

TOKYO GECUL

SUI
ISHIDA

T O K Y O
sui ishida

G E C U L

1

T
O
K
Y
O

G
E
C
U
L

0 0 1

*Demnach, ein Wiener
gibt es, das ihn
jagt und frisst.*

*Der Mensch
steht an der
Spitze der
Nahrungskette ...*





#001 Tragödie





DIE ERMITTLUNGS-
BEHÖRDE FAHNDET
DAHER NACH
EINEM GHUL IN
DIESEM GEBIET.

MAN FAND
SPUREN EINER
FLÜSSIGKEIT,
DIE MAN
GHULEN
ZUORDNET.

AM 28.
WURDEN IN DER
STRASSE BEIM
TAKADA-BUILDING
LEICHENTEILE
ENTDECKT ...

あていく



DER TATORT
IST GAR NICHT
SO WEIT WEG
VON HIER ...



WAS SIND DAS
FÜR WESEN, DIE
TOKYO DERZEIT
IN ANGST
VERSETZEN ...?!

DAZU
HABEN WIR
HEUTE DEN
EXPERTEN
DR. OGURA
EINGELADEN ...

OH, ...

... EIN
"EXPERTE" !

















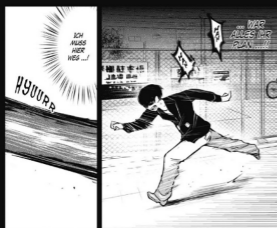








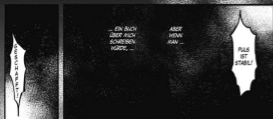














... VERWandelt
SICH EIN
JUNGER
MANN IN
EIN RIESIGES
INSEKTIER.

IN EINEM
BERÜHMTEN
ROMAN VON
KAFKA ...



DAMALS HABE
ICH MIR OFT
VORGESTELLT,
WIE SCHRECKLICH
ES WÄRE, ...

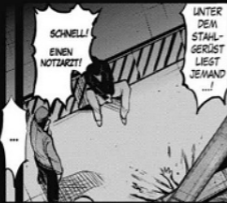
... WENN ICH
AUCH IN SO EIN
INSEKTIER
VERWANDELN
WÜRD.

ICH HAB DAS
BUCH MIT ELF
GELESEN ...



SCHELL!
EINEN
NOTARZT!!

UNTER
DEM STAHL-
GERÜST LIEGT
JEMAND
...!



DU HAST
NOCH
NIE EINE
GRILL-
KRALLE
GESEHEN,
ODER?

KEN
...

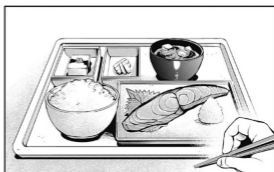




#002 Verwandlung



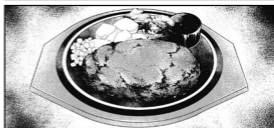
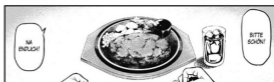




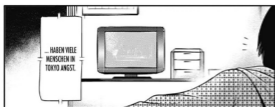












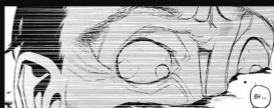


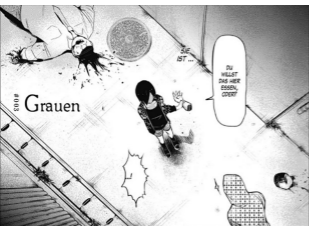
IN DIESER GESCHICHTE VON KAFKA VERWANDELT
SICH DER JUNGE MANN IN EIN UNGEZIER.

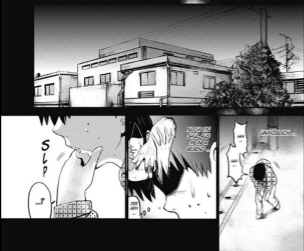
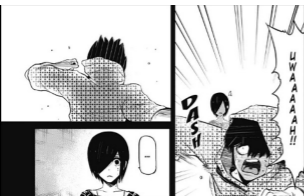


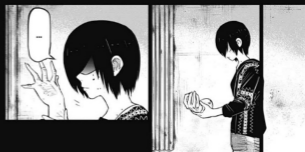




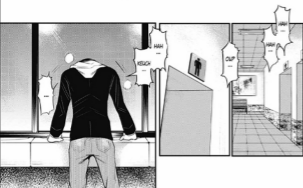
















JA, GENAU ...



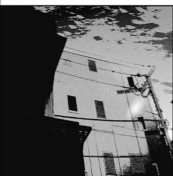


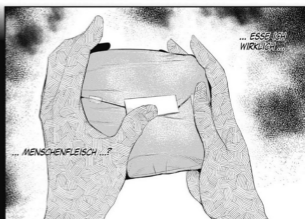












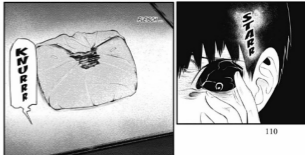


0 0 4

Kaffee





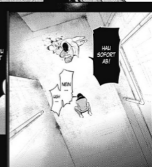




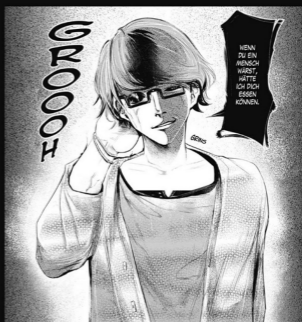
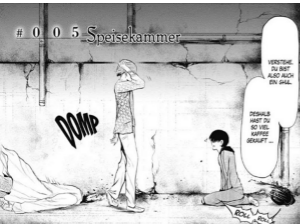








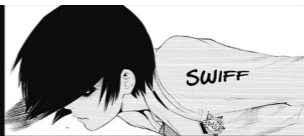
0 0 5 Speisekammer







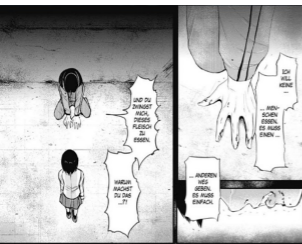












0 0 6 Rückkehr

WIESO
SOLL ICH
MENSCHEN
ESSEN?!

ICH BIN
ANDERS
ALS IHR
MONSTER
!!

ARSH!!!

ICH
GEHÖRE
NICHT ...

... ZU
EUCH, IHR
MONSTER!!

















WAS SOLL DAS?



JETZT NEHMEN DIE GAULE ...



... MIR Sogar MEINEN ALLTAG WEG ...?!





#007 Betrüger









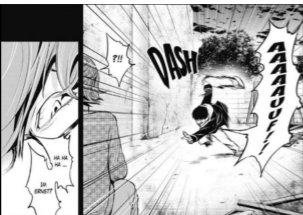
















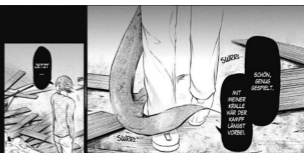




DONP

ICH HABE ... HUNGER ...







Der Vogel ...

... VON DER
GEFÄHR
FERNHALTEN ...

HIDE ...

WOLLTEST
DU MICH
VORHIN ...

Kämpft sich aus dem Ei.

Das Erbt die Welt.

ICH WILL
NICHT ...

NEIN ...

ICH WILL
NICHT ...

Wer geboren werden will, ...

STÖRT
DICH
DAS?

... HABE
ICH NOCH
KEINE
PRELUDIE
HIER.

NIET WIEL
ICH GRAD
HERBEISSEN
BIN, ...

... LIEBT
UNGER
ALLEINE
BÜCHER.

WILLST
DU NICHT

AH ...

WILLST
DU ...

... NICHT
WENN
FREIAD
HERBEISSEN

... WEL ICH
ENGAN
AUSKAN

... WEL ICH
ENGAN
AUSKAN

... WEL ICH
ENGAN
AUSKAN

... WEL ICH
ENGAN
AUSKAN

... WEL ICH
ENGAN
AUSKAN

... WEL ICH
ENGAN
AUSKAN

... WEL ICH
ENGAN
AUSKAN

... WEL ICH
ENGAN
AUSKAN

... WEL ICH
ENGAN
AUSKAN

... WEL ICH
ENGAN
AUSKAN

... WEL ICH
ENGAN
AUSKAN

... WEL ICH
ENGAN
AUSKAN

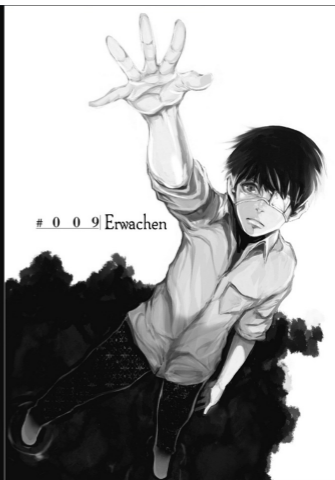
... WEL ICH
ENGAN
AUSKAN

... WEL ICH
ENGAN
AUSKAN

... WEL ICH
ENGAN
AUSKAN

... WEL ICH
ENGAN
AUSKAN





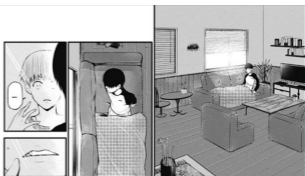




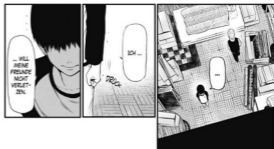














TOKYO GHOUL

SUI ISHIDA

Assistenz: eda

Besonderen Dank an: Yu Muraoka,
meine große und meine kleine Schwester

Redakteur: Junpei Matsuo







KEN KANEKI

Geburtsdag: 20. Jänner Sternzeichen: Schütze

Kami-Universität Humanistische Fakultät, Fach Japanologie
(Japanische Literatur) I. Semester

Blutgruppe: AB

Größe: 169cm, Gewicht: 72kg, Schuhgröße: 40

Mag: Lesen, schöne Sprüche, intelligente Frauen und Hackbrot