IN JEDER HINSICHT EIN TADELLOSER OFFIZIER.

AUSSER VIELLEICHT, WENN IHR KOPF AUF EINEM KISSEN LIEGT.

LEUTNANT GRANT! DIE SONNE IST SCHON LANGE AUFGEHANGEN!

MH-H-H?

MH-H-H! DER PASCHA WIRD MICH KILLEN!

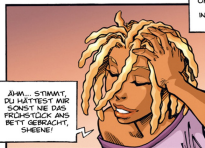
HOO! LANGSAM!



DU BIST NICHT MEHR AN BORD DER «KOMETEN-STAU»! DER SCHIFFBRUCH, ERINNERST DU DICH?



ÄH... STIMMT, DU HÄTTEST MIR SONST NIE DAS FRÜHSTÜCK ANS BETT GEBRACHT, SHEENE!



OKAY, HEUTE WERDE ICH EINEN BLICK IN DIESE SCHLICHT WERFEN...

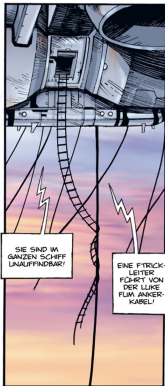


GRANIIIIIIIT!



CALLISTA IST VERSCHWUNDEN!

TAO EBENFO!



SIE SIND IM GANZEN SCHIFF UNAUFFINDBAR!

EINE FRIK-LEITER FÜHRT VON DER LUKE FUM ANKER-KABEL!

OB SICH JEMAND AN BORD GESCHLICHEN UND SIE ENTDECKT HÄT?



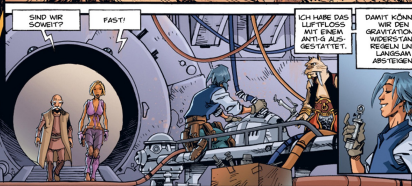
EHER SIEHT ES SO AUS,
ALS SEEN SIE
SELBST RUNTERGEKLETERT.

WIR SCHAUEN
UNS DAS AN.

MISTER SHEENE! LEUTNANT! DIE BRÜCKE MELDET,
DASS DIE REITER, DIE UNS VERFOLGEN, WIEDER IN
SICHTWEITE SIND. KONTAKT IN WENIGER ALS ZWEI
STUNDEN.

DANN
MÜSSEN WIR
UNS BEEILEN.

JA
LUND...



DHOKAS WIRD IN KÜRZE HIER SEIN. ES IST
MEINE PFLICHT, CALLISTA ZU SUCHEN UND
HERAUSZUFINDEN, WOHER DAS SIGNAL KAM.
DEINE AUFGABE ABER IST ES, SOKRAT
AUFZUFINDEN UND ALLE ÜBERLEBENDEN
IN SICHERHEIT ZU BRINGEN, SHEENE!

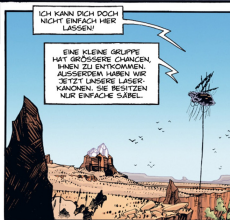
ICH KANN DICH DOCH
NICHT EINFACH HIER
LASSEN!

EINE KLEINE GRUPPE
HAT GRÖßERE CHANCEN,
IHEN ZU ENTKOMMEN.
AUSSERDEM HABEN WIR
JETZT LASERSRE LASER-
KANONEN. SIE BESITZEN
NUR EINFACHE SÄBEL.

ICH WEIGER
MICH
GRANT.

DU BIST ZWAR
ÄLTHER SHEENE,
ABER ICH BIN
OFFIZIER UND
DU NUR UNTER-
OFFIZIER.

DAS
IST EIN
BEFEHL,
BOOTS-
MANN.





WIR STEIGEN MIT EUCH RUNTER!

ABER DHOKAS WIRD BALD DA SEIN...



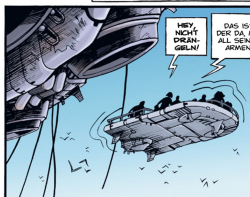
WIR MÜSSEN UNS WIEDER AUF DEN WEG MACHEN. ICH DENKE, ER INTERESSIERT SICH MEHR FÜR EUCH ALS FÜR UNS.



DANN BEELT EUCH UND STEIGT EIN.



PASS GUT AUF GRANIT AUF, NARVARTH.



HEY, NICHT DRÄNGELN!

DAS IST DER DA, MIT ALL SEHEN ARMEN!



BERUHIGT EUCH, WIR SIND DA.



ALLE SEGEL SETZEN!

ANKER LICHTEN!

ABER... WARTEN WIR NICHT AUF SIE?

ICH BIN UNTEROFFIZIER UND DU MATROSE!

DISKUTIER ALSO NICHT, DAS IST EIN BEFEHL!



VIEL GLÜCK, MEINE FREUNDE!

EUCH AUCH, MEISTER ZOWPAR!

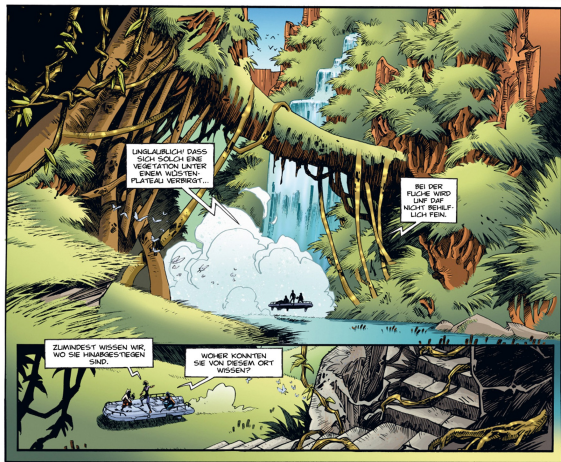


VELLEICHT KREUZEN SICH UNSERE WEGE AUF'S NEUE, SCHÖNER POST...



WEITER RUNTER, NARVARTH. CALLISTA UND TAO SIND IRGENDWO DA UNTEN.

HOFFENTLICH IST SIE UNTER. SEHRT.



... MÖPFE ER AUCH
WETERGEHEN.

STIMMT?
HIER!

DE HITZE IST
ERDRÜCKEND!

VON DEN
FALTERN GANZ ZU
SCHWEIGEN...

DIE SPUR IST
LEICHT ZU
VERFOLGEN...

... FAST ZU LEICHT.

MRRFF...

EIN PROBLEM,
KRURGOR?

ICH
WEIß
NICHT.

ICH HABE DAS UNGUTE
GEFÜHL, ALF WURDEN
WIR BEOBSACHTET.

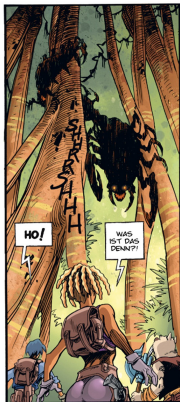
HAST DU JEMANDEN
GESEHEN?

WIE SOLL
MAN IRGENDWAS
SEHEN BEI DIESEN
VERDAMMTEN
FALTERN?

UND ICH
DACHTE, DICH
WER SEIN
BEMERKUNGSAM
GEGENÜBER
DEN SCHÖN-
HEITEN DER
NATUR?

ICH WEISS NICHT, WAS AN PLATTEN-
DEN INSEKTEN MIT CHITINFANZERN,
KLEBRIGEN SAUGROßELN UND FACET-
TENAUßEN POETISCH SEIN SOLL!

PAFFT AUF!



BIST DU VERLETZT?

ÄH... GLAUB NICHT...





FEHR ROBLIT,
DAF MITTFEH!

ALS WÜRD' ES
NICHTS SPÜREN!

LANGE HALT ICH
NICHT MEHR DURCH...

YARRHHH!

NARVARTH!
NEIN!



ICH HAB' IHN!
DROCK!

ICH HAB' IHN!
ZIEH!

JETZT HALT AB DA,
DAMIT ICH AUF DICH
KOPF ZIELEN KANN!

WIR KÖNNEN NICHT LOSLASSEN!



ABER...?!





NARVARTH! KRLRGOR!
ALLES IN ORDNUNG?

FOLCH EN
MONSTRUM HAB ICH
NOCH NIE GEGEHEN.

EF IFT GEPAFERT UND FPDRT NICHT.
FEN MULL IFT DER ENFISE FWACHPUNKT,
OBER DEN MAN DAF HIN ERREICHEN KANN.



WIE KONNTE TAO CALLISTA AN
SOLCH EINEN ORT BRINGEN...

DAS IST
UNERANT-
WORTLICH!



DIESE LANZE
IST NICHT
VOM HIMMEL
GEFALLEN...



SIND DIESE FALTER ETWA
SCHWAF AUF BLUT?

LOS, WEG
DA/ KSCHEIN!

DU HAST RECHT, SIE
FAHGEN AN LESTIG
ZU WERDEN...



DA FTKNNT WAF
NICHT! DAF IFT
EINE FALLE!

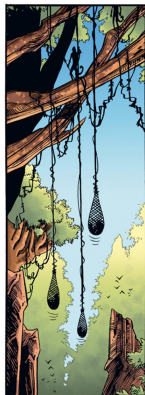
WIR
MÜSSEN
WEG
HIER!

ICH BIN
MÖDE...



AHHHH...





WHISHT! EINER DER SCHWAMM- UND SCHNEEHÄFEN, WO SICH TRAPPER AUS DEN EISEGIEßTEN, HARTUNFISCHER UND FELL- UND ALKOHOLHÄNDLER TREFFEN.

LASST UNS HIER REINGEHEN UND AUFWÄRMEN. SIE SCHENKEN EIN BIER AUS SEELANDRETT AUS SCHWACHT GRÄSSLICH, IST ABER NAHRHAFT.

LIND DANN?

DANN VERSUCHEN WIR, UNS AUF EINEM BOOT IN RICHTUNG SÖDEN EINZUSCHIFFEN.

ICH VERSTEHE NICHT GANZ, IHR SAGTET, DASS NICHT ALLE HIER MODERNE TECHNOLOGIEN KENNEN...

DAS STIMMT!

UND DOCH SEID IHR UNS NICHT ZUFÄLLIG ZU HILFE GEKOMMEN.

ICH BIN EUER FREUND, FRANE.

IHR WISST ALSO DINGE, DIE DEN LEUTEN HIER UNBEKANNT SIND?

NATÜRLICH!

GIBT ES EINE NER-BINDUNG ZWISCHEN BLUCH UND DEM ABSTURZ MEINES SCHIFFES?

DAS GANZE IST ETWAS KOMPLIZIRTER...

ES REICHT!

OH!



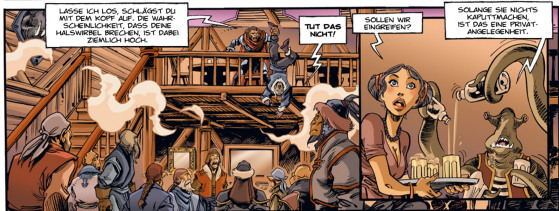
ICH WILL JETZT EINE RICHTIGE ERKLÄRUNG, ENNAK.

WARTET!

UND HOPP!

HEEEHHH!

Chop!



LASSE ICH LOS, SCHLÄGST DU MIT DEM KOPF AUF. DIE WAHRSCHENLICHKEIT, DASS DEINE WALSWIRBEL BRÜCHEN, IST DABEI ZEIMLICH HOCH.

TUT DAS NICHT!

SOLLEN WIR EINGREIFEN?

SOLANGE SIE NICHTS KAPUTTMACHEN IST DAS EINE PRIVAT-ANGELEGENHEIT.

ALSO, JETZT ERKLÄR MIR, WAS ES MIT DIESEM PLANETEN, DER SICH AUF KEINER STERNEKKARTE BEFINDET, AUF SICH HAT?

ZIEHT MICH HOCH! IHR BRAUCHT MICH!

ACH JA? UND WAS WILLST DU DAFÜR?

ICH BIN IN EINER VERZICKTEN LAGE. ICH BRAUCHE JEMANDEN, DER WIE IHR MACHT ÜBER DAS WASSER HAT.

WO IST DER NÄCHSTE ASTRO-HAFEN?

DAS KONSULAT DER GAZIANISCHEN FÖDERATION?



ES GIIIBT KEININS!

SIEH MAL AN! DEINE SELBST-LOSIGKEIT KAM MIR SOFORT MERKWÜRDIG VOR...

HUMPF!

WIE KOMMT NUN VON DIESEM PLANETEN WEG?

ICH WEISS, WO SICH EIN SCHIFF DER SILVER STAR LINES BEFINDET. EIN REPARATURFÄHIGES WRACK, DAS VIELLEICHT MITSAMT SEINER MANNSCHAFT UND SEINEN PASSAGIEREN WIEDER STARTEN WIRD!

ICH WERDE... EUCH ALLES SAGEN.





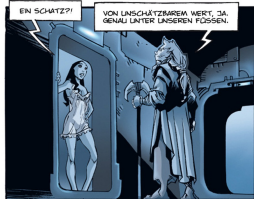
IST IHR ETWAS
ZUGESTOSSEN?

EN UNERKLÄR-
LICHES FIEBER.



ALS ICH SIE LETZTE NACHT ÜBER-
ZEUGTE, MIR ZU FOLGEN, WAR SIE
BEI BESTER GESUNDHEIT.

GNNNNNNNNN...



EN SCHATZ?

VON UNSCHÄTZBAREM WERT, JA,
GENAU UNTER UNSEREN FÖßEN.

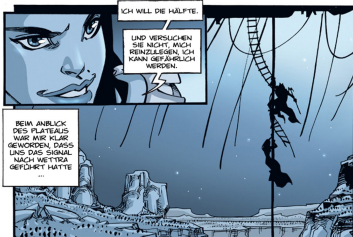


UND WAS
HABE ICH MIT
ALL DEM ZU
TUN?



DER SCHLÜSSEL
FÜR SEINEN ZUGANG
SITZT AUF IHRER
STRIN.

VER-
STEH...



ICH WILL DIE HÜLFTE.

UND VERSUCHEN
SIE NICHT, MICH
REINZULEGEN, ICH
KANN GEFÄHRLICH
WERDEN.

BEIM ANBLICK
DES PLATEAUS
WAR MIR KLAR
GEWORDEN, DASS
UNS DAS SIGNAL
NACH WETTRA
GEFÜHRT HATTE
...



ABER ICH WUSSTE NICHT,
DASS SICH DIE DINGE HER
VERÄNDERT HÄTTEN...



ICH KAPIERE
IMMER NOCH REIN
GAR NICHTS.

SPÄTER, ZUNÄCHST MÜSST IHR
WISSEN, DASS IHR NICHT DIE EINZIGEN
SCHIFFBRÜCHLIGEN AUF YTHAG SEID.



ES GIBT
ÜBERLEBEN-
DE EINES
ANDERN
ABSTURZES?



JA, NACH DEN ARCHIVEN MEINES VOLKES STÜRZEN HIER SEIT ETWA DREI JAHRHUNDERTEN REGELMÄSSIG RAUMSCHIFFE AUS ANDEREN GALAXIEN AB.

UNGLAUBLICH!



DANN GIBT HIER ES ALSO... ETWAS,
WAS DIE PILOTEN ANZIEHT?

DAS SELTSAMSTE DABEI
DASS HÄUFIG GLITTER, L.
LINGE, HÄRTER UND ZEP
UNTER DIESEN SCHIFFBR
GEN ZU FINDEN SIND



ABER KEIN NORMALER MENSCH
BESITZT SOLCHE KRÄFTE!

AUSSER MIR...
SEIT ICH HIER BIN.



DIE FENGIS STUDIEREN YTHAG SEIT
JEHER. DIESE EREIGNISSE KÖNNEN NIE
MAL'S DIE FRUCHT DES ZUFALLS SEIN.



ICH BIN FORSCHER.
MEINE LEUTE HABEN MICH
BEAUFTRAGT, DIESE SACHE
ZU ERHELLEN.



WAS HAT DAS
MIT DEM FIEBER
ZU TUN?

GNNHHHHH...



REDET BITTE WOANDERS
WEITER. UNSERE KRANKE
BRAUCHT RUHE!

HEY! LANGEAM!



SIE HAT RECHT.
KOMMT, ICH
STELLE EUCH DEM
EHRWÜRDIGEN
FÜHR VOR, DER
WETTRA REGIERT.

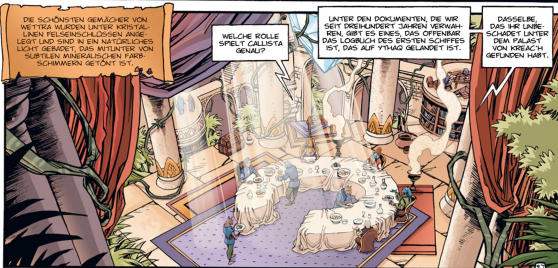


ICH BIN HIER, JUNGER TAO
DU HAST DIE REGELN DER
SCHEN GASTFREUNDSCHAFT
VERNACHLÄSSIGT...



NUN JA,
EHRICH
GESAGT
GING ALLES
SO SCHNELL

NIEMAND KANN
RICHTIG DEN-
KEN, WENN
DER MAGEN
LEER IST,
JUNGER TAO.



DIE SCHÖNSTEN GEMÄCHER VON WETTRA WURDEN UNTER KRISTALLINEN FELSEINSCHLÜSSEN ANGELEGT UND SIND IN EIN NATÜRLICHES LICHT GEBADET, DAS MITLINTER VON SÜBTLIN MINERALISCHEN FARBSCHIMMERN GETÖNT IST.

WELCHE ROLLE
SPIELT CALLIS
GENAU?

UNTER DEN DOKUMENTEN, DIE WIR SEIT DREIHUNDERT JAHREN VERWAHREN, GIBT ES EINES, DAS OFFENBAR DAS LOGBUCH DES ERSTEN SCHIFFES IST, DAS AUF YTHAG GELANDET IST.

DASSELBE,
DAS IHR UNBE-
SCHADET UNTER
DEM PALAST
VON KREAC'H
GEFUNDEN HABT.

DIESES SCHIFF HAT KEINEN SCHIFFBRUCH ERLITTEN. ES HAT LEUTE HERGEBRACHT, DIE DIE GESCHICHTE MEINES PLANETEN VERÄNDERT HABEN, UND DAS LOGGRUCH ENTHÄLT ZWEIFELLOS ANTWORTEN.



LEIDER BEFINDET ES SICH IN EINER VERSEGELTEN KAPSEL MIT DEM GLEICHEN SYMBOL, DAS DIE STRIN EURE FREIHEIT SCHWÜCKT.



UND ALS SIE SAHEN, WIE SIE DIE TÜR DES RAUMSCHIFFS OFFNETE, DACHTEN SIE, DASS ES MIT DER KAPSEL GENAUSO FUNKTIONIEREN WÜRDEN!

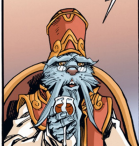
GENAU, CALLISTA IST DER SCHLÜSSEL ZUM SCHATZ, SELBST WENN DIESER NICHT DAS IST, WAS SIE SICH DARUNTER VORSTELLT.



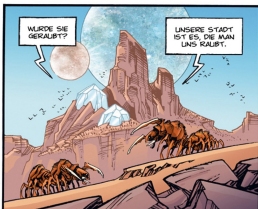
NA GLÜT! DANN ÖFFNEN SIE DIESE KAPSEL, UND WIR VERSCHWANDEN WIEDER!



WAS TAO BEI SEINER RÜCKKEHR NICHT WUSSTE, IST, DASS WIR DIE KAPSEL NICHT MEHR HABEN.



WURDE SIE GERAUBT?



UNSERE STADT IST ES, DIE UNEN UNS RAUBT.

SCHLÜSSELNACH RESTEN HABEN SICH IN UNSEREN HÖHLEN NIEDERGESSEN, FURCHTBARE INSEKTEN, MITLÄNTER GRÖßER ALS EIN MENSCH, GEFRÄSSIG UND GIFTIG, AUSGESTÄTTET MIT EINEM DUTZEND BEINEN UND SEHR SCHNELL...



WIR FIND DIESEN FIECHERN BEGEGNET.



IN DER TAT, MEINE FLÜRKIS-FREIHEITEN HABEN MIR ERZÄHLT, DASS SIE EUCH HÄLFEN, EIN ALTES, REICHES MÄNNCHEN ZU TÖTEN.



RÄUCHERT ALL IHRE NEFTER AUF!

UNMÖGLICH. ES SIND ZU VIELE DOKUMENTE UND BÜCHER IN DIESEN RÄUMLICHEN. SIE WÄREN UNVERMEINLICH VERLOREN.



DIE KAPSEL MIT DEM LOGGRUCH GEHÖRT AUCH DAZU.

ICH MUSS VERSUCHEN, SIE ZU HOLEN.



WIR KOMMEN MIT!

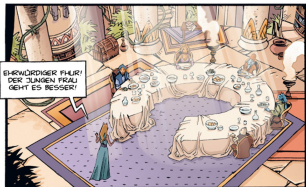


WAS? ABER DAS IST WAHNSINN!

ICH BIN OFFIZIER DER SILVER STAR. ES IST MEINE PFLICHT, DAS LOGGIERUNG DES SCHIFFES WIEDERZUFINDEN, DAS DER GESELLSCHAFT VERLOREN GEGANGENEN IST.



WIR HABEN LASER UND WIR KENNEN NUN DEN SCHWACHPUNKT DIESER VECHE: IHR MULL.



SCHWÄRMER DER FAHR! DER JUNGEN FRAU GEHT ES BESSER!



IST DAS FIEBER GESUNKEN?



JA, SIE HAT JETZT NORMALE TEMPERATUR UND SCHLÄFT GANZ FRIEDLICH.

ETWAS ALLERDINGS IST MERKWÜRDIG...



... DAS ZEICHEN, DAS SIE AUF DER STIRN TRÄGT...



... ES IST BLAU GEWORDEN...

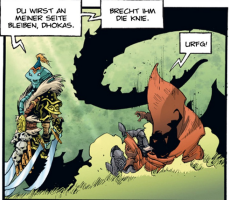


... UND ES PULSIERT WIE EIN BLINKENDES LICHT!

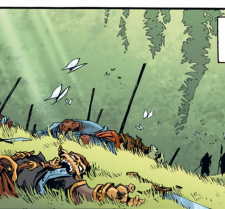




NUR EIN KLITZKLEINER DRUCK, UND ICH BRECHE DIR DIE RIPPEN, DEREN SPITZEN ANSCHLIESSEND DEINE INNEREN ORGANE DURCHBOHREN WERDEN...



... WAS IHM NICHT DARAN HINDERN WIRD, MIR ALL SEINE GEHEIMNISSE ANZU- VERTRAUEN.



BESSER, WIR
GEHEN ALS
KLEINE GRUPPE.
ES IST ALLES
BEREIT, BRECHEN
WIR AUF.

IST NARVARTH NOCH
NICHT ZURÜCK?

DOCH, DOCH,
BIN SCHON DA!

CALLISTA GEHT
ES BESSER.

DA BIN ICH
ABER FROH.

DANN LOS.

EINST SCHAENEN ABER-
TAUSENDE VON KÖCHERN
IN WEITRA AUF EWIG
GESCHÜTZT ZU SEIN...

WAS IST GESCHEHEN?
WOHER KOMMEN DIESE
FURCHTBAREN INSEKTEN?

DIE SKOPANDER SIND
EIN FEHLER, FÜR DEN
WIR VERANTWÖRTLICH
SIND...

UNSERE FREUNDE,
DIE FURKS,
ZÜCHTEN SEIT
JEHER FALTER
ALLER ART.

DURCH KREUZUNGEN
HABEN SIE EINE
GIKANTISCHE RASSE
GESCHAFFEN, DIE
SOGAR EINEN MEN-
SCHEN TRAGEN KANN.

DIE SKOPANDER SIND DIE LARVEN DIESER FALTER,
BEVOR SIE SICH IN IHREN KOKON EINSPINNEN.

AUS UNERFINDLICHEN GRÜNDEN
SIND SIE MUTIERT, IN IHREM
ENTWICKLUNGSTADLIUM STEHEN
GERIENEN UND AGGRESSIV
GEWORDEN.

HIER BEGINNT IHR TERRITORIUM.
MEINE ALTEN, STEIFEN GELENKE
ERLAUBEN ES MIR NICHT, WEITER-
ZUGEHEN.

VIEL GLÜCK,
MEINE FREUNDE!

BRRR! IFT DAF
UNHEIMLICH!

JA SELBST DER GE-
RUCH IST SCHÄDLICH.





WAAAAH!!!



SIE SIND IMMER NOCH HINTER UNS!



HIERHER!
IN DIESEM ENGEM GANG KÖNNEN SIE
UNS NICHT GLEICH-
ZEITIG ANGREIFEN.



SHHRRKKH



DIE SIND ROBUST.
ES BRAUCHT MEHREERE
SCHÜSSE, UM SIE ZU
TÖTEN.

WIR LEEBEN
DIE LASER
SCHNELLER
ALS VORGE-
SEHEN!



KÖNNEN
EURE WAFFEN
DIESEN STEIN
AUFBRECHEN?

SICHER



WAAAAH!

MACHT, WAP
IHR WÖLLT,
ABER
MACHT EF
PNELL!



DAS
IST EINE
TRAGENDE
SÄULE,
DER GANG
WIRD HIN-
TER UNS
EINBRE-
CHEN.

UND
UM RAUSZU-
KOMMEN?



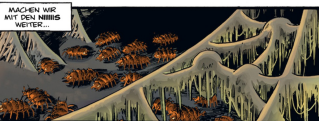
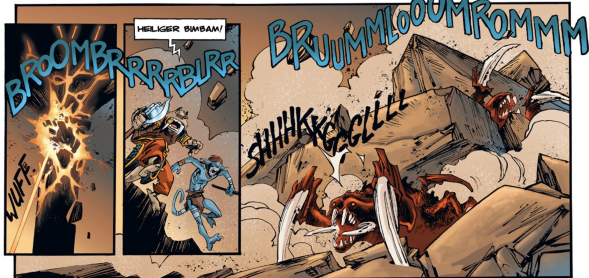
DA GIBT ES
EINEN AND-
EREN WEG...

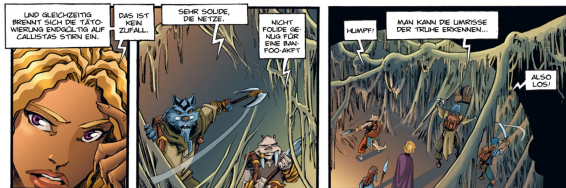
HOFFENT-
LICH.



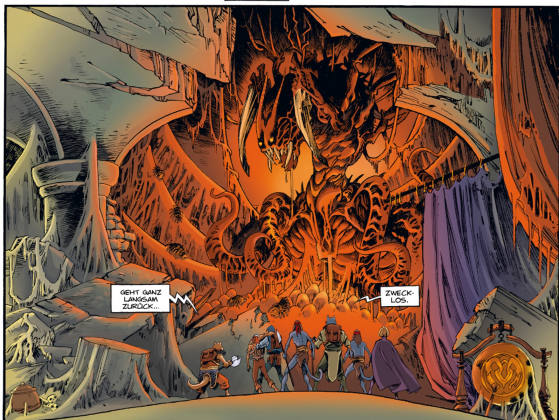
AAAAH!!!

ZURÜCK!









DANN KÖNNEN WIR DAVON
AUSGEHEN, DASS SIE GEMAUSSO
EMPFINDLICH AUF HOHE
FREQUENZEN UND ULTRA-
SCHALLWELLEN REAGIERT!



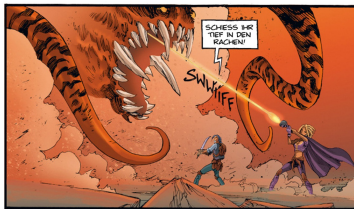
WIR SOLLTEN ES
AUSPROBIEREN...



UND WENN WIR
ALLE KRIEGERIN-
NEN ANLOCKEN?



AARRRRHH!



SCHWIFF

SCHWIFF



SCHMERZEN...
SIE SPÜREN ALLE
IHREN SCHMERZ...



ES REICHT NICHT!
ICH SCHAFPE ES NICHT,
LEBENSWICHTIGE
STELLEN ZU TREFFEN!

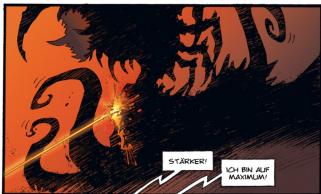
DER BAUCH! WIR
MÜSSEN UNS EINEN
WEG DURCH IHRE
MITTE BAHNEN!

وہو وہو
وہو وہو!

DIE KRIEGERINNEN
SIND DA!



ICH REISS DIR
DEN WANST ALUF,
DU NISTSTÖCK!



STÄRKER!

ICH BIN ALUF
MAXIMUM!

ACHTUNG!



KITT!!



SIE DREHT
DURCH!

GF FND PU FIELE/
WR FAPPEN GF NICHT!

VERFLUKT!



SIE SCHEINT
UNBEZWINGBAR
ZU SEIN!

HINTER IHREM KOPF...
DIE FÜHLER... DAMIT
KONTROLLIERT SIE
IHRE KRIEGERINNEN!



VER-
STANDEN!

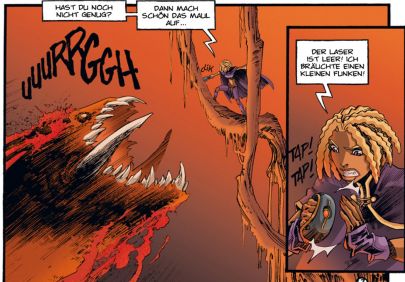


HEEEE!

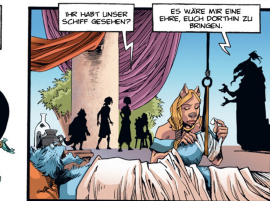


UND WO SIND
IHRE VERDAMMTEN
FÜHLER?

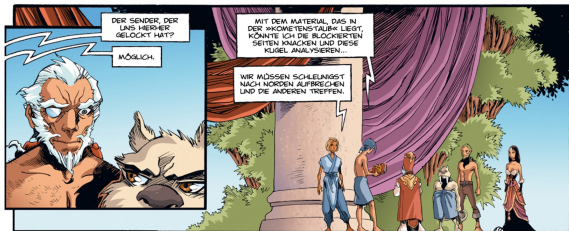














ENDE
NÄCHSTE FOLGE:
DER SCHATTEN VON
KHENGIS
SZENARIO: ARLESTON
ZEICHNUNGEN: FLOCH
FARBEN: CRAZYTOONS



Band 1 | Terra Incognita
ISBN: 978-3-939823-04-9



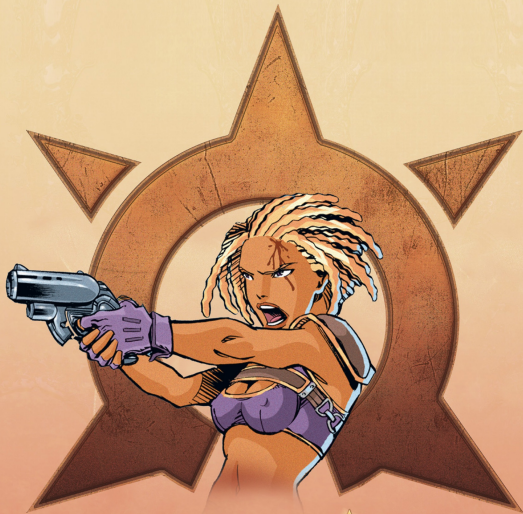
Band 2 | Die falsche Ophyde
ISBN: 978-3-939823-05-6



Band 3 | Seufzer der Sterne
ISBN: 978-3-939823-06-3



In Vorbereitung:
Band 4
ISBN: 978-3-939823-07-0



Die Schiffbrüchigen von
YTHAQ
ARLESTON • FLOCH

Ein kleiner Einblick in das Universum von Arleston & Floch

Die Schiffbrüchigen von **YTHAQ** ARLESTON • FLOCH

Der Autor



Arleston

Christophe Arleston wurde am 14. August 1963 geboren und arbeitete als Journalist, Werberedakteur und anschließend als Hörspielautor (er verfasste fünfzehn Hörspiele für den bekannten französischen Radiosender «France Inter»). Ende der 80er Jahre wendet er sich dem Texten von Comicszenarios zu.

Nach ersten Anfängen in den Magazinen «Circus» und «Spirou» verfasst er zahlreiche Comicserien unterschiedlichster Genres: humoristische Krimis wie «Léo Loden» sowie fantastische mittelalterliche Abenteuerserien wie «Die Meisterkartographen» und «Die Feuer von Askell», die von Paul Glaudel bzw. Jean-Louis Mourier gezeichnet wurden.

1994 ruft er mit Didier Tarquin als Zeichner die Serie «Lanfeust von Troy» ins Leben, ein humoristisches Fantasyabenteuer, das sich umgehend an die Spitze der Comic-Charts katapultiert. Kurz darauf folgen «Troll von Troy» mit Jean-Louis Mourier, «Excalibur» mit Eric Hübsch, «Die Opalwälder» mit Philippe Pellet und «Moréa» mit Thierry Labrosse.

Heute arbeitet er an den Fortsetzungen seiner diversen Serien, zu denen sich in der Zwischenzeit noch weitere gesellt haben: «Die Eroberung von Troy» mit Ciro Tota und «Elixier» mit Alberto Varanda.

Seit 1998 bekleidet Christophe Arleston zudem den Posten des Chefredakteurs des monatlich erscheinenden Comicmagazins «Lanfeust Mag».

Insgesamt ist er heute Texter von mehr als 60 Comicserien, von denen die meisten zu echten Erfolgsserien wurden.

Bisherige deutsche Veröffentlichungen

Troll von Troy, Zeichnungen Mourier (Carlsen)

Lanfeust von Troy, Zeichnungen Tarquin (Carlsen)

Lanfeust der Sterne, Zeichnungen Tarquin (Carlsen)

Enzyklopädie von Troy, Zeichnungen Tarquin/Mourier (Carlsen)

Die Gnome von Troy, Zeichnungen Tarquin (Carlsen)

Die Eroberung von Troy, Zeichnungen Tota (Carlsen)

Elixier, Zeichnungen Varanda (Carlsen)

Die Opalwälder, Zeichnungen Pellet (Kult)

Die Feuer von Askell, Zeichnungen Mourier (Carlsen)

Excalibur, Zeichnungen Hübsch (Carlsen)

Die Meisterkartographen, Zeichnungen Glaudel (Arboris)

Die Schiffbrüchigen von Ythaq, Zeichnungen Floch (Splitter)

Der Zeichner



Floch

1977 in Paris geboren, bleibt Adrien Floch nur kurze Zeit in der Hauptstadt. Ihn zieht es in die Provinz, in die weiten und feuchten

Landschaften der Bretagne. Schon früh hat er nur einen Gedanken im Sinn, den er entschlossen verfolgt: Comics zu zeichnen! Dank einer Ausbildung zum Werbefachmann lernt er die Grundlagen des Zeichnens und verfolgt weiterhin sein Ziel, indem er an vielen Zeichenwettbewerben auf Comicfestivals teilnimmt. Auf einem dieser Festivals trifft er Jean-Blaise Dijan, der ihm das Szenario von »Fatal Jack« anbieter.

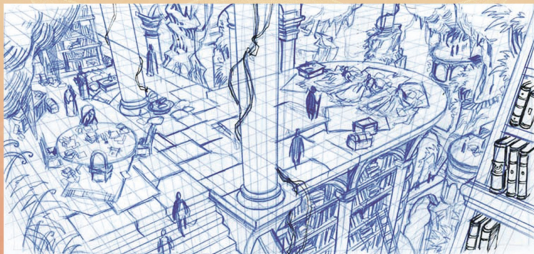
Im Oktober 2001 beginnt er mit einer neuen Serie: »Silhoka«, nach einem Szenario von Godderidge. Die Bände 2 und 3 erscheinen in den Jahren 2003 und 2004.

Adrien Floch hat außerdem mit Guillaume Bianco, Olivier Dutto und Didier Tarquin an dem 2003 erschienenen Album »Kraschmonsters« zusammengearbeitet.

Bisherige Veröffentlichungen

Silhoka, Story Godderidge (Splitter)

Die Schiffbrüchigen von Ythaq, Story Arleston (Splitter)



Skizze und fertige Umsetzung aus Band 3, Seite 24



DIE CHARAKTERE DER SERIE

Übersicht der wichtigsten Protagonisten aus dem Universum der »Schiffbrüchigen von Ythaq«

Granit Welgoat



Astronavigationsoffizierin auf dem Luxusraumkreuzer »Kometennebel«.

Die hübsche sonnengebräunte Blonde ist ein abenteuerlustiger Haudegen, willensstark und mitunter etwas undiszipliniert. Nur eine Sache kann ihr Angst einjagen: Krabbeltiere!

Granit besitzt die Fähigkeit eines Gluters.

Zu Beginn der Geschichte:

Granit hat mal wieder verschlafen und beendet ihren Dienst an Bord als Kellnerin. Sie trifft Callista und Narvarth. Nach dem Absturz verfolgt sie nur ein Ziel: die anderen Mannschaftsmitglieder wiederzufinden und das Leben von Narvarth und Callista zu schützen, für das sie die Verantwortung trägt.

Callista von Sargamore



Passagierin des Luxusraumkreuzers der Silver Star Lines »Kometennebel«.

Sehr hübsche Brünette mit ausdrucksvollen Augen, Porzellanhaut und viel Temperament.

Sie ignoriert Narvarth, der ihr von Beginn an zu Füßen liegt; doch deutet einiges darauf hin, dass sie Interesse für Granit zeigt...

Zu Beginn der Geschichte:

Callista ist an Bord der Kometennebel auf der Suche nach einem reichen Ehemann. Sie macht Bekanntschaft mit Granit, die sie als Kellnerin bedient, und Narvarth. Nach dem Absturz findet sie sich wider Willen auf einem unbekannten Planeten wieder...

Narvarth Bodyshey



Bordtechniker des Raumkreuzers »Kometennebel«.

Mit seinen zwanzig Jahren ist Narvarth bereits ein sehr geschickter Techniker.

Darüber hinaus besitzt er auch eine sehr poetische Ader.

Zu Beginn der Geschichte:

Als er zur Reparatur einer Eismaschine in die Marine Lounge gerufen wird, in der Granit Kellnerin ist, rettet Narvarth dank seines handwerklichen Talents ihr Leben. Von Callistas Schönheit bezaubert, begleitet Narvarth die zwei Frauen auf der Suche nach dem Raumschiffwrack.

Tao

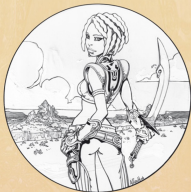


Eingeborener von Ythaq vom Stamm der Fengs.

Die Fengs sind ein besonderes Volk. Von sanfter und friedliebender Natur, ist ihre einzige Leidenschaft das Studium. Sie reisen durch die Welt und füllen tausende von Seiten mit ihren Notizen und Beobachtungen.

Zu Beginn der Geschichte:

Tao begegnet auf einer seiner Reisen Granit, Callista und Narvarth. Da er die Schiffbrüchigen als interessante Studienobjekte betrachtet, begleitet er sie auf der Suche nach dem Raumschiffwrack. Seine eingehenden Kenntnisse der Welt von Ythaq werden den dreien noch von großem Nutzen sein.



Krurgor



Krurgor ist ein Banfoo.

Seit undenklichen Zeiten siedeln die Banfoos an den Ufern des Morgentau-Meeres. Eine Besonderheit ist ihr charakteristischer Sprachfehler.

Ihr Leben verläuft nach simplen Regeln: Fischfang, Ernte, Rechtsprechung... Tatsächlich hegen die Banfoos eine wahre Leidenschaft für die Rechtsprechung, und der kleinste Konflikt wird vor Gericht ausgetragen.

Zu Beginn der Geschichte:

Als Anwalt von Callista, Granit und Narvarth gesellt sich Krurgor zu den Abenteurern, nachdem er sie vor den Gefahren, die sie bedrohen, gewarnt hat.

Dhokas



Gefürchteter Söldner im Dienste der Markgräfin Ophyde, die über eine Region von Ythaq herrscht.

Dhokas ist eine unerbittliche Kreatur und terrorisiert die gesamte Bevölkerung. Er ist der Anführer einer Gruppe von Söldnern.

Zu Beginn der Geschichte:

Dhokas verfolgt die Schiffbrüchigen, denn er will um jeden Preis das Raumschiff der Silver Star Lines und dessen Insassen in seine Hände bringen.

Ennak



Berater der Markgräfin Ophyde, die über eine Region von Ythaq herrscht.

Zu Beginn der Geschichte:

Als Ophydes Ratgeber ist Ennak kein Soldat wie Dhokas, sondern ein Parlamentarier. Und dieser Umstand wird ihm zum Verhängnis...

Kenghis



Fliegender Händler

Kenghis hat offenbar einen schlechten Ruf und scheint ein Betrüger zu sein.

Zu Beginn der Geschichte:

Kenghis bietet den Schiffbrüchigen seine Hilfe an, denn er scheint den Ort zu kennen, an dem sich die »Kometennebel« befindet.



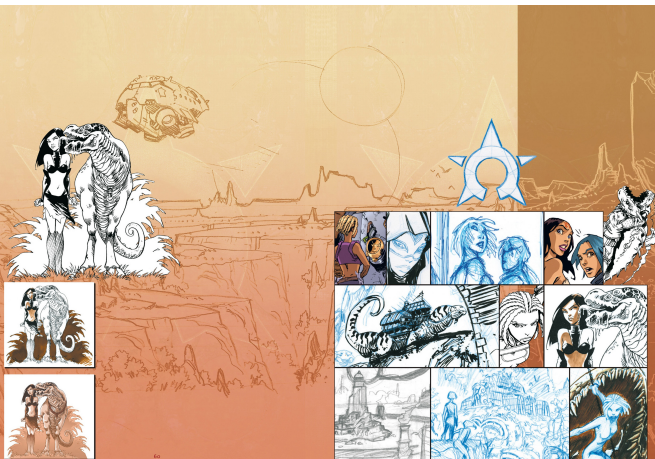


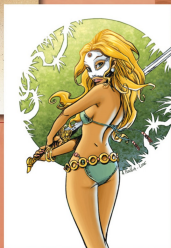


Illustration für «Les Filles de Soleil»

Illustration für
ein Poster



Eine Hommage an
Crisse und Danard.



30

306	305	307
308	309	310
311		312









Für die Urlauber des Luxusraumschiffes Kometenstaub endet die Reise nicht am Strand ihrer Träume, sondern am Boden des unbekannten Planeten Ythaq. Dort wecken die unerschrockene Navigatorin Granit, Bordtechniker Narvarth und die zickige Passagierin Callista bei ihrer Suche nach weiteren Überlebenden rasch die Aufmerksamkeit der machthungrigen Markgräfin Ophyde – und deren skrupellose Schergen überbringen sicher keine Einladung zum Tee.

Von unerbittlichen Söldnern gejagt, entdecken die drei Schiffbrüchigen eine mittelalterlich anmutende Welt, die von erstaunlichen Wesen bevölkert wird. Doch sind sie wirklich nur durch reinen Zufall auf Ythaq gelandet? Und welche furchtbaren Geheimnisse verbergen sich hinter den golden und purpur glänzenden Palästen von Ythaq?

SPLITTER

www.splitter-verlag.de

