

*Sakae
Esuno*



MIRAI 8 NIKKI

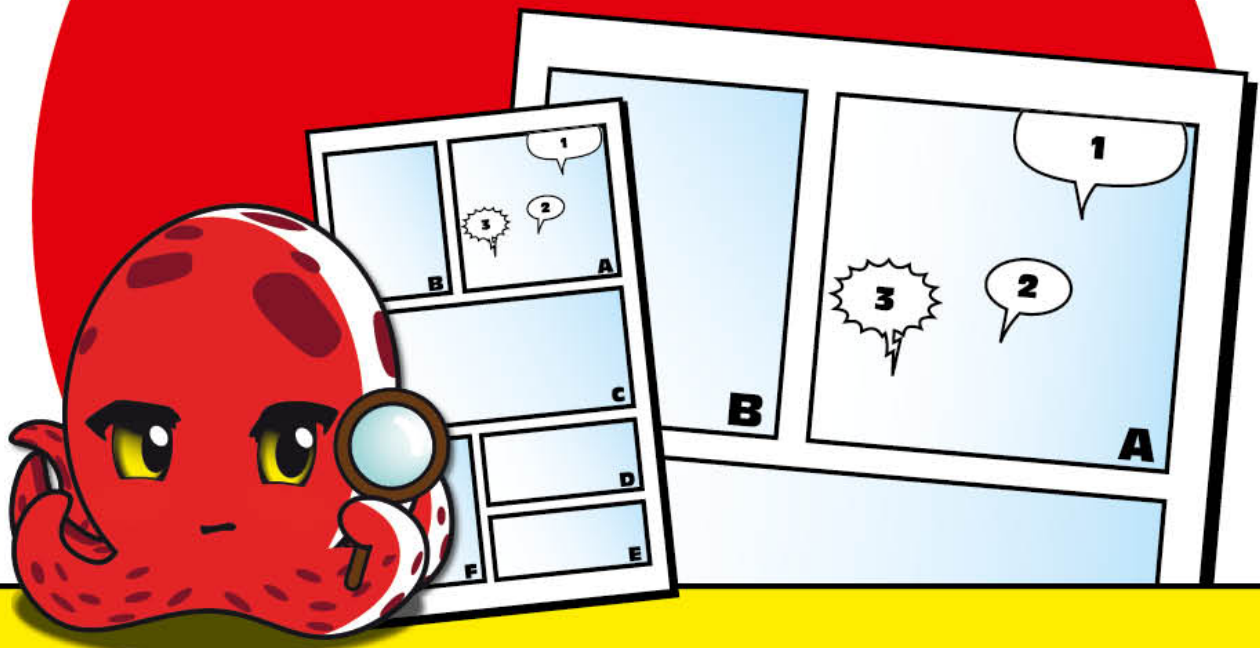
digital

MANGA
漫画

EGMONT

Lieber Mangaleser !!

Dieser digitale Manga wird
wie in Japan von rechts nach links
gelesen. Die nächste Seite liegt also immer
links von der Seite, die du gerade gelesen hast.



Diese Grafik zeigt dir, in welcher Reihenfolge
Panels und Sprechblasen gelesen werden.

Je nach Lesegerät kannst du außerdem an die einzelnen
Seiten heranzoomen. Im Querformat wird auf vielen
Geräten eine Doppelseitenansicht angezeigt.

Probier es aus!

Viel Spaß beim Lesen wünscht dir dein **EMA-Team**

VOR EINEM JAHR – SAKURAMI MITTELSCHULE, KORRIDOR

TAGEBUCH 34: KAPUTT

ES WAR
WIRKLICH
REINER
ZUFALL...

UND
DA SAH
ICH ES AUF
EINMAL...

ICH HATTE
MICH WIE
IMMER AN
YUKITERUS
FERSEN
GEHEFTET,
UM IHN ZU
BEOBACHTEN...

AN MOE WAKABA

EIN
LIEBES-
BRIEF...?

AN MOE WAKABA



A manga-style illustration of a young woman with long, flowing pink hair. She has a wide-eyed, shocked expression with one eye fully open and the other partially closed. She is wearing a light blue top with a white collar. The background is a soft, hazy blue and white. The title 'MIRAI' and 'NIKKI' are written in large, bold, yellow letters at the bottom, with a small '8' in a yellow circle between them. The author's name 'Sakae Esuno' is written in a smaller, yellow, cursive font above the title.

Sakae Esuno

MIRAI
8 **NIKKI**



INHALT

TAGEBUCH 34: KAPUTT
001

TAGEBUCH 35: VERKEHRTE WELT
041

TAGEBUCH 36: DIE ÜBEREINKUNFT
079

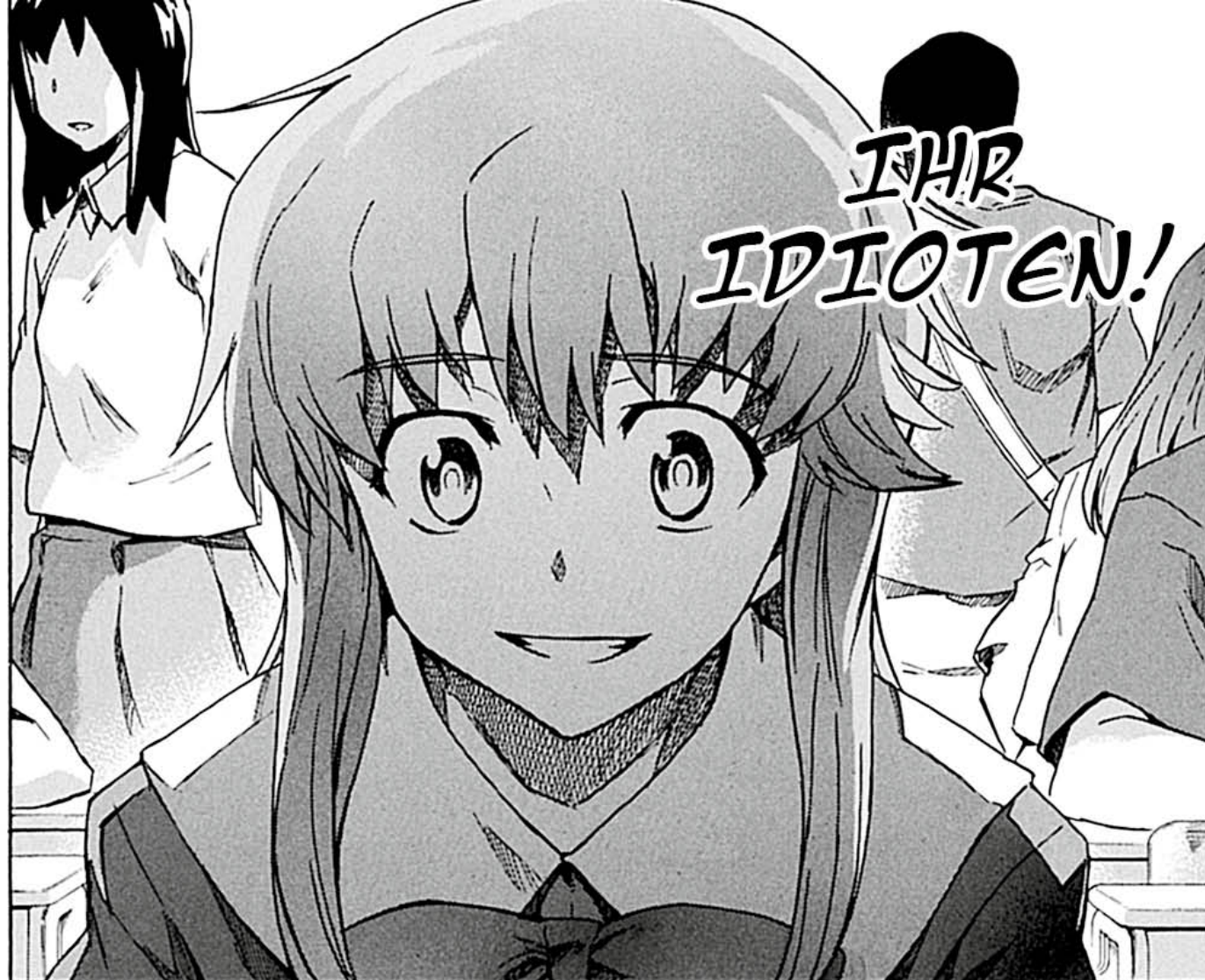
TAGEBUCH 37: YUKITERU SCHLÄGT ZURÜCK
115

TAGEBUCH 38: DNA
151

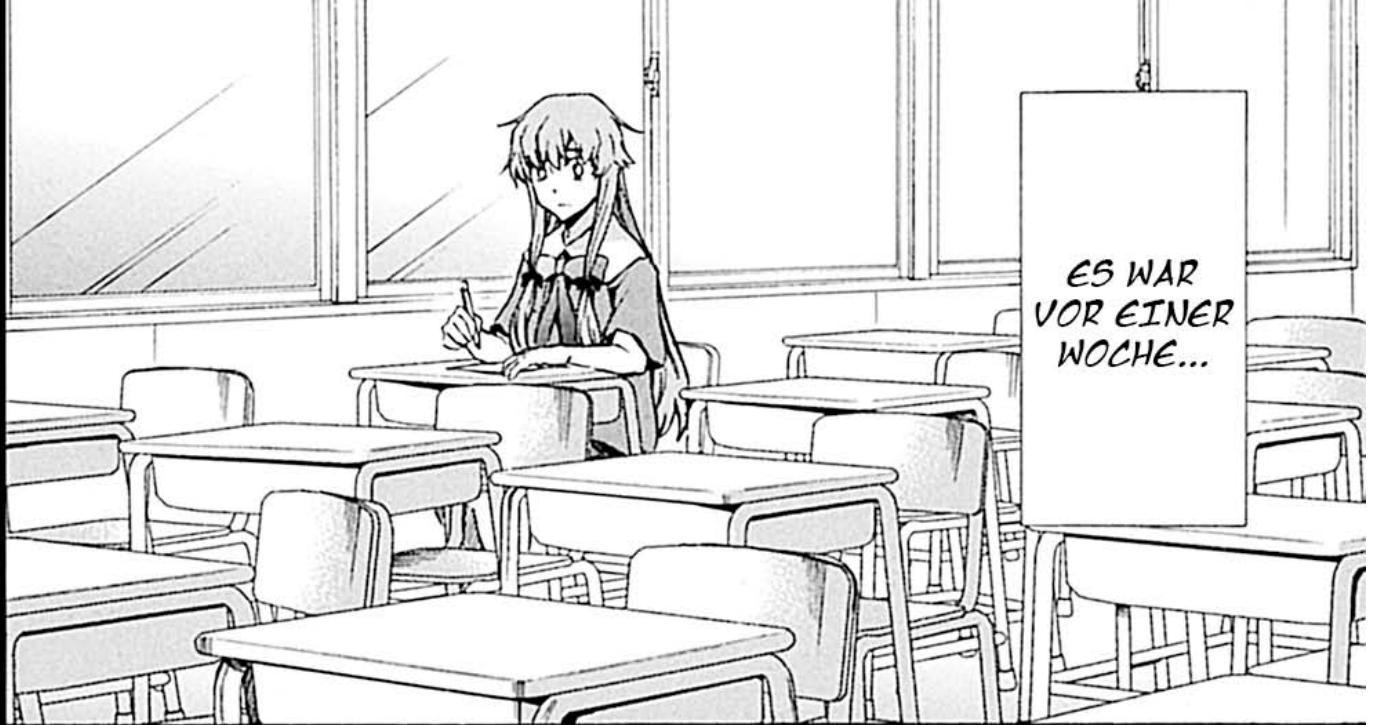












ICH WUSSTE
NICHT RECHT,
WAS ICH BEI
DER UMFRAGE
ÜBER UNSERE
ZUKUNFTSTRÄU-
ME SCHREIBEN
SOLLTE.

UMFRAGE

KLASSE:

NAME:

DEIN ZUKUNFTSTRAUM

WAS MÖCHTEST DU IN DER
ZUKUNFT EINMAL MACHEN?

DER
ANLASS
WAR IM
GRUNDE
GANZ
BANAL...



DA HABE
ICH IHM
EIN „VER-
SPRECHEN“
GEGEBEN.

WEISST
DU AUCH
NICHT,
WAS DU
DA HIN-
SCHREI-
BEN
SOLLST
?

YUKITERU
SCHIEN ES
GENAUSO ZU
GEHEN, DENN
ER BLIEB
NACH DEM
UNTERRICHT
AUCH NOCH
IM KLASSEN-
ZIMMER.





ICH WERDE
EINES TAGES
DEINE FRAU!



MEINET-
WEGEN. WENN
WIR ERWACH-
SEN SIND,
OKAY?



... DIESER
LIEBES-
BRIEF...

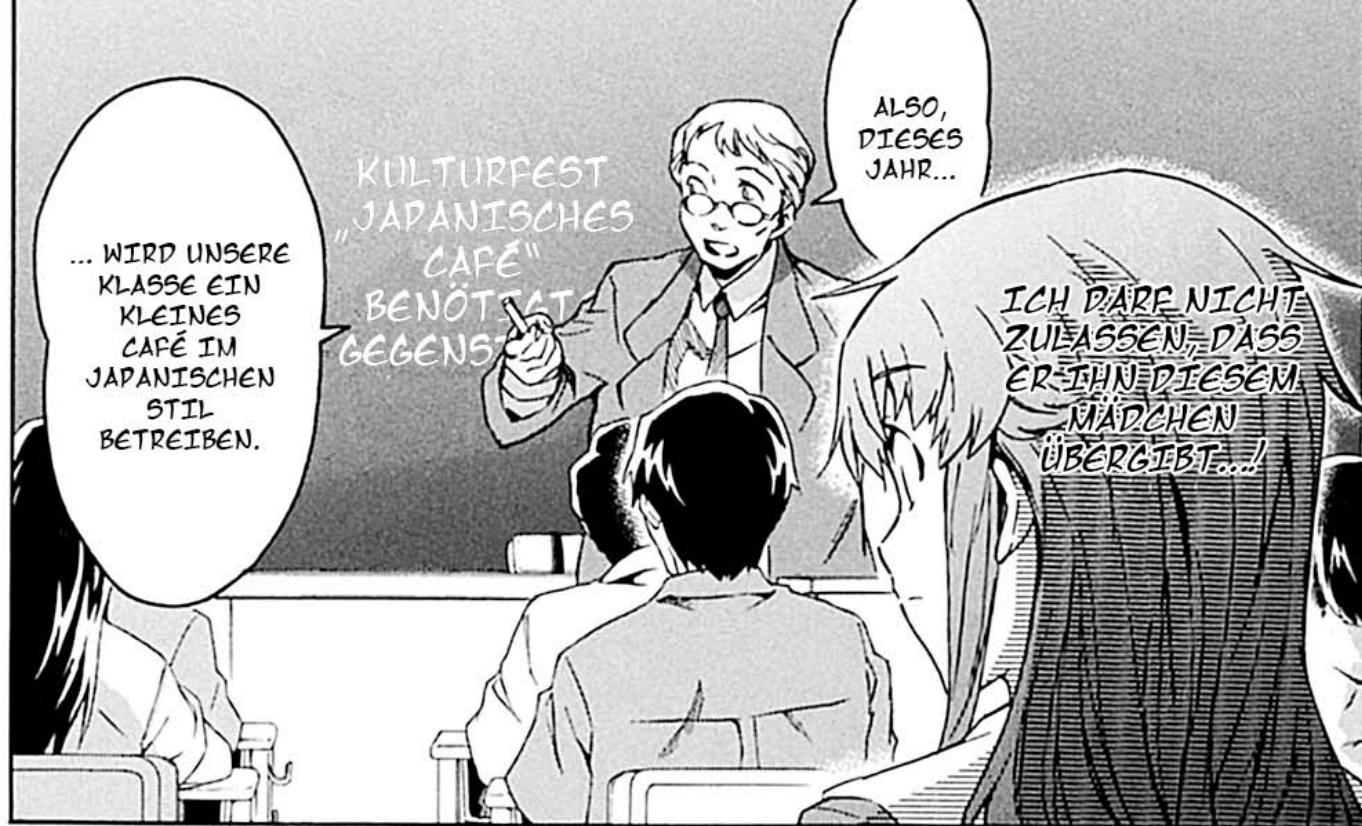
ABER...

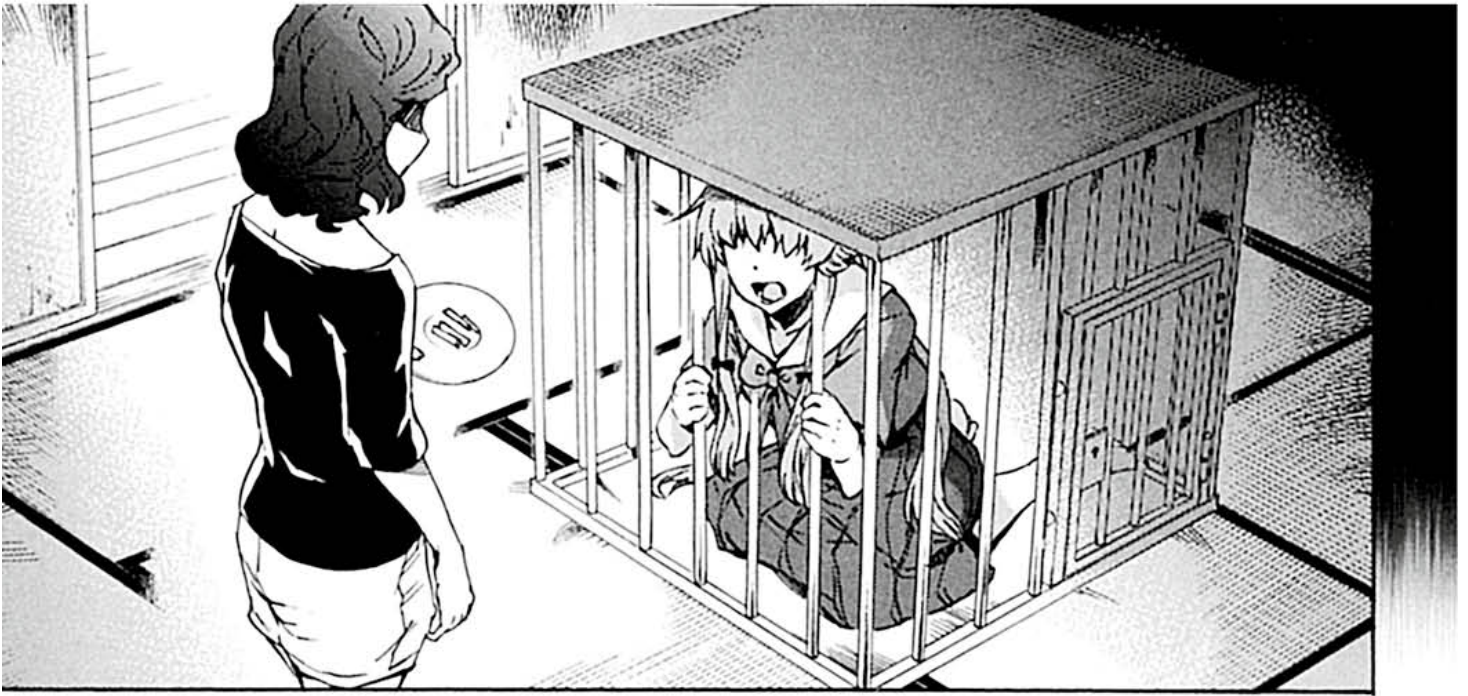
AN MOE WAKABA



... IST
YUKITERU
AMANO...

DER EIN-
ZIGE, DER
MICH AUS
MEINER
HOFFNUNGS-
SITUATION
RETTEN
KANN...





TUSCHEL

BEI YUNO MUSS ES TOTAL STRENG ZUGEHEN...



DEFF, NATÜRLICH KONNTE SIE NICHT KOMMEN...



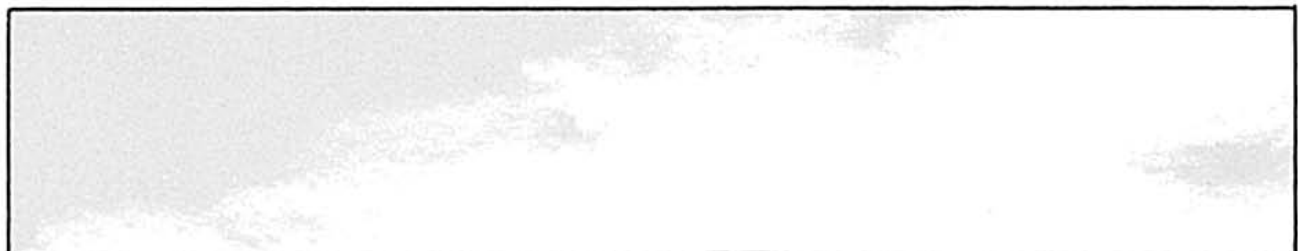
BEI DEM ELTERNABEND NEULICH, FÜR DAS GESPRÄCH ZWISCHEN SCHÜLER, LEHRER UND ELTERN, WAR SIE ABER NICHT DA, ODER?

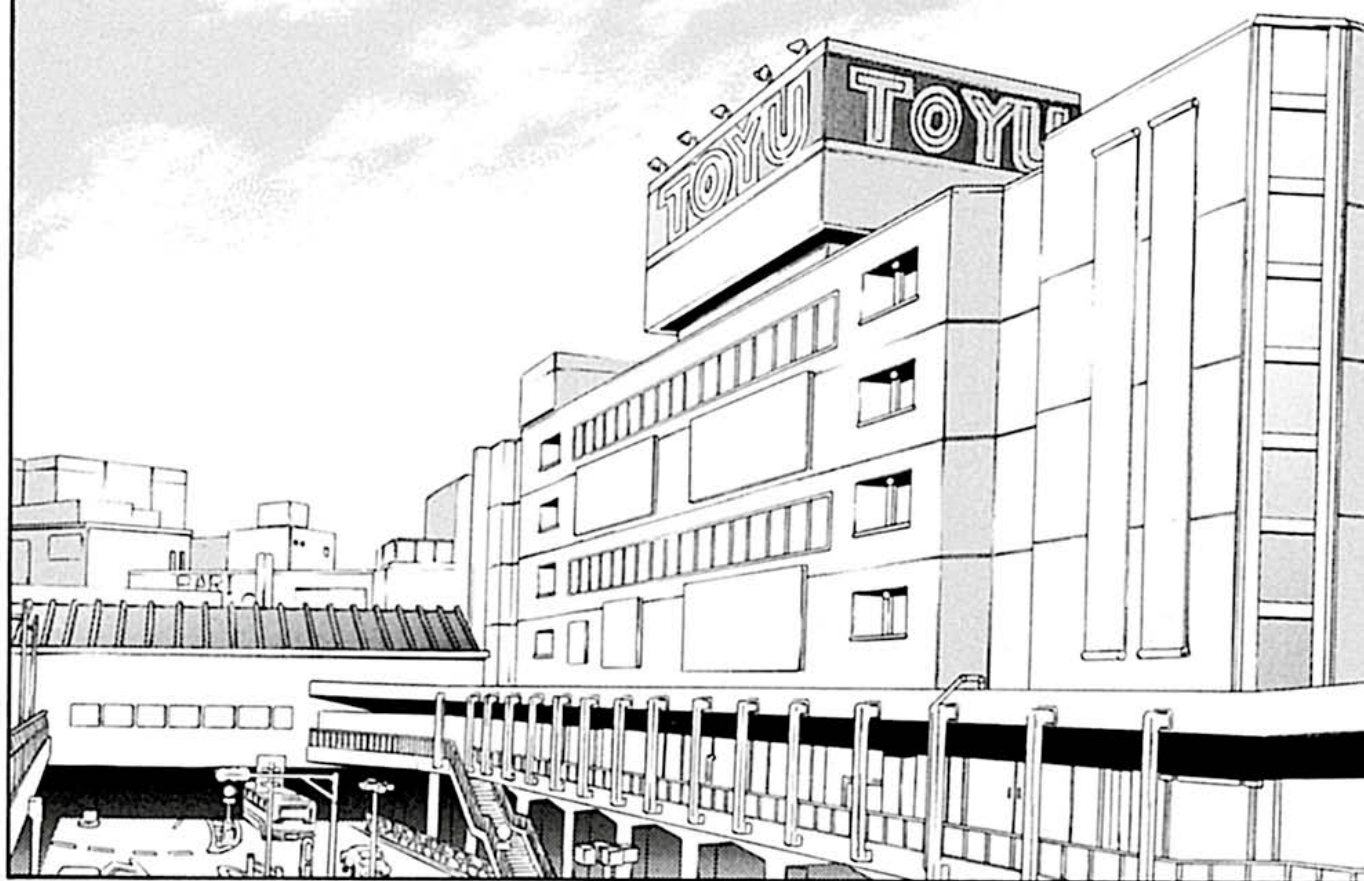
ANGEBLICH IST IHRE MUTTER DESHALB SO STRENG, WEIL YUNO ÜBERALL DIE BESTE SEIN SOLL.



DAS MACHT ALSO BESSER WIE JEMAND WÄRE ANDERES. ES MIT...



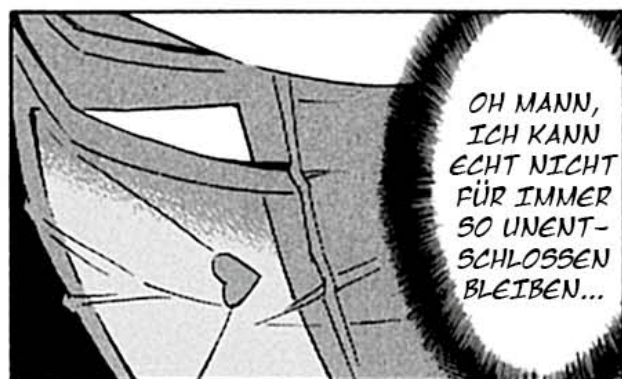






... AUF EINMAL
MIT MOE WAKABA
ALLEINE ZUM
EINKAUFEN
UNTERWEGS
BIN...!

KAUM ZU GLAU-
BEN, DASS ICH,
DER AN DER
SCHULE NICHT
MAL IRGEND-
WELCHE FREUN-
DE HAT...



OH MANN,
ICH KANN
ECHT NICHT
FÜR IMMER
SO UNENT-
SCHLOSSEN
BLEIBEN...



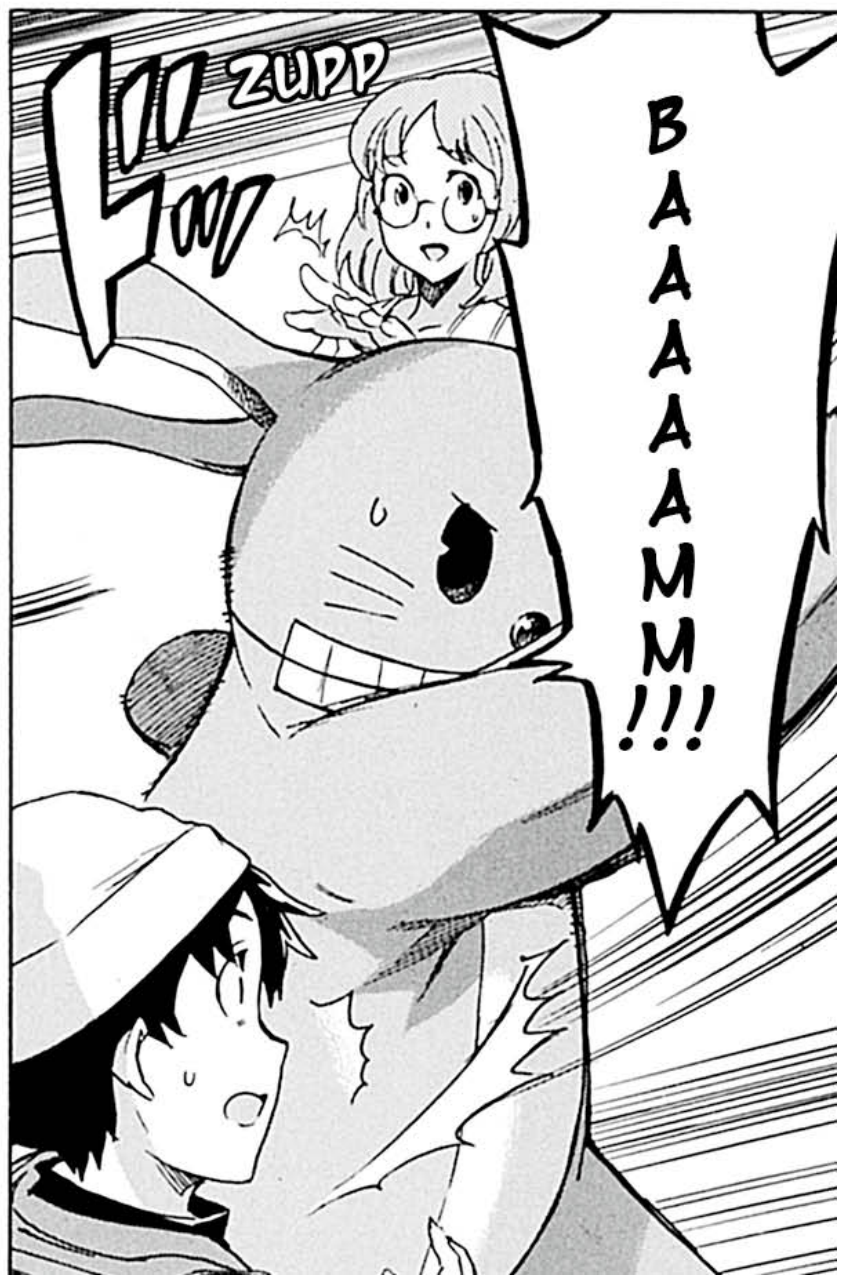
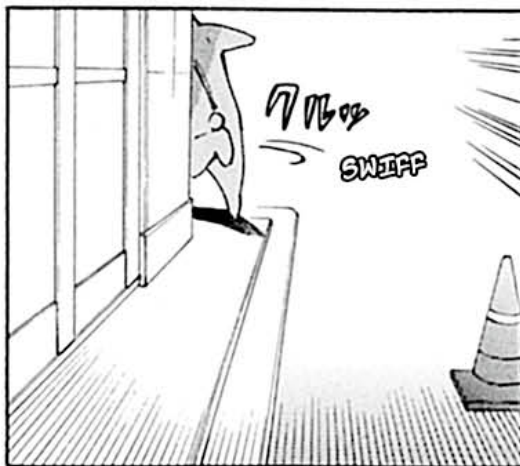
フワッ
SWUP

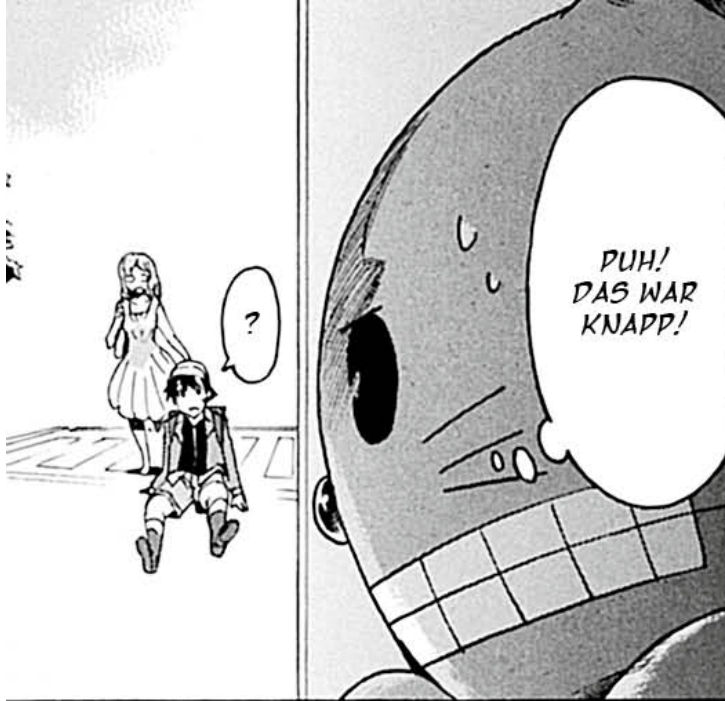


HEUTE MUSS
DER TAG SEIN,
AN DEM ICH
IHR DEN BRIEF
ÜBERGEBE...!

LASS
UNS GEHEN,
YUKITERU.



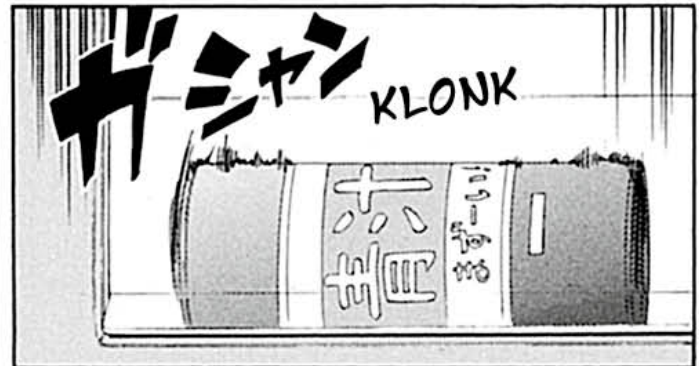
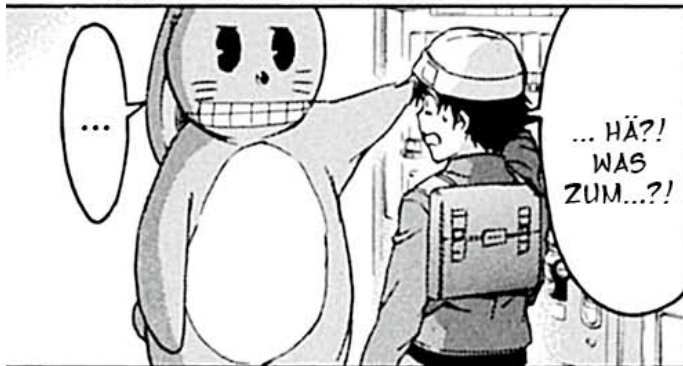


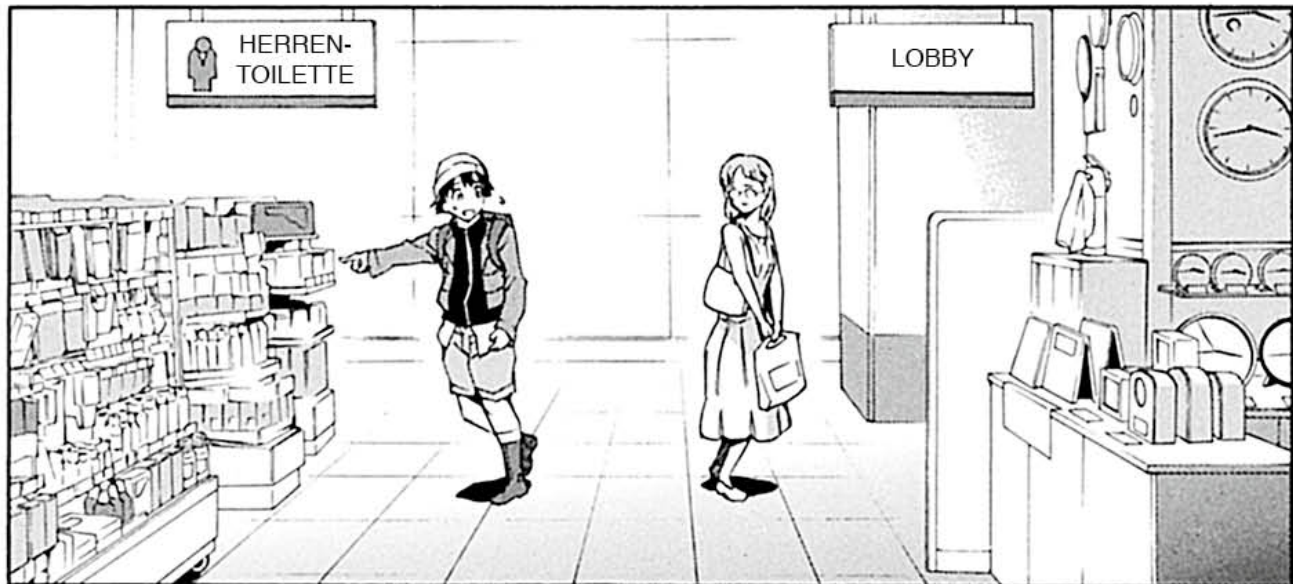


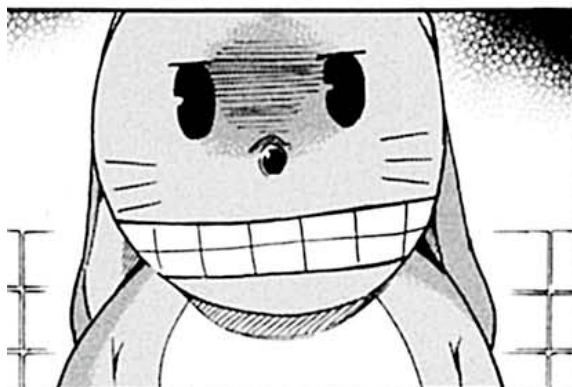
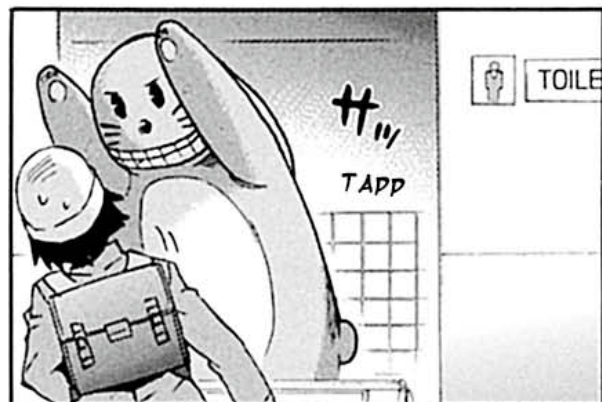


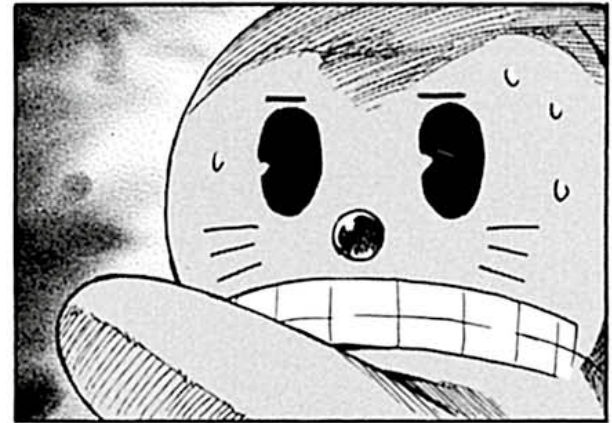


*GRÜNER GEMÜSESAPF **EXTRAHERB!











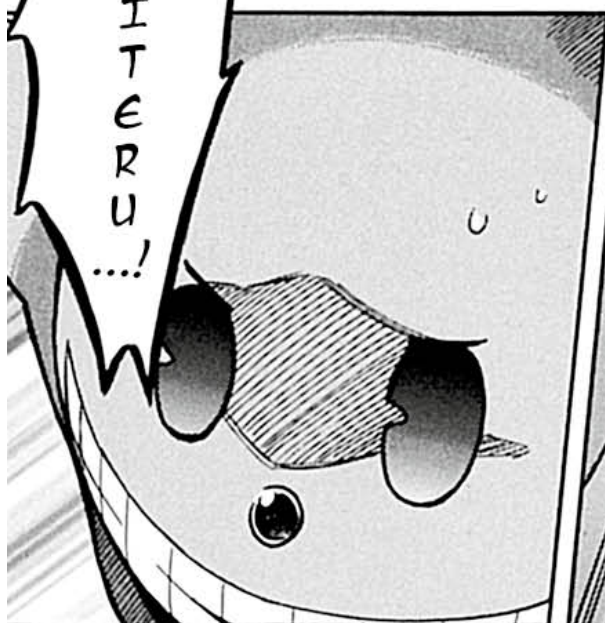
HIER!
DA IST DER
PERVERSE!

EIJEI-
JEI?!!



JETZT
BLEIBT MIR
NUR NOCH,
IHM DEN
BRIEF MIT
GEWALT
ABZUKNÖP-
FEN...!

YUKITERU
....!



WAS
ZUM...?!

TARTAP

U
A
A
A
A
A
A
H
!!!



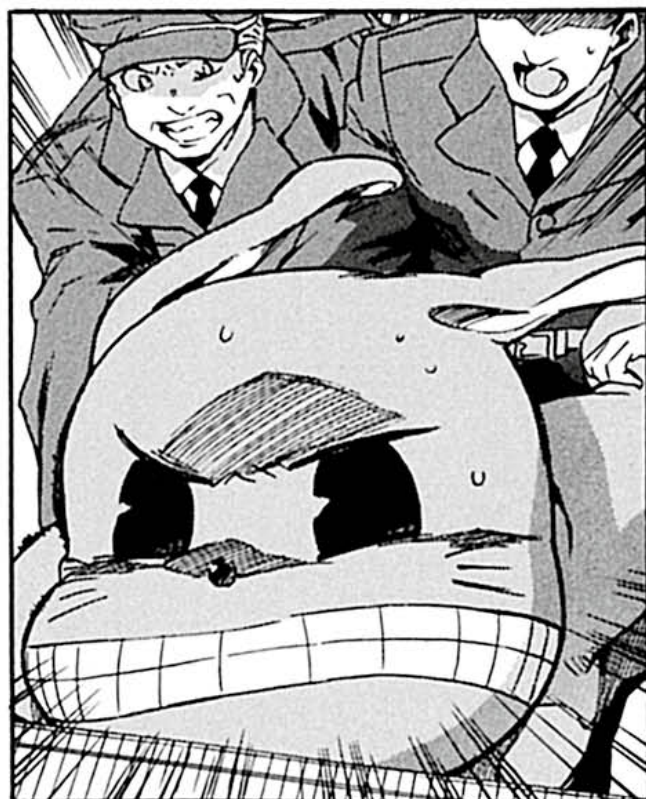
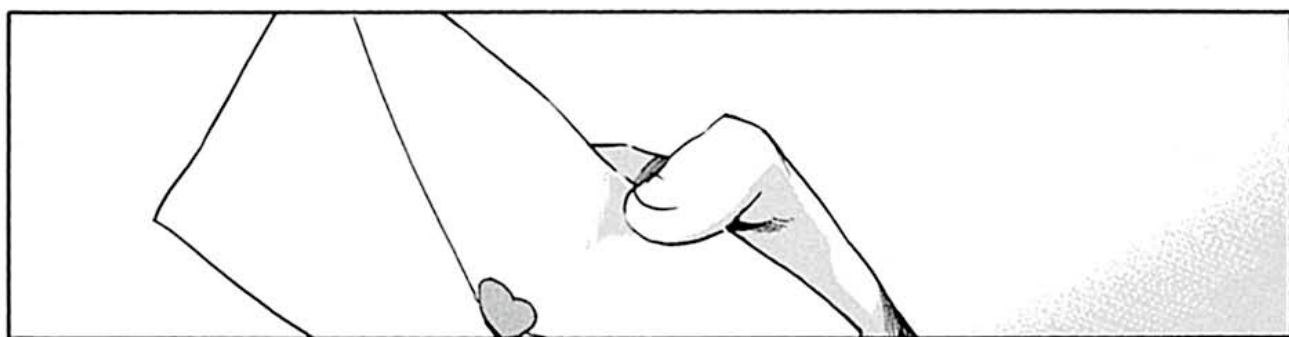
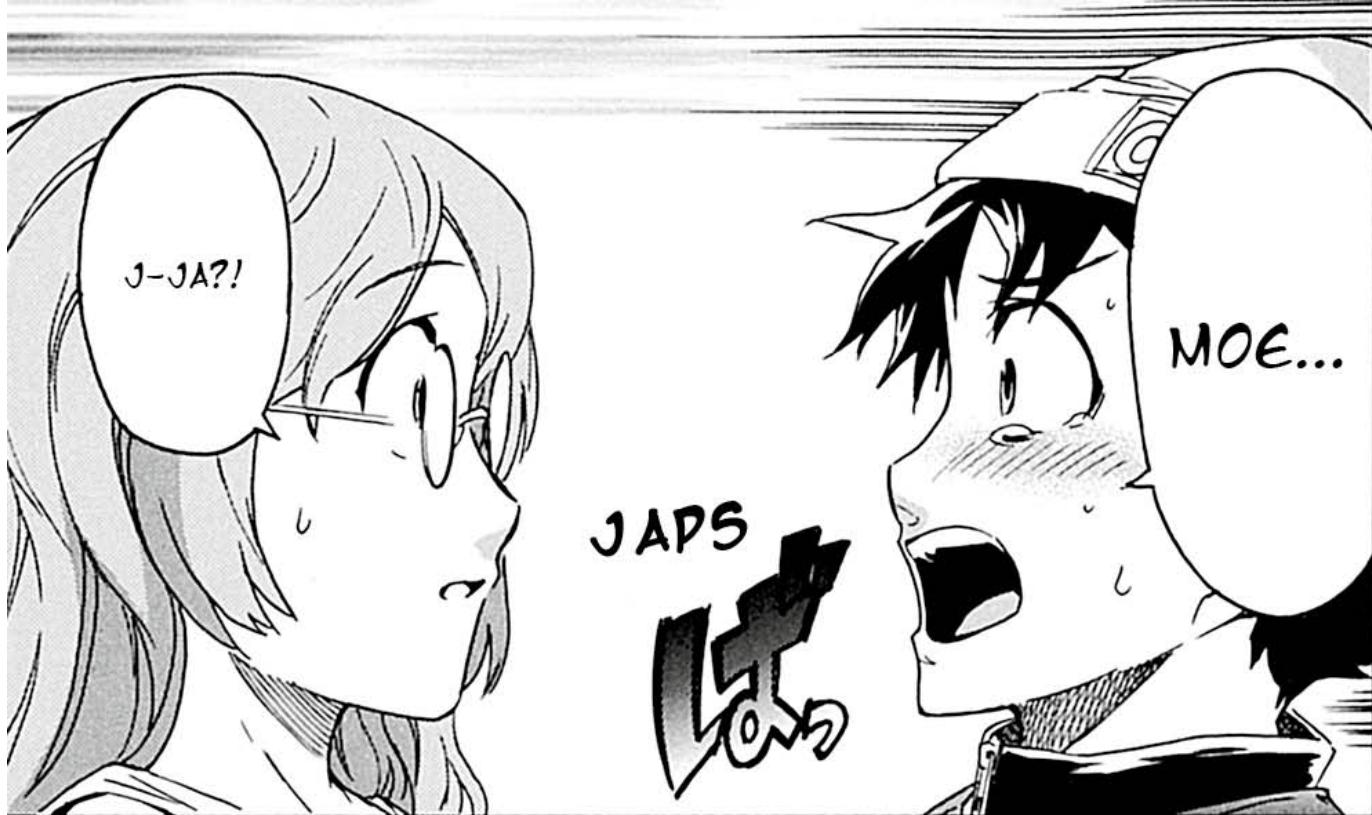
大料
% OFF

TAPTAPTAPTAPTAP

DU
DARFST
IHR DEN
BRIEF
NICHT
ÜBERGE-
BEN!!!



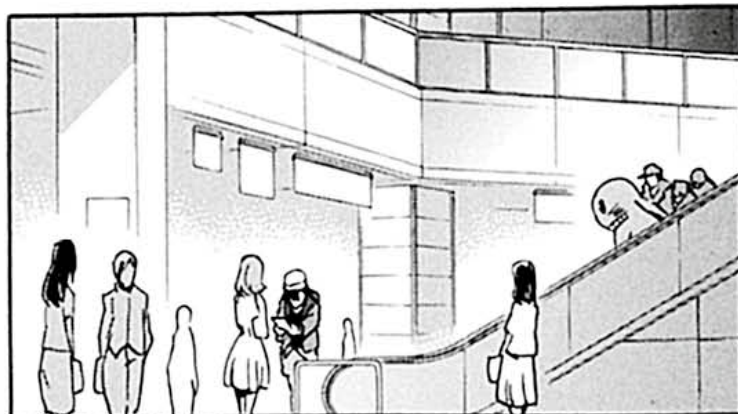
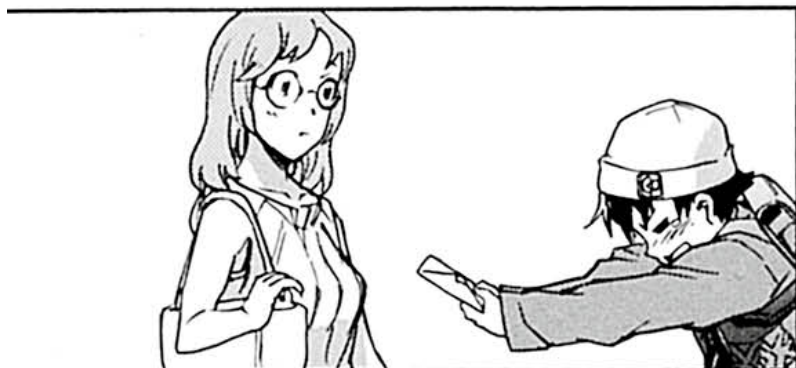


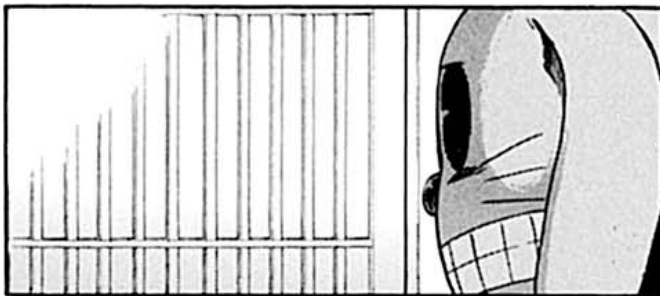
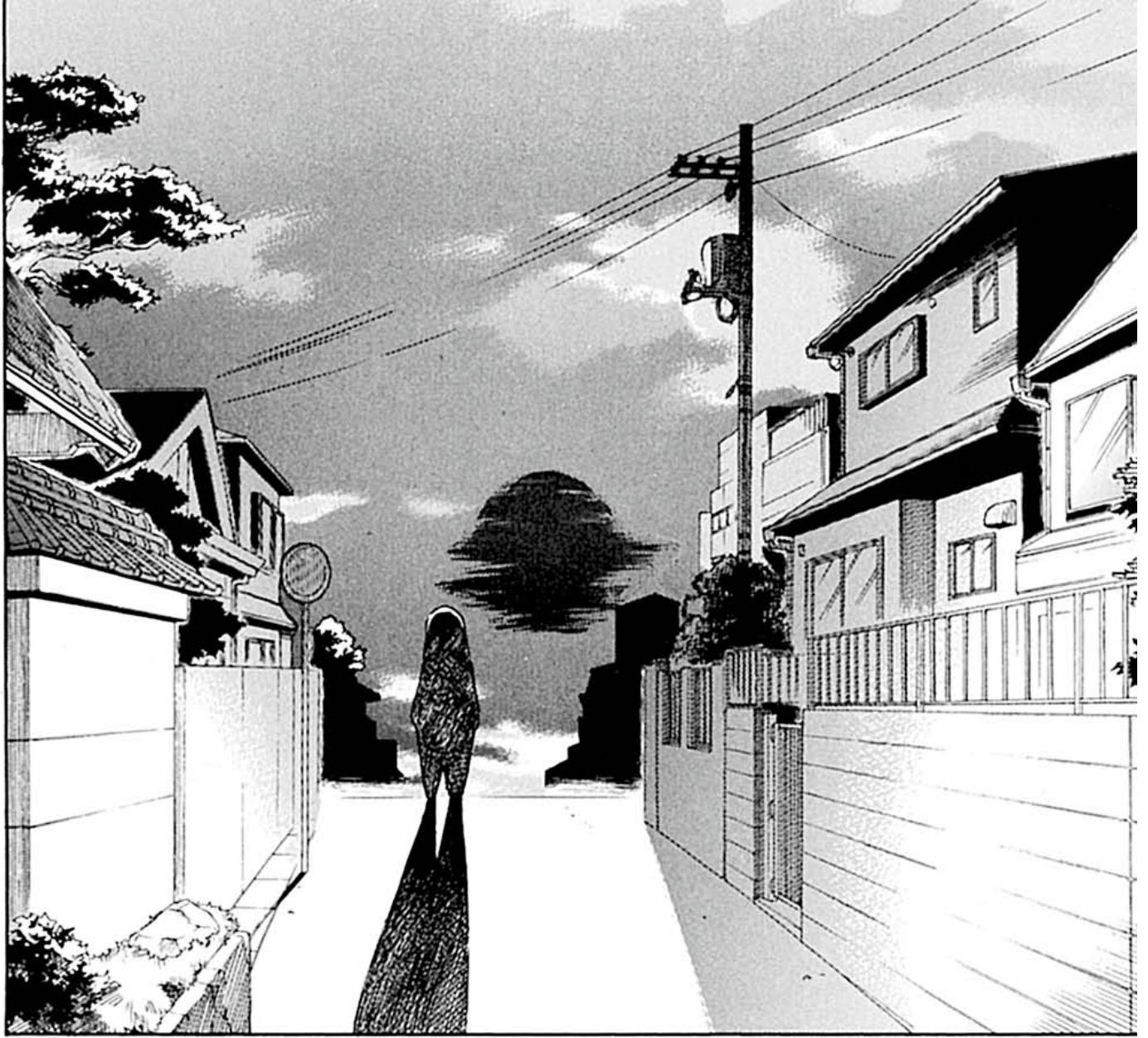


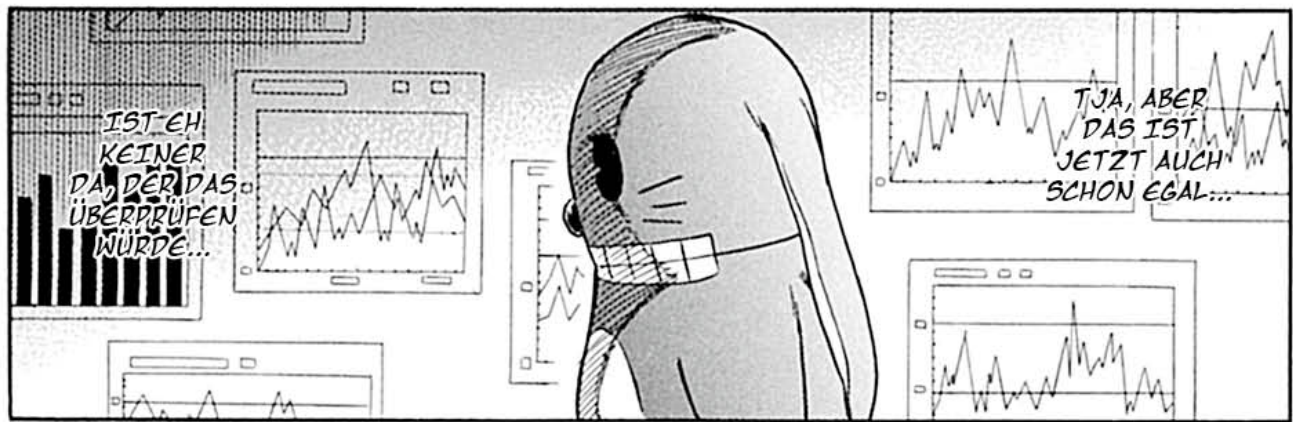
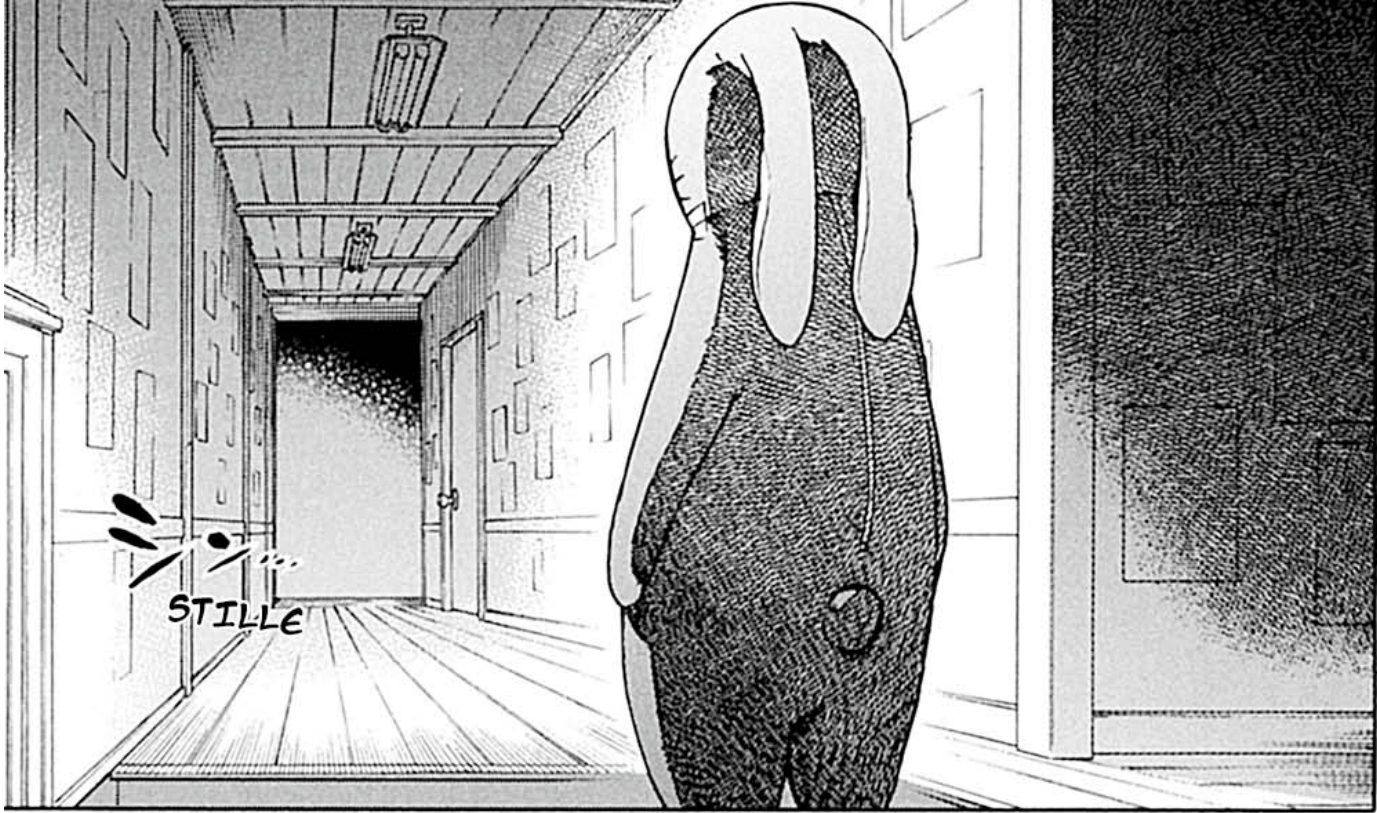
SWUP

DIESER
BRIEF IST
FÜR DICH.
DARIN
STEHT,
WIE ICH
FÜR DICH
FÜHLE!







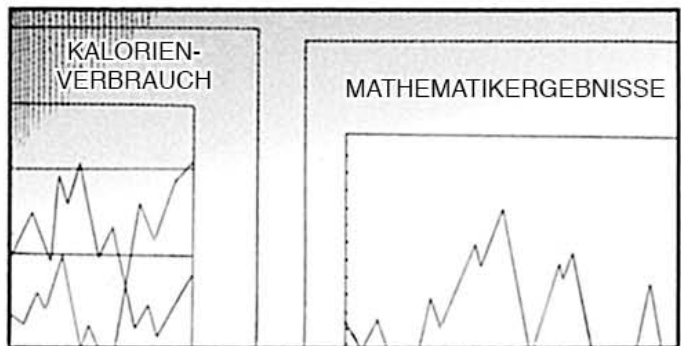


IST EH
KEINER
DA, DER DAS
ÜBERPRÜFEN
WÜRDÉ...

TJA, ABER
DAS IST
JETZT AUCH
SCHON EGAL...

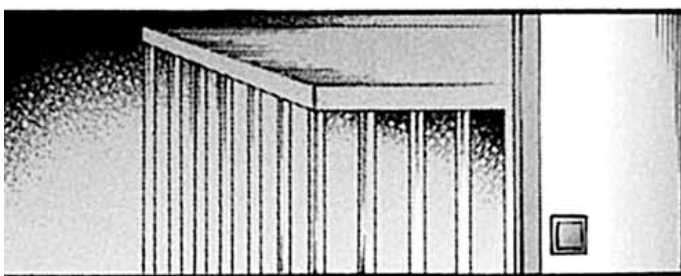


ICH MAMA,
BIN PAPA...
WIE-
DER ZU
HAUSE.



ANZAHL GETÖTETER
INSEKTEN

ANZAHL UNGEHÖRIGER
ANTWORTEN







EINEN
MONAT IST
ES JETZT
HER, SEIT
MAMA UND
PAPA TOT
SIND...



... WIE OFT
ICH ZU SPÄT
GEKOMMEN
BIN...

... ALL
DIESE
ZAHLEN
UND STA-
TISTIKEN
ÜBER
MICH...

MEINE
NOTEN...

... MEIN
KALORI-
ENVER-
BRAUCH

... WIE ...
OFT ICH
WIDER-
WORTE
GEGEBEN
HABE...



ALL DIE
BESTRAFUN-
GEN, WENN
ICH SPÄTER
NACH HAUSE
KAM, ALS ES
MIR ERLAUBT
WAR...

EINGESPERRT
ZU WERDEN,
OHNE ETWAS
ZU ESSEN ZU
BEKOMMEN...



WIE FÜHLT
ES SICH AN
DURCHZUMA-
CHEN, WAS IHR
MIR ANGETAN
HABT?



ABER ICH
KONNTE DEN
ANFORDERUNGEN
IHRER „ERZIE-
HUNG“ IRGEND-
WANN EINFACH
NICHT MEHR
GENÜGEN...

ICH MUSSTE
IMMER DIE
BESTE SEIN,
ZUR ELITE
GEHÖREN...



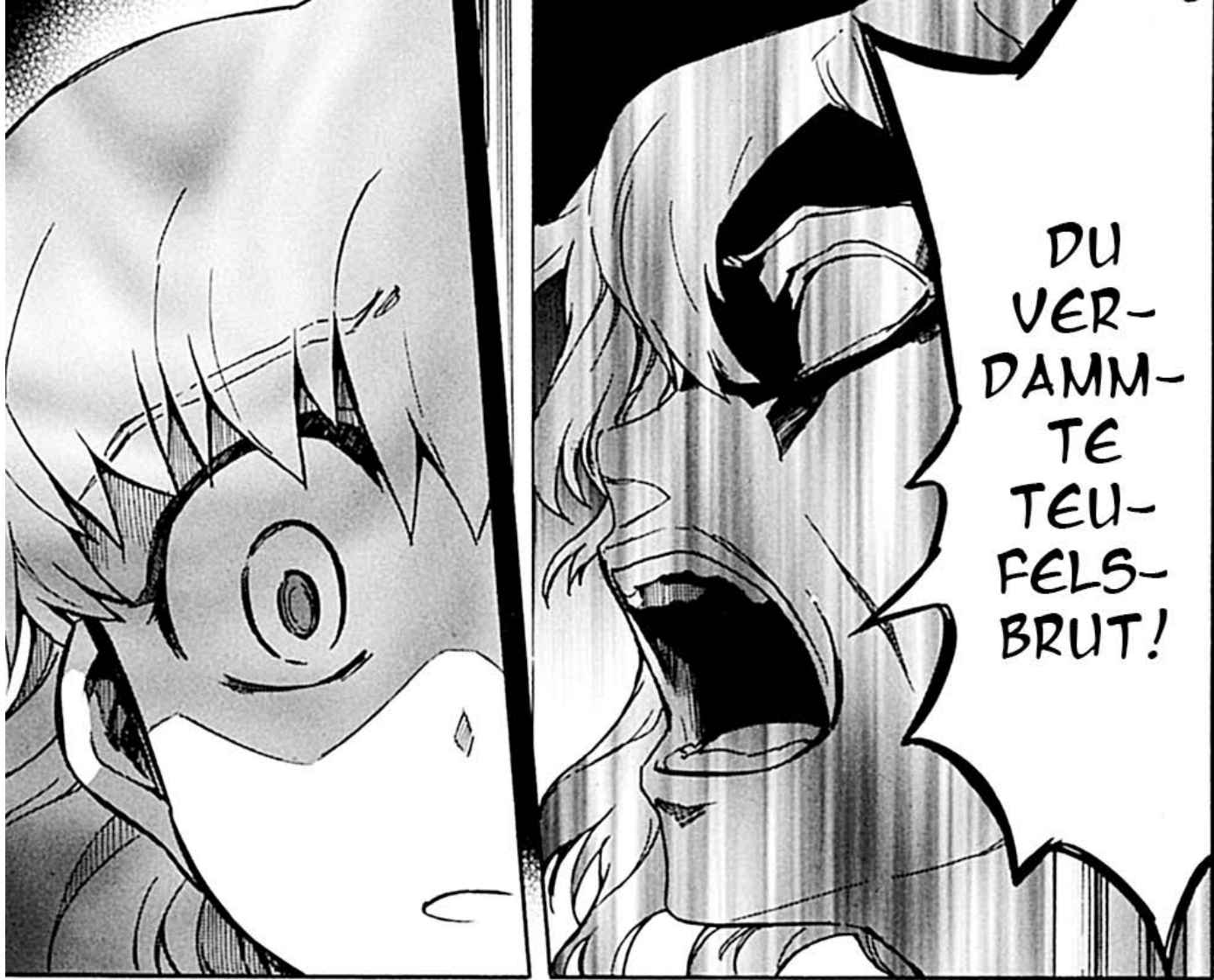
... WÜRDEN
SIE MIR
AUCH WIEDER
FÜRSORGE UND
LIEBE ENTGE-
GENBRINGEN.

ICH
WAR MIR
SICHER,
WENN SIE
MEIN
LEIDEN
VERSTEHEN
WÜRDEN...



ALSO HABE ICH
STATTDESSEN
EINES TAGES
MAMA UND PAPA
EINGESPERRT.





DU
VER-
DAMM-
TE
TEU-
FELS-
BRUT!

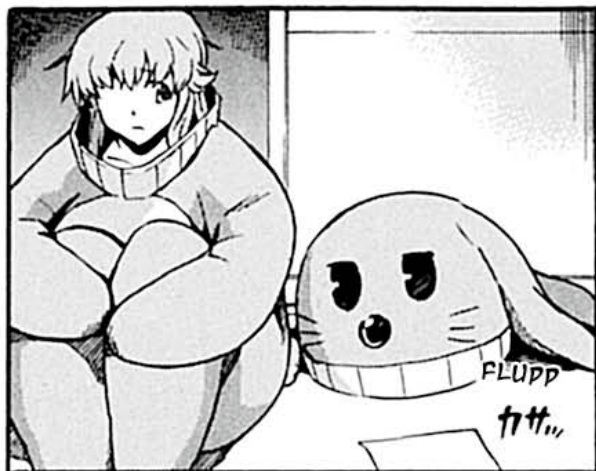
ICH WAR MIR SO SICHER, DASS WIR EINE
GLÜCKLICHE FAMILIE WERDEN KÖNNTEN...



YUKITERUS
BRIEF...



DOCH
BEVOR ICH
MICHS VERSAH,
WAREN MAMA
UND PAPA
BEREITS TOT.



DEIN ZUKUNFTS...

WAS MÖCHTEST DU IN DER
ZUKUNFT EINMAL MACHEN?

ICH WERDE EINES TAGES
YUKITERUS FRAU SEIN.



EIN GLÜCK,
DASS SIE
IHN NICHT
ANGENOMMEN
HAT...

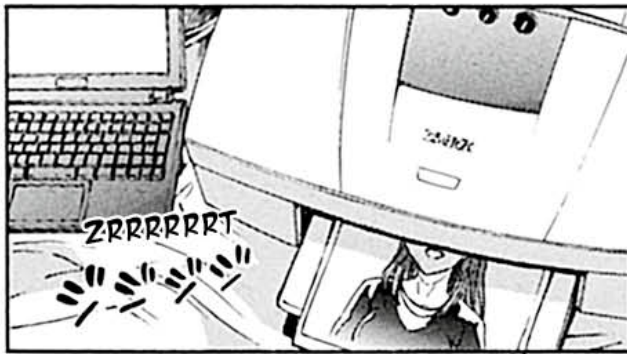
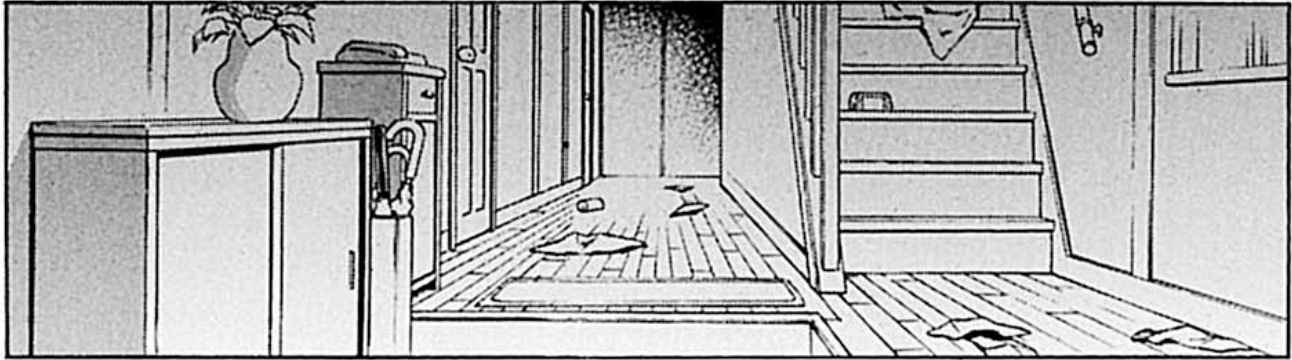


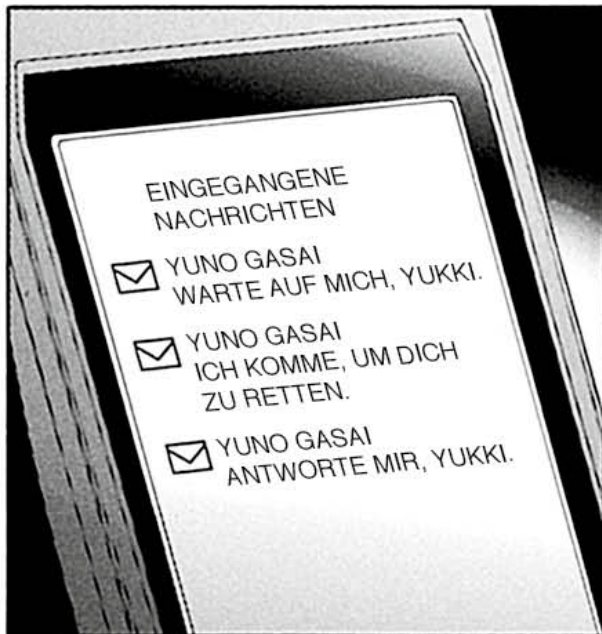
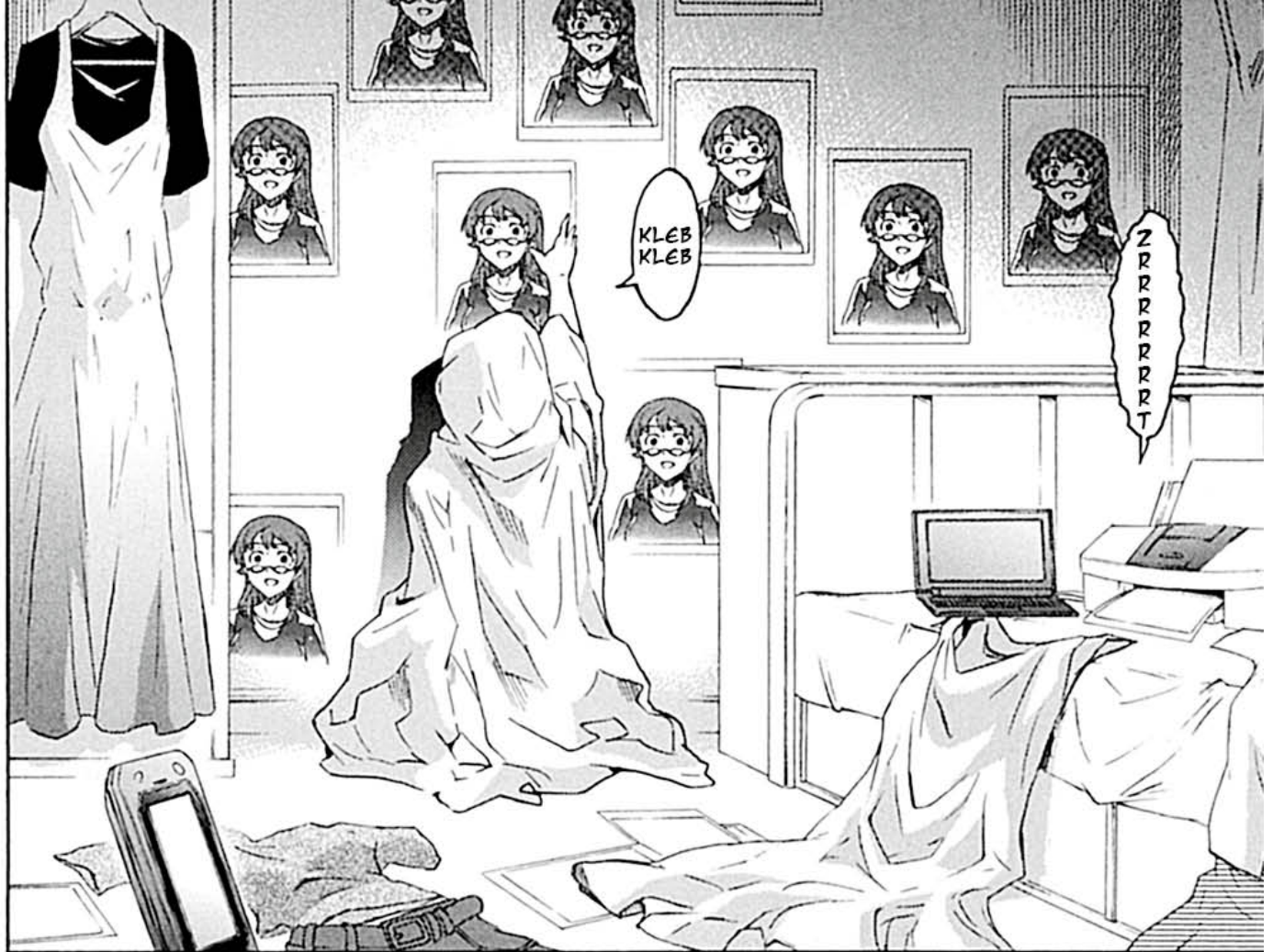
SOLANGE
ICH IHN
BESCHÜTZE...

DAMIT
HABE ICH
ALSO NOCH
EINE "ZU-
KUNFT".

... EXISTIERT
FÜR MICH EINE
"ZUKUNFT", IN
DER ICH EINES
TAGES SEINE
FRAU WERDE...!

WIEDER ZURÜCK IN DER
GEGENWART...





TAGEBUCH 34: ENDE
NÄCHSTES TAGEBUCH: VERKEHRTE WELT







オオ オオ

GRROORRROOOM

GENAU!

DAS SOLL-
TE FÜR DICH
DOCH EIN
LEICH-
TES SEIN?
DU BIST
IMMERHIN
EIN GOTT,
ODER?!



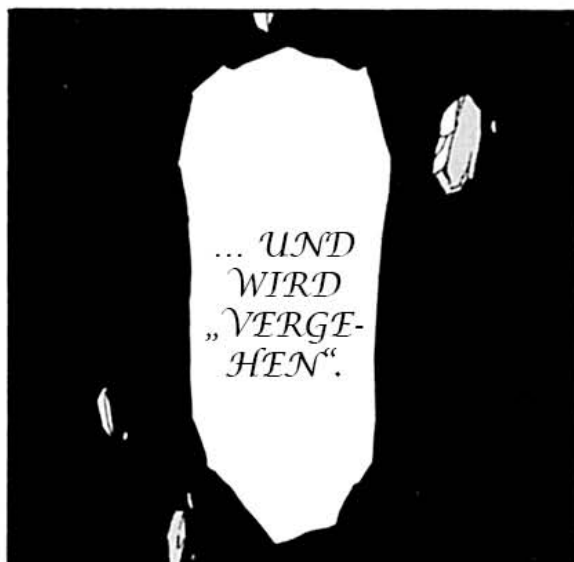




MEIN
LEBEN
NEIGT
SICH DEM
ENDE ZU.



SEIN
GESICHT...



... UND
WIRD
„VERGE-
HEN“.



... VER-
LIERT DIE-
SE WELT
DIE KON-
TROLLE
ÜBER DIE
KAUSAL-
GESETZE...

WENN
EIN
GOTT
STIRBT...



INKLU-
SIVE
DIR.

DANN
STERBEN
ALLE.

DANN WIRD
ES NÄMLICH
NICHT NUR
DEINE MUTTER
SEIN, DIE WE-
GEN DIESER SA-
CHE IHR LEBEN
VERLIERT.

... SO
IST
ES.

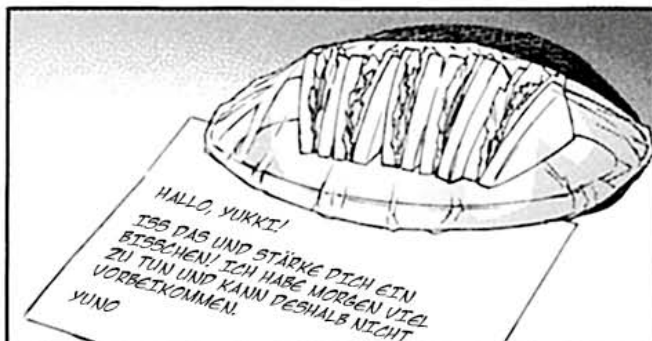
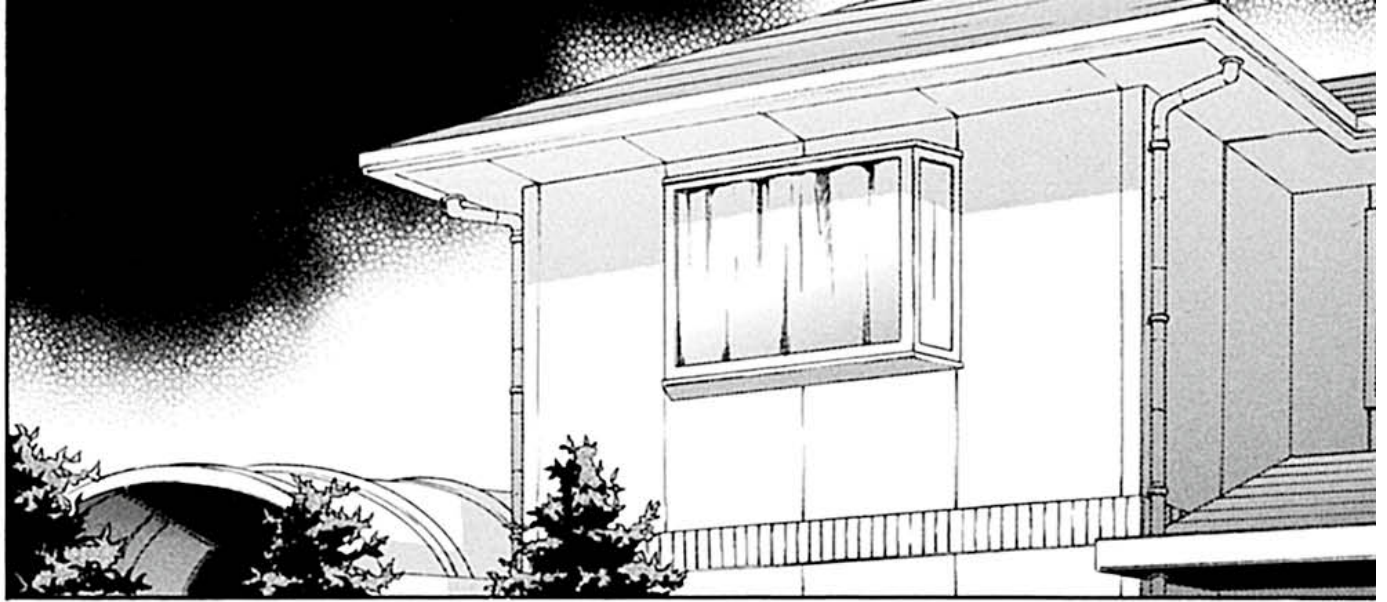


ES GIBT
ALLERDINGS
EINEN WEG,
DAS ZU VER-
HINDERN.



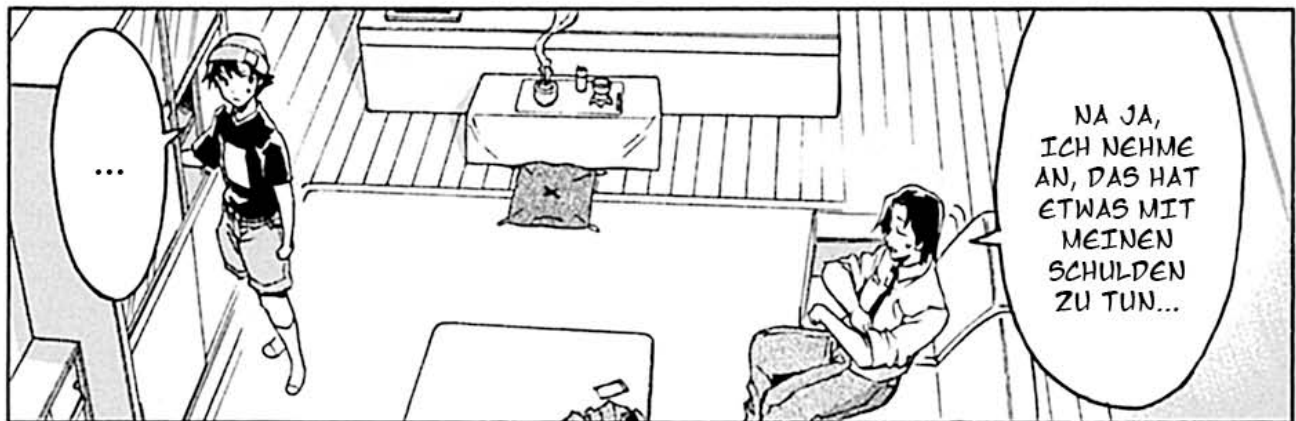
EINEN
WEG, DER
AUCH DEINEN
WUNSCH IN
ERFÜLLUNG
GEHEN LAS-
SEN WIRD.

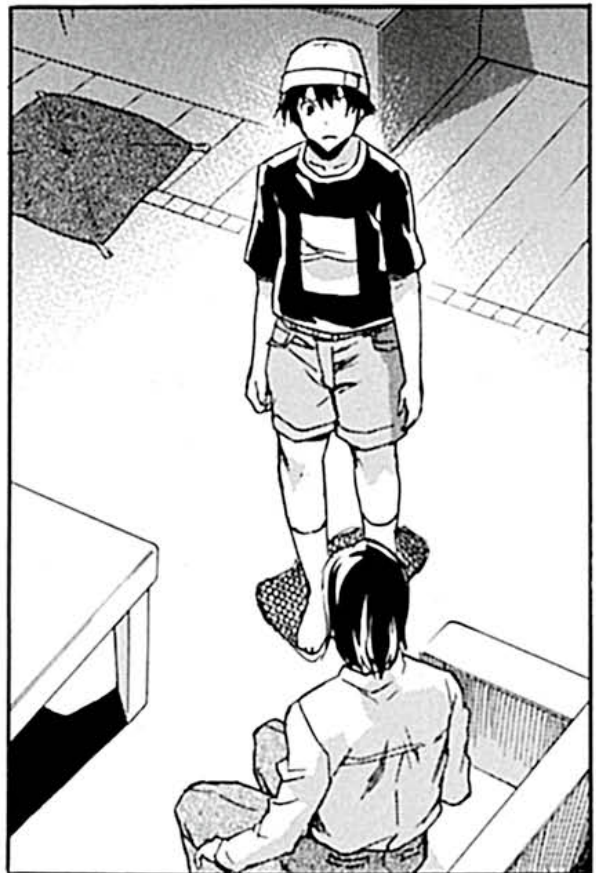
EINEN
WEG,
ALLES UND
JEDEN ZU
RETTEN.













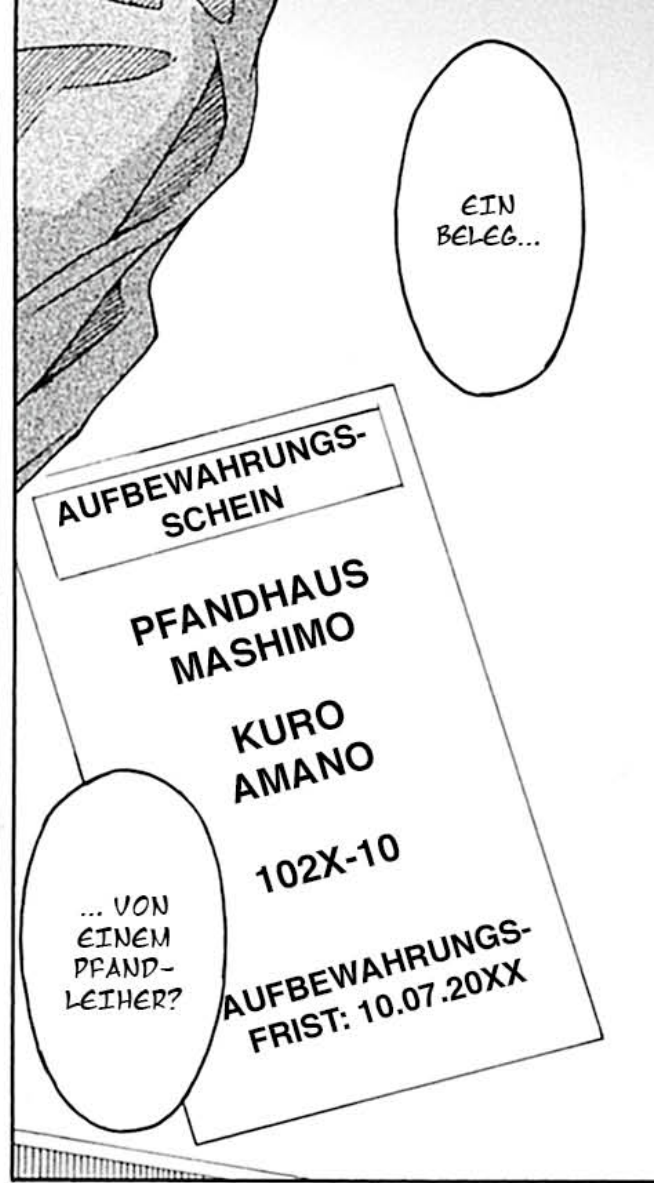
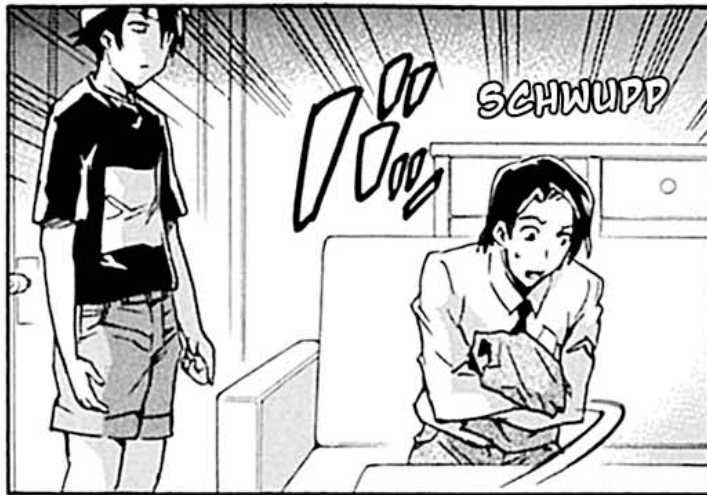
SO EIN
MIST-
KERL...!!!



HAST DU
IRGEND-
WELCHE
BEWEISE,
YUKITE-
RU...?

BEWEISE
DAFÜR, DASS
ICH ES WAR,
DER DEINE
MUTTER
GETÖTET
HAT?

WENN
NICHT, DANN
SIND DAS JA
WOHL NICHTS
ALS HALTLOSE
ANSCHUL-
DIGUNGEN.





WENN DIESE
SACHE EIN
BEWEIS IST,
DANN WIRD ER
SIE MORGEN
SICHER HOLEN
GEHEN...

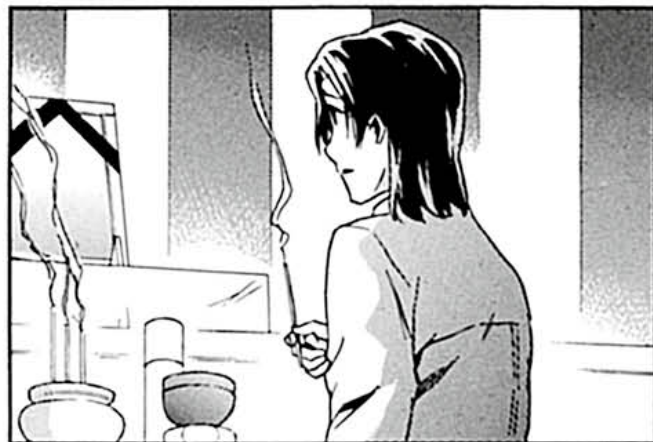
DIE FRIST
GEHT BIS
MORGEN.
SO LANGE
BEWAHRT DER
PFANDLEIHER
DIE SACHE
AUF...



ICH WER-
DE IHN
VERFOL-
GEN UND
IHM DIE
SACHE AB-
NEHMEN...

#!...

KNIRSCH



... UND IHN
SO ZU EINEM
GESTÄNDNIS
ZWINGEN...!

DING

DANN WERDE
ICH IHN DEN
BEWEIS UNTER
DIE NASE
HALTEN...

AM NÄCHSTEN TAG...
07.10.20XX, 10:19 – UMESATO-MITTELSCHULE, SCHULBIBLIOTHEK





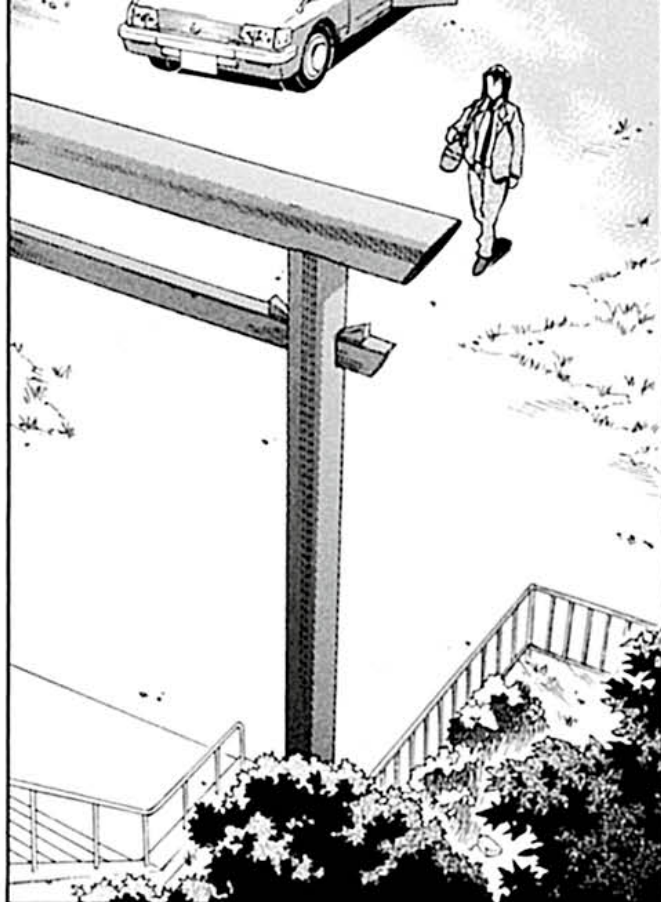
10.07.20XX, 10:21 – IM STADTGEBIET VON SAKURAMI



10:22 – EINKAUFsstrASSE IM STADTGEBIET VON SAKURAMI, PFANDHAUS MASHIMO
VATER VERLÄSST DAS PFANDHAUS MASHIMO.









UM DEN
STERNEN-
HIMMEL ZU
BETRACHTEN,
IST DAS
HIER OBEN
BEI DEM
SCHREIN
PERFEKT,
PAPA...!

ERSTER!

ERSTER!



ZU DER
EIGENTLICHEN
AKTION IST ES
NIE GEKOMMEN...

LETZTEN ENDES
IST ES DABEI
GEBLIEBEN, DASS
WIR DEN ORT NUR
EINMAL KURZ
AUSGEKUNDSCHAFTET
HABEN...

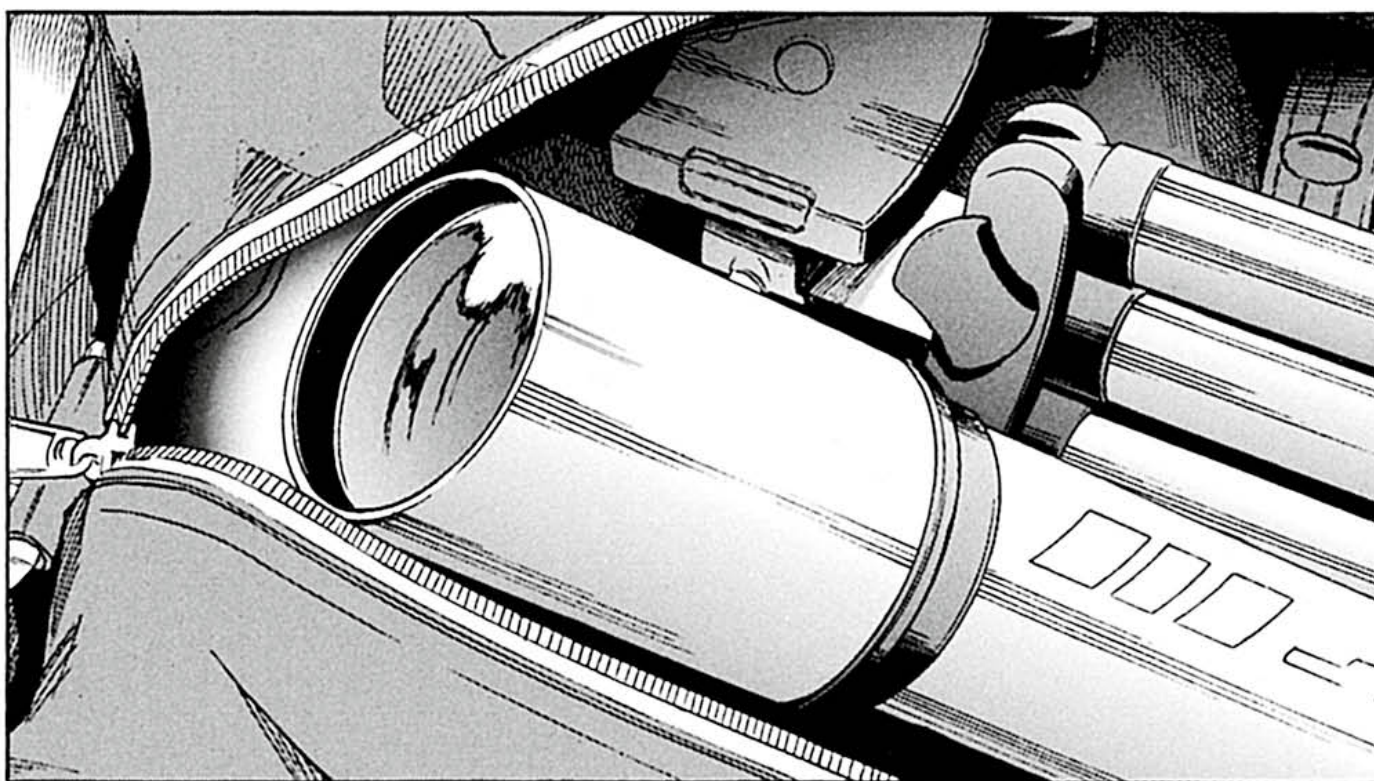
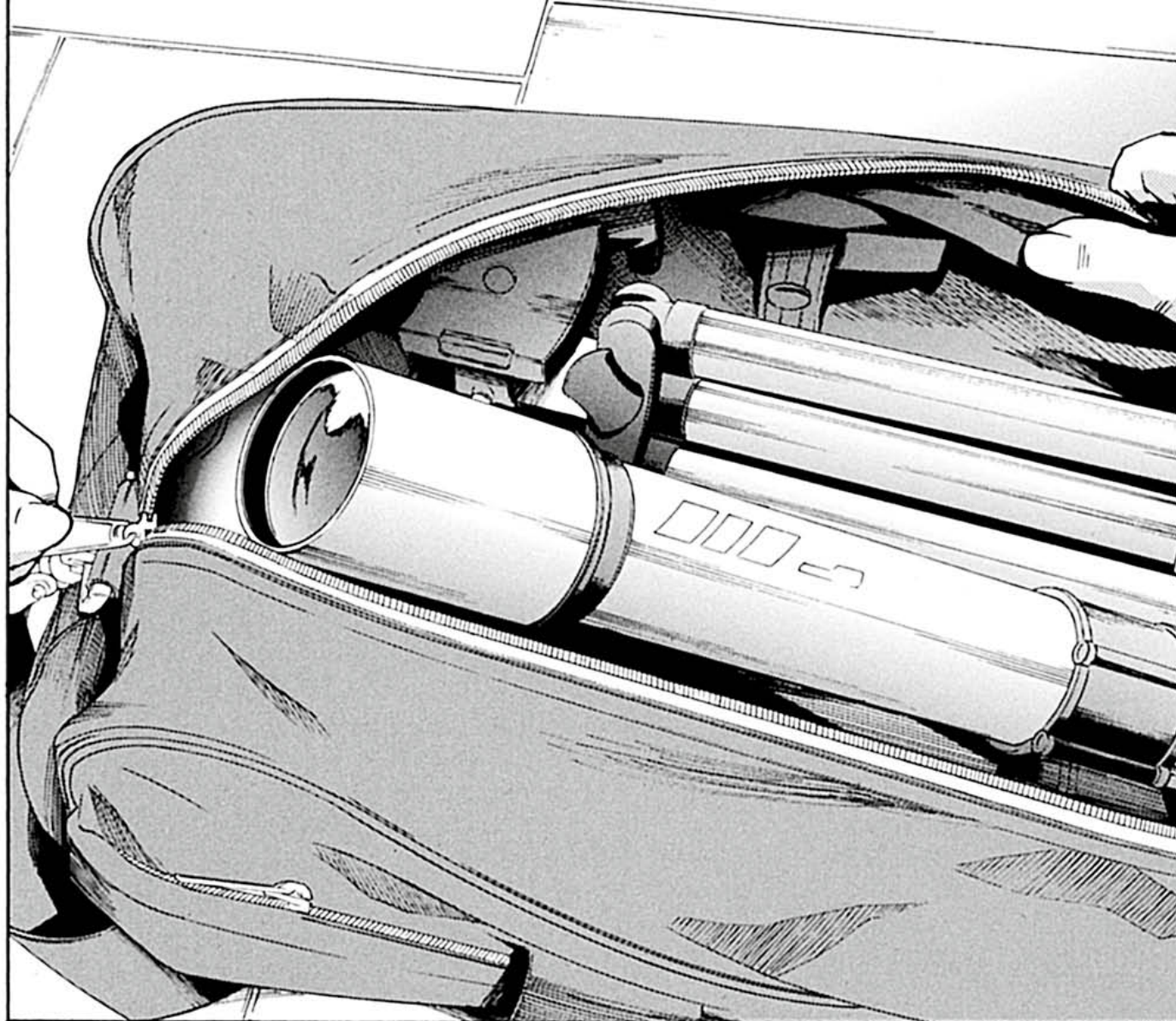


DA
WÄRE
ICH...!



HAB
ICH DICH,
VATER!









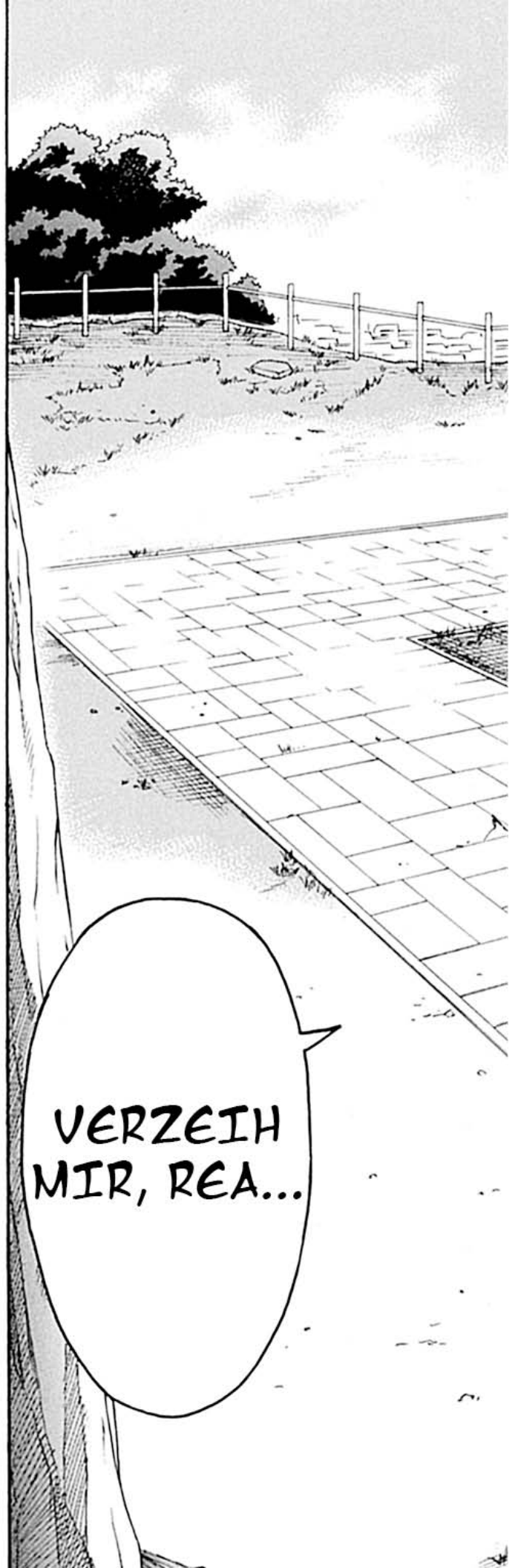
... DAS ICH ZUR AUFBEWAHRUNG GEGEBEN HATTE.







ES
TUT MIR
SO LEID,
YUKI...

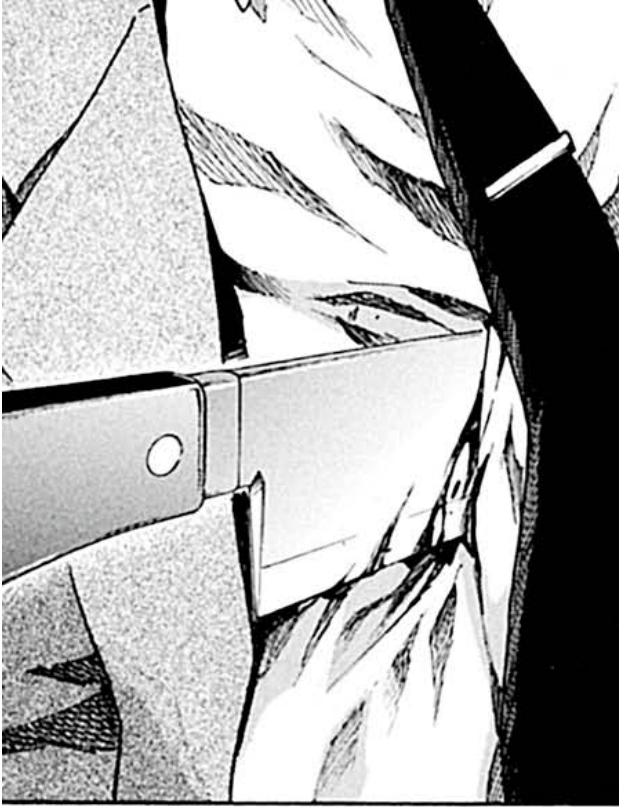


VERZEIH
MIR, REA...











12:01 – ANLAGE DES SHINTO-
SCHREINS VON SAKURAMI
VATER IST TOT.

SSSWRT **ガッガッ**





EINEN WEG,
ALLES UND
JEDEN ZU
RETTEN.

ES GIBT
ALLERDINGS
EINEN WEG,
DAS ZU VER-
HINDERN.

EINEN
WEG, DER
AUCH DEINEN
WUNSCH IN
ERFÜLLUNG
GEHEN LAS-
SEN WIRD.



ALLES,
WAS DU DAZU
TUN MUSST,
IST, SELBST
„GOTT“ ZU
WERDEN,
YUKITERU.

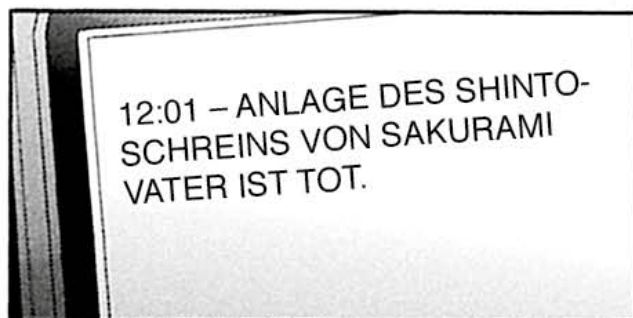


DU
MUSST SIE
ALLE TÖTEN,
UM SIE ALLE
ZU RETTEN!



TAGEBUCH 35: ENDE
NÄCHSTES TAGEBUCH: DIE ÜBEREINKUNFT

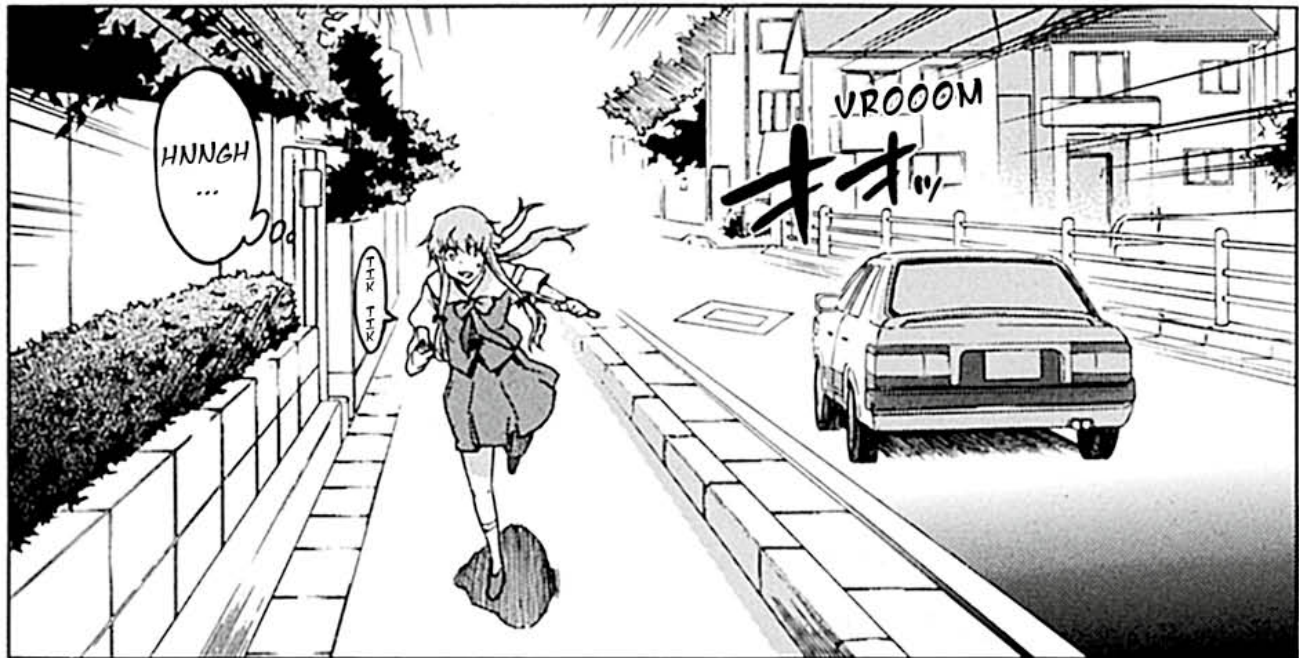




WER
SEID
IHR
?!!

WAS
WOLLT
IHR
VON
UNS
?!!





12:00
YUKKI WURDE VOM FEIND
ANGEGRIFFEN, WO ER SICH GERADE
MIT SEINEM VATER BEFINDET.

12:10
YUKKI DROHT, VOM FEIND
ERSTOCHEN ZU WERDEN.
ICH MUSS IHN RETTEN.



ICH BIN
VIEL ZU
SPÄT DRAN,
WEIL ICH
MICH MIT
DIESEM
KOMMISSAR
ABGEBEN
MUSSTE...!

WENN
YUKKI
DESWEGEN
STIRBT,
BRINGE ICH
IHN UM...!







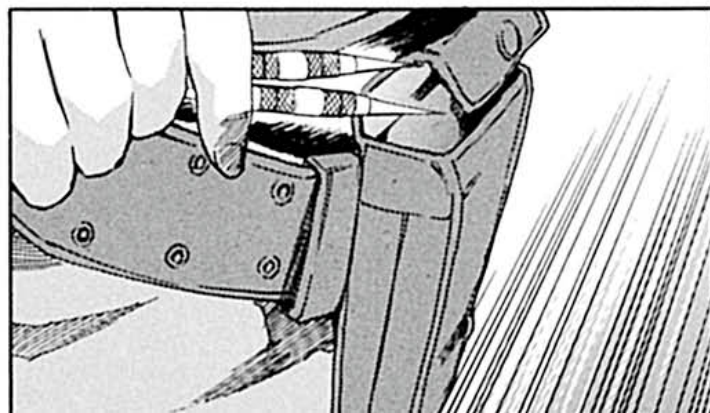
12:11 – ANLAGE DES SHINTO-SCHREINS VON SAKURAMI
DER FEIND KOMMT ANGERANNT
UND VERSUCHT, MICH VON
HINTEN ZU PACKEN.

DER FEIND ZU MEINER
RECHTEN SCHIESST
AUF MICH.



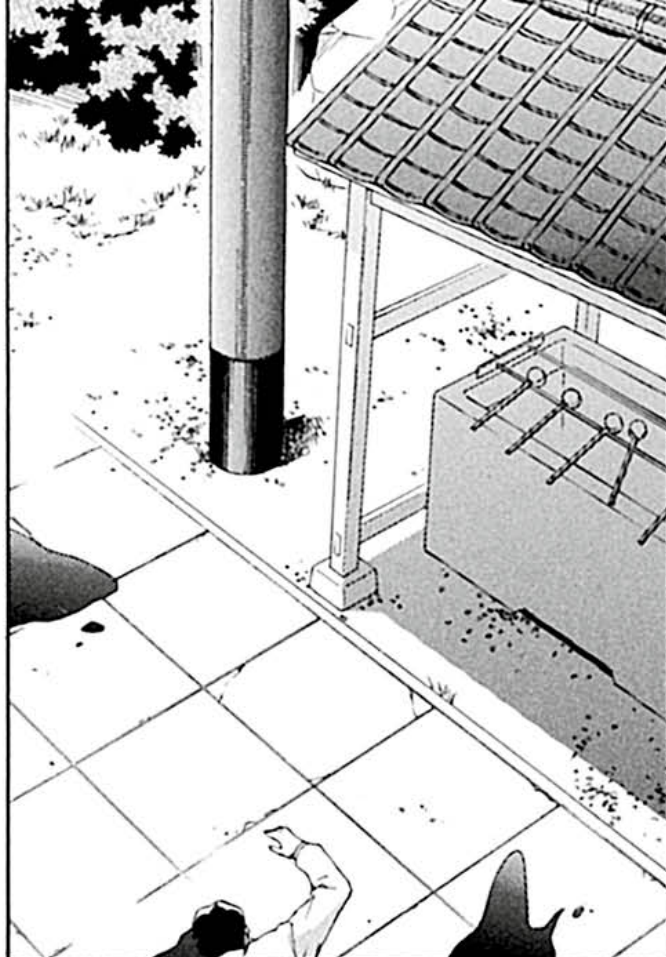


DER FEIND VOR MIR LÄDT
SEINE WAFFE NACH.
DER FEIND HINTER
MIR KOMMT MIT EINEM
MESSER ANGELAUFEN.
DER FEIND VOR MIR
SCHIESST AUF MICH.



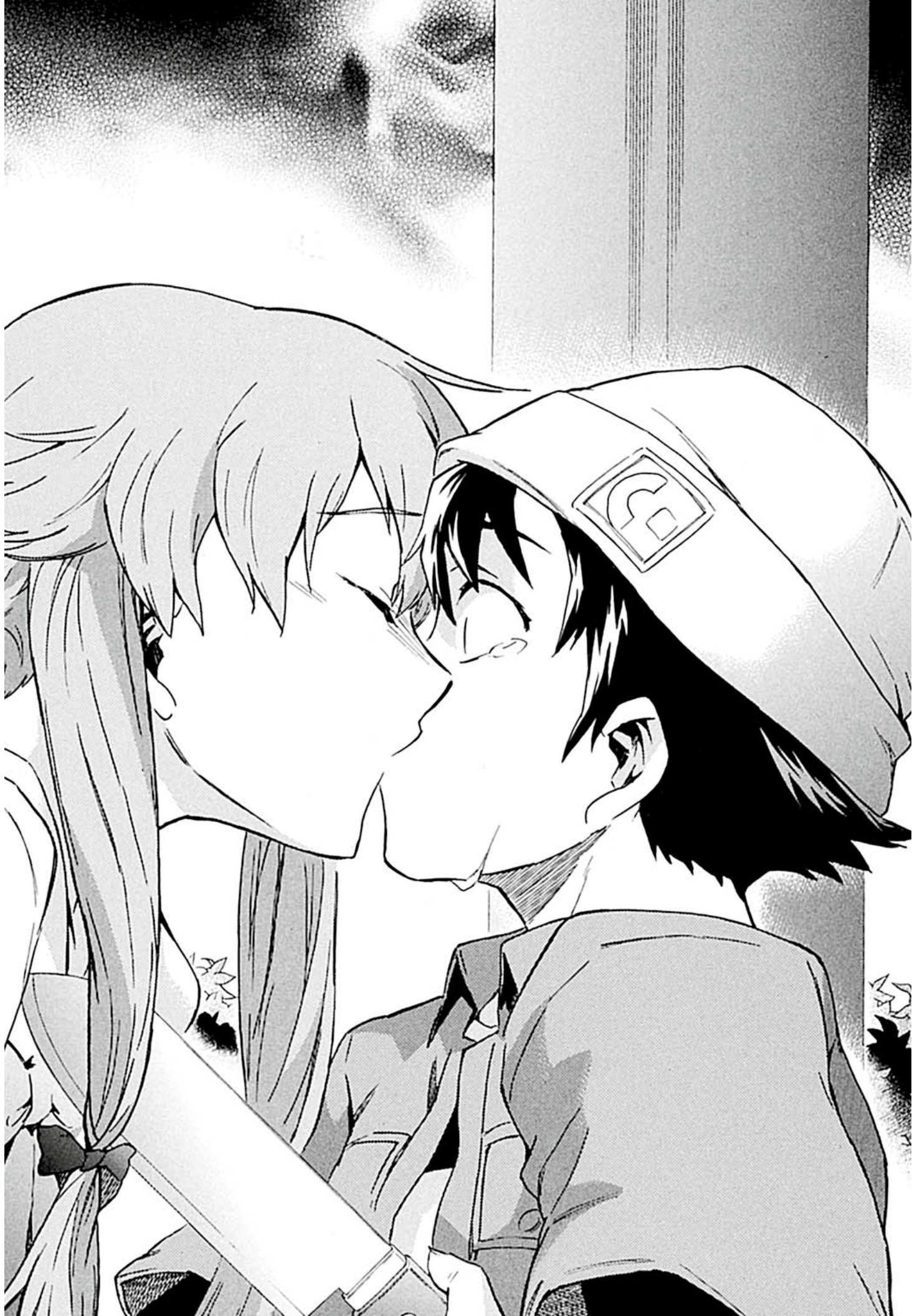
















... WAREN
YUKITERU
UND YUNO
BEREITS
VON DORT
VER-
SCHWUN-
DEN.

ALS NOCH
MEHR
LEUTE
VON NR. 11
AUF DEM
TEMPEL-
GELÄNDE
EINTRA-
FEN...

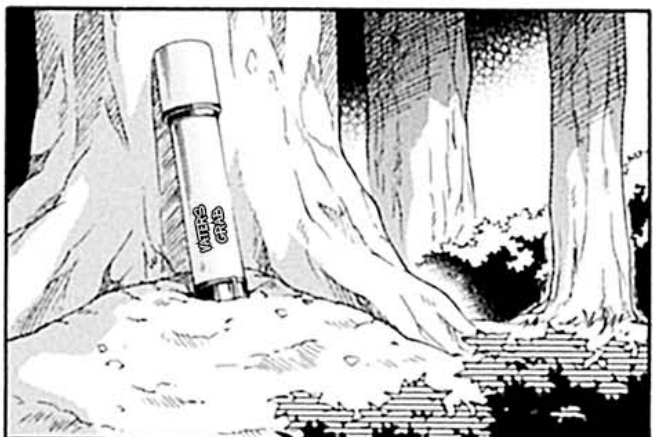


DANACH
ERFUHR
YUKITERU
DURCH SEIN
TAGEBUCH...

... DASS
ES SICH
BEI DEN
ANGREIFERN
UM LEUTE
VON NR. 11
GEHANDELT
HAT.



VATERS
GRAB



VATERS
GRAB

VON DA
AN WAREN
PLÖTZLICH
JEGLICHE
LEBENSZEICHEN
VON DEN BEIDEN
ERLOSCHEN.

FÜNF TAGE SPÄTER...
07.15. 20XX, 13:55



RATHAUS VON SAKURAMI

LOBBY UND
INFORMATIONSZENTRALE DES
RATHAUSES VON SAKURAMI

... SOWIE
DETAILLIER-
TE INFORMA-
TIONEN ÜBER
ADMINIS-
TRATIVE
VORGÄNGE IN
DER STADT
UND EBENSO
POLIZEI-
INFOS.

IN DIESER
DATEN-
ZENTRALE
LAUFEN ALLE
INFORMA-
TIONEN VON
SAKURAMI
ZUSAMMEN.

HIER BE-
KOMMT MAN
AUF EINEN
BLICK WIRT-
SCHAFTSBE-
ZOGENE IN-
FORMATIONEN
WIE AKTIEN-
PREISE UND
DEVISEN-
KURSE...

TIENINDEX

IM PARK IM
STADTZENTRUM
HABEN SICH GROSSE
MENSCHENMENGEN FÜR
EIN OPEN-AIR-KONZERT
EINGEFUNDEN.

DIE POLIZEI INFORMIERT:

- DREI TOTE BEI EINEM VERKEHRSUNFALL.
- EINBRUCH IM WESTLICHEN BEZIRK.
- HANDTASCHENRAUB AUF DEM MARKTPLATZ IM ZENTRUM.

ABSTIMMUNG ÜBER
DIE SCHLISSUNG
DES KINDERHEIMS
„BEI MUTTERN“

DARÜBER
MACHE ICH
MIR KEINEN
KOPF. ICH
WERDE SIE
SCHON ÜBER-
ZEUGEN.

DIE STIM-
MEN SIND
BISHER
AUSGEGLI-
CHEN. DER
AUSGANG
DER SACHE
IST ALSO
VÖLLIG
OFFEN.

EINES DER
ANSTEHENDEN
THEMEN AUF
DER TAGES-
ORDNUNG DER
STADTVERWAL-
TUNG SOLLTE
HIER UND HEU-
TE ZU EINEM
ENTSCHEID
GEBRACHT
WERDEN.

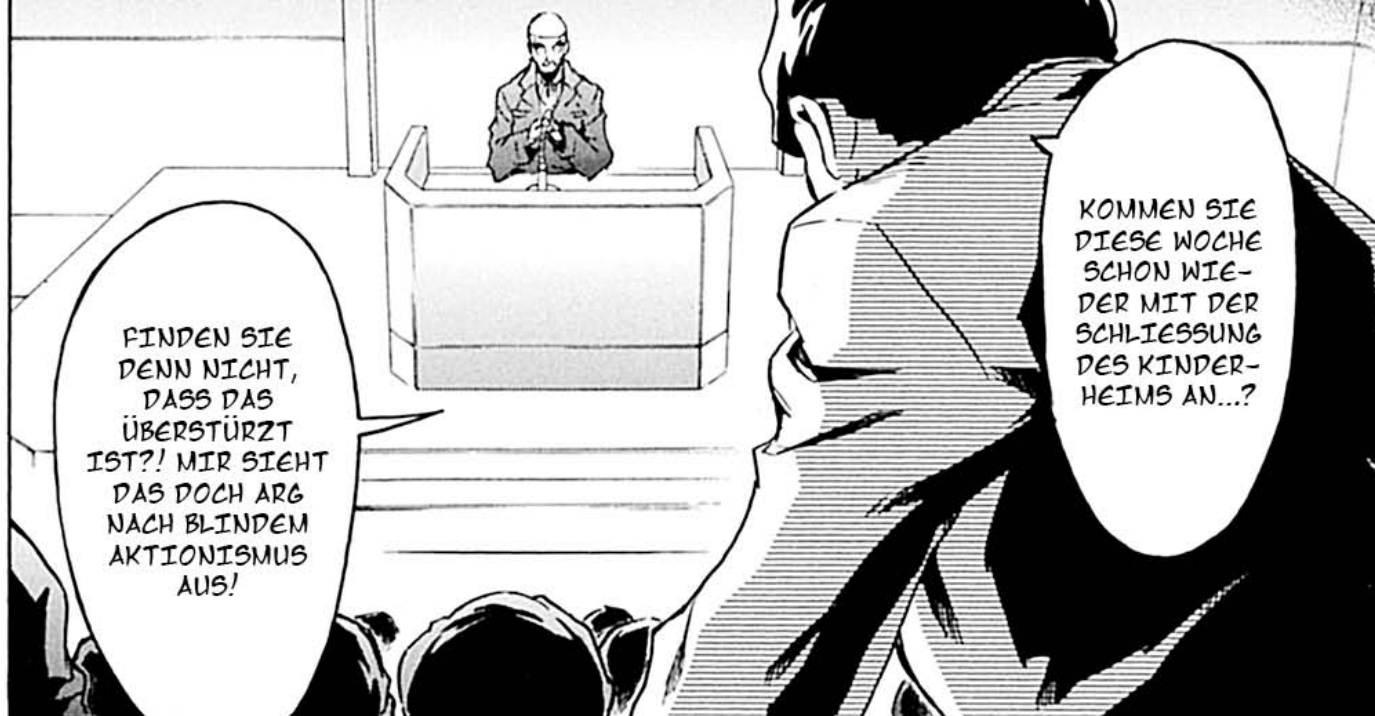


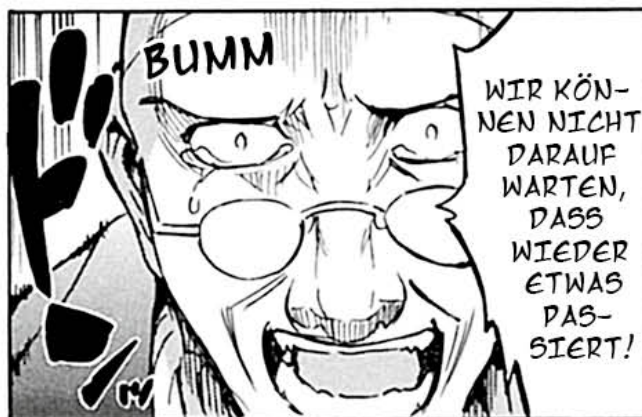
DANN
SOLL DIE
PARTY MAL
BEGINNEN!

BOOM

BÜRGERMEISTER VON SAKURAMI
JOHN BALKS









SIE HABEN
DOCH NICHT
ETWA VOR...

... DIESE
KINDER FÜR
IHRE EIGENEN
POLITISCHEN
ZIELE ZU
INSTRUMENTA-
LISIEREN?!



TUSCHEL

TUSCHEL



ICH BEAB-
SICHTIGE
ALSO, DEN
EINFLUSS AUF
DIE KINDER
SO MINIMAL
WIE MÖGLICH
ZU HALTEN!

IM ÜBRIGEN
SOLLEN DIE
KINDER JA
NUR VORÜ-
BERGEHEND
IN EINER
ANDEREN
EINRICHTUNG
UNTER-
GEBRACHT
WERDEN...

SWOOOOO

ICH SAGE
IHNNEN JETZT
MAL ETWAS!
DIE KINDER
DIESER STADT
SIND FÜR MICH
WIE MEINE
EIGENEN
KINDER!

UND DAS
GILT IN
GLEICHEM
MASSE FÜR
DIE KINDER
IN DIESEM
HEIM!









WIR SOLLTEN
SIE AUGEN-
BLICKLICH
BESEITIGEN.

SEIT FÜNF
TAGEN GIBT
ES NICHT DAS
GERINGSTE LE-
BENSZEICHEN
VON NR. 1 UND
NR. 2.

SIE HABEN
SICH SEITDEM
AUCH NICHT
BEI DIESEN
VERSAMMLUN-
GEN BLICKEN
LASSEN.



P
A
H
...

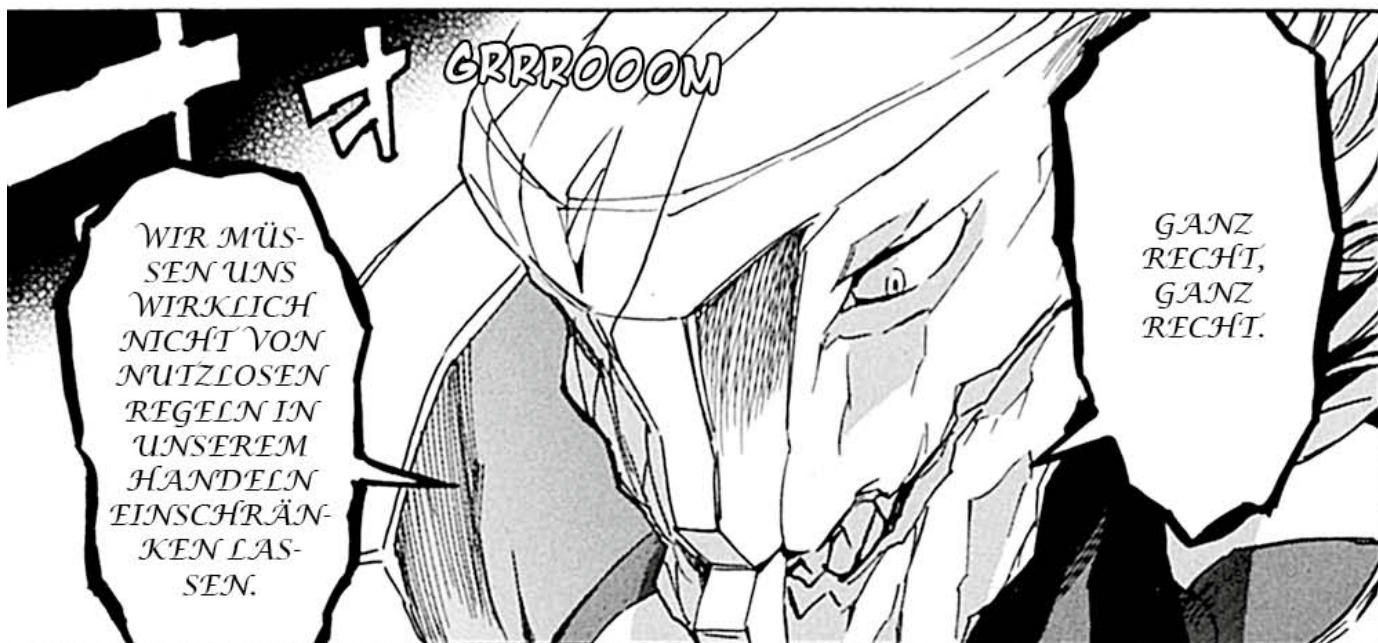
... WIR
REDEN HIER
VON GERADE
MAL FÜNF
TAGEN.



GRRROOOM

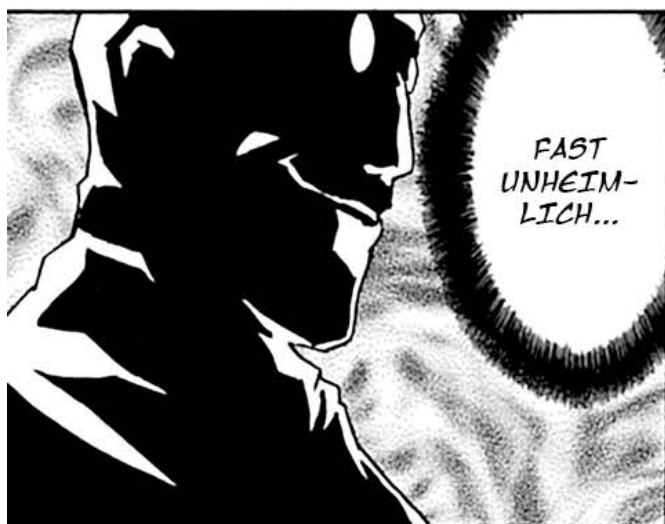
DEUS
BLEIBT
ABER NICHT
MEHR VIEL
ZEIT...

WIR KÖNNEN
ES UNS NICHT
LEISTEN, UNS AN
IRGENDWELCHE
SINNLOSEN
REGELN ZU
HALTEN.



WIR MÜS-
SEN UNS
WIRKLICH
NICHT VON
NUTZLOSEN
REGELN IN
UNSEREM
HANDELN
EINSCHRÄN-
KEN LAS-
SEN.

GANZ
RECHT,
GANZ
RECHT.



FAST
UNHEIM-
LICH...



LAUT DEN
INFOS VON
NISHIJIMA
GEHT ES MO-
MENTAN DEM
KINDERHEIM
„BEI MUT-
TERN“ AN DEN
KRAGEN...

DREI BESIT-
ZER EINES
TAGEBUCHS
GLEICH-
ZEITIG
ANZUGEHEN
IST SCHON
GEWAGT...

ICH BE-
FÜRCHTE JA,
DASS AUCH
DAHIN-
TER NR. 11
STECKT...

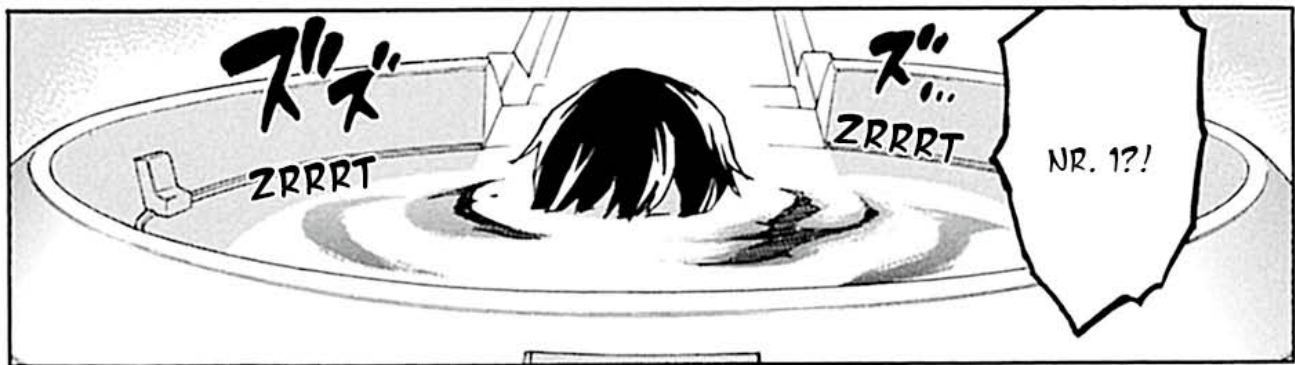
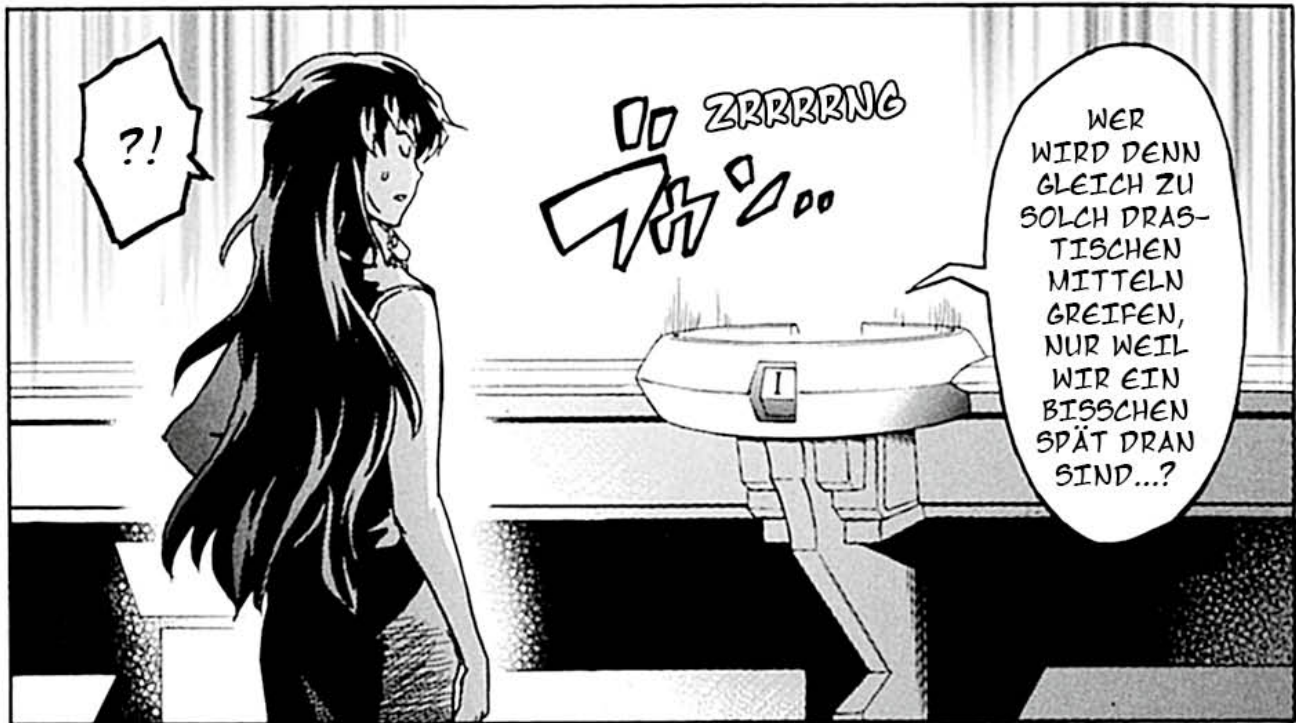




WER
VERBIRGT
SICH NUR
HINTER
DIESEM
KERL...?!
...

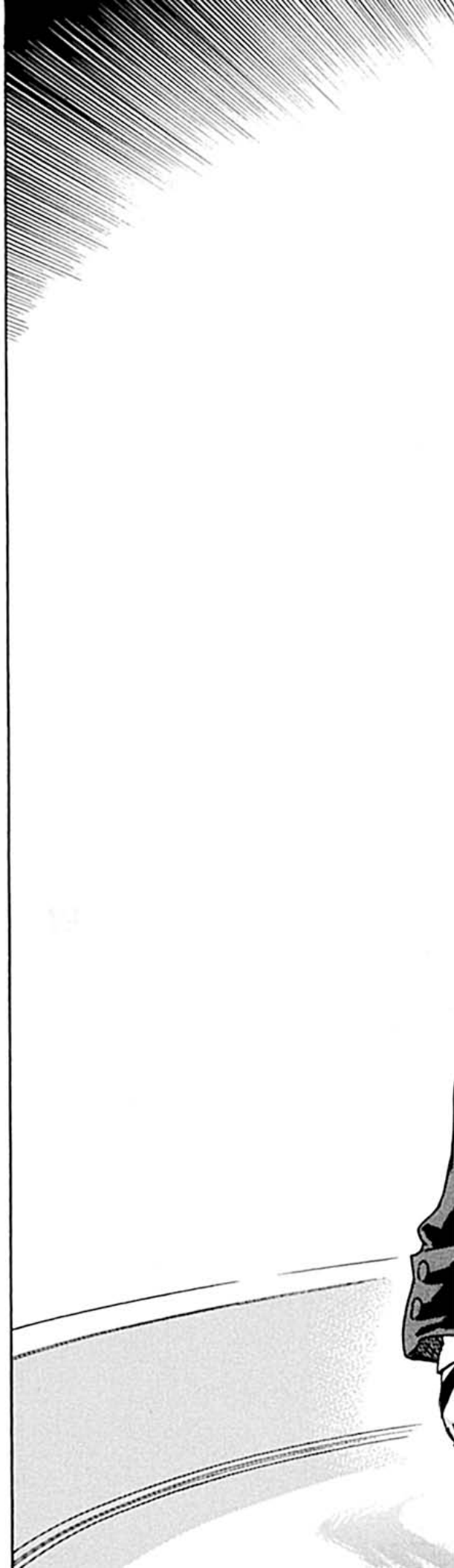
ICH
STREI-
CHE
NR. 1
UND
NR. 2
HIER-
MIT
ALSO
VON
DER
LISTE
...

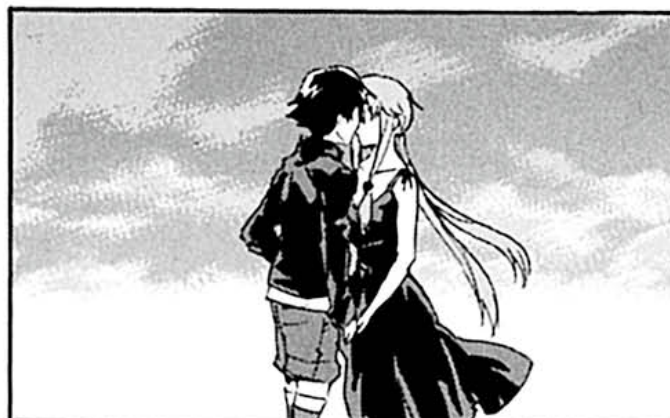
... UND
TILGE
DA-
MIT
IHRE
EXIS-
TENZ
!!!





GUTEN
TAG,
HERR
BÜRGER-
MEIS-
TER?



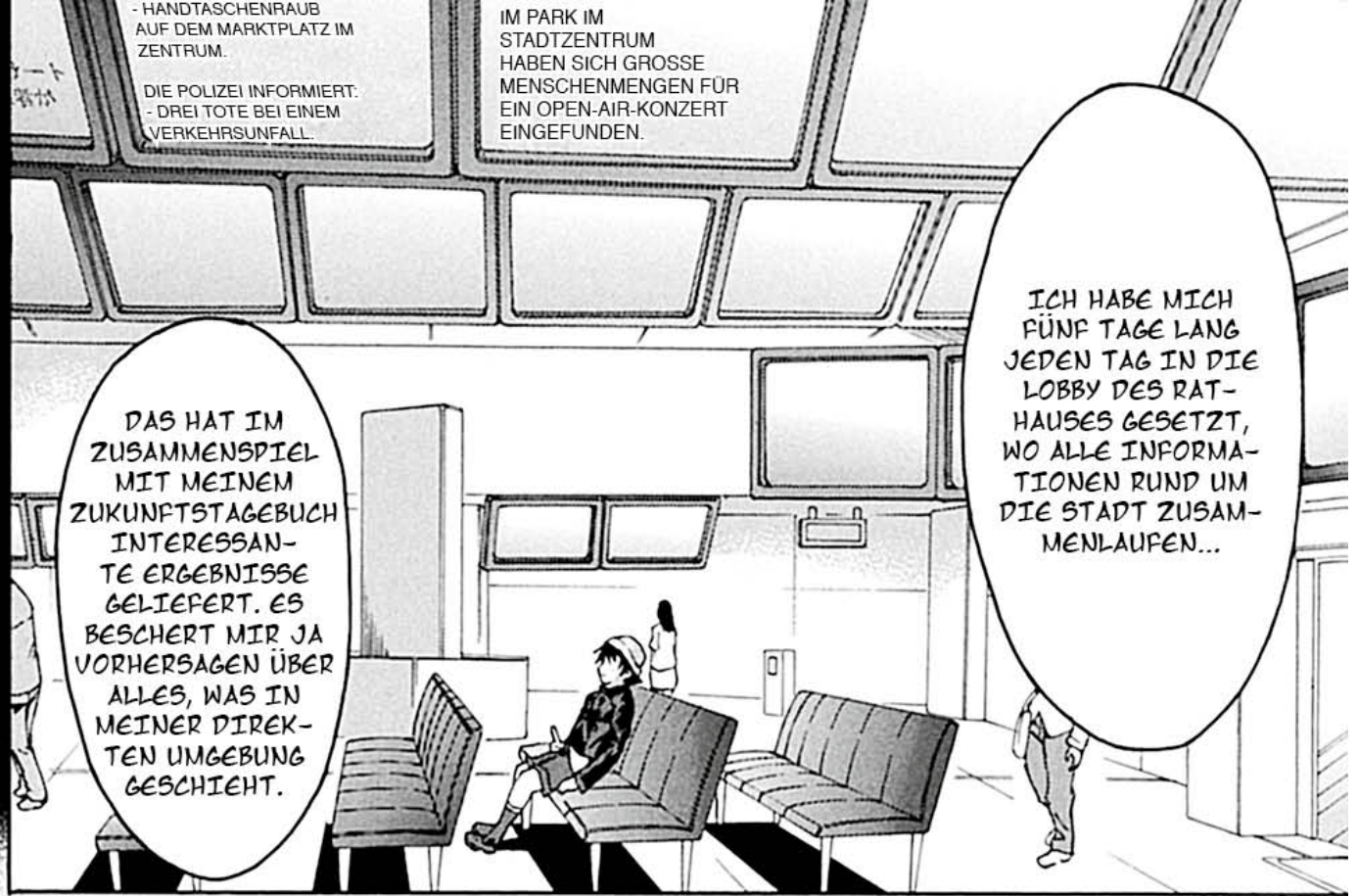


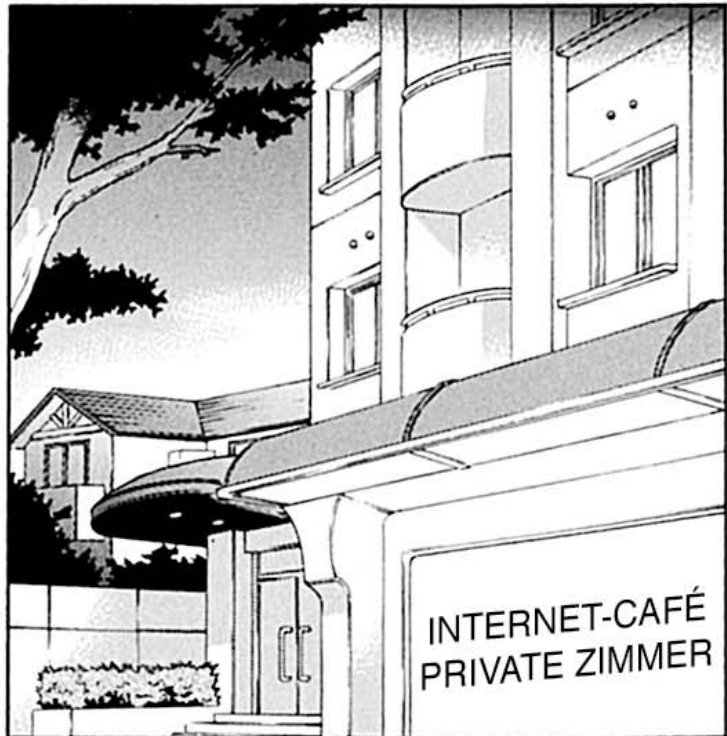
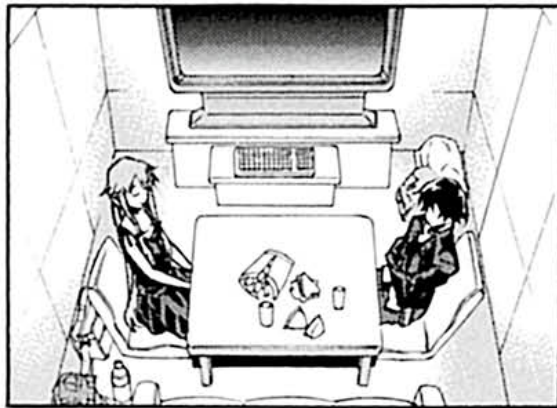
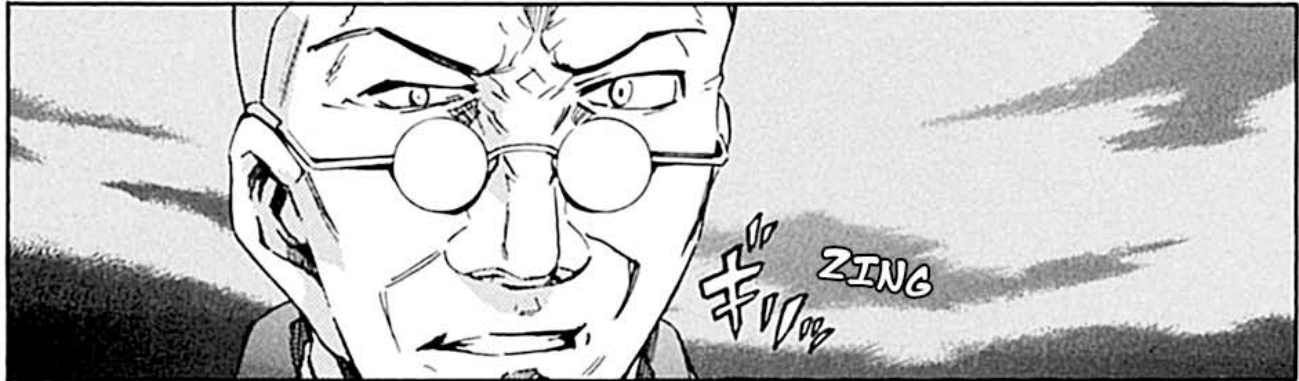




TAGEBUCH 36: ENDE
NÄCHSTES TAGEBUCH: YUKITERU SCHLÄGT ZURÜCK!













... SICH DAS
„VERMEHRUNGS-
TAGEBUCH“ VON
NR. 8 UNTER
DEN NAGEL ZU
REISSEN.

ICH BIN
MIR RECHT
SICHER, DASS
ER ES DARAUF
ABGESEHEN
HAT...



... HÄ?



WENN DAS
KINDERHEIM
DICHTGE-
MACHT WIRD,
DANN GEHT
SÄMTLICHE
EINRICHTUNG DOCH
ZURÜCK AN
DIE STADT,
ODER?



ICH HAB
DAS MAL
GEHECKT.
SO WIE ES
AUSSIEHT,
WERDEN ALLE
UNKOSTEN
DES KINDER-
HEIMS VON
DER STADT
GETRAGEN.

DAS
BEINHALTET
AUCH DIE
KOSTEN
FÜR IHR
TAGEBUCH,
SPRICH,
DEREN
SERVER.



ひひひ
EINEIYEE!



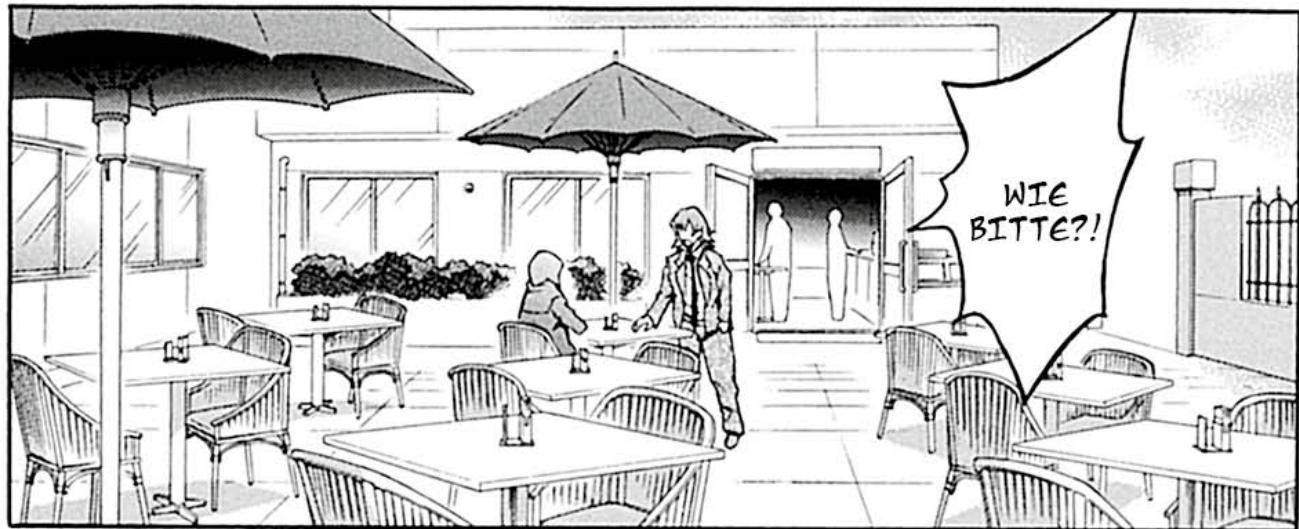






ICH WÜRD
DIR DAS
NÄMLICH NIE
VERZEIHEN,
WENN DU
DICH NICHT
WIRKLICH
ANSTRENGST,
DAS WAHR ZU
MACHEN...









DIE
IDENTITÄT
DER ANDEREN
BEIDEN
HABEN WIR
JA BEREITS
BESTÄTIGT...

IM LAUFE DES
HEUTIGEN TAGES
SOLLEN WIR
EIGENTLICH DAS
ERGEBNIS DER
ANALYSE DER
DRITTEN LEICHE
BEKOMMEN.



WIE ES
SCHEINT,
STAMMTEN
BEIDE AUS
HOCHRANGIGEN
BANKIERS-
FAMILIEN.

ZUM EINEN
HABEN WIR DA
DEN VATER,
USHIO GASAI,
UND DANN
DIE MUTTER,
SAIKA GASAI.



SIE WAREN
JEDOCH NICHT
MIT KINDERN
GESEGNET.

DA MÖCHTE
MAN MEI-
NEN, SIE
HÄTTEN EIN
GLÜCKLI-
CHES LEBEN
GEFÜHRT
...



... DANN
IST
NR. Z...?

...



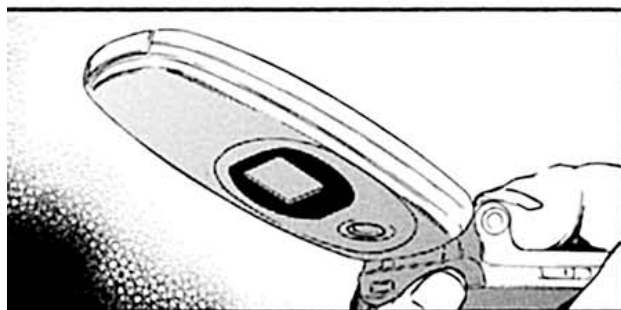
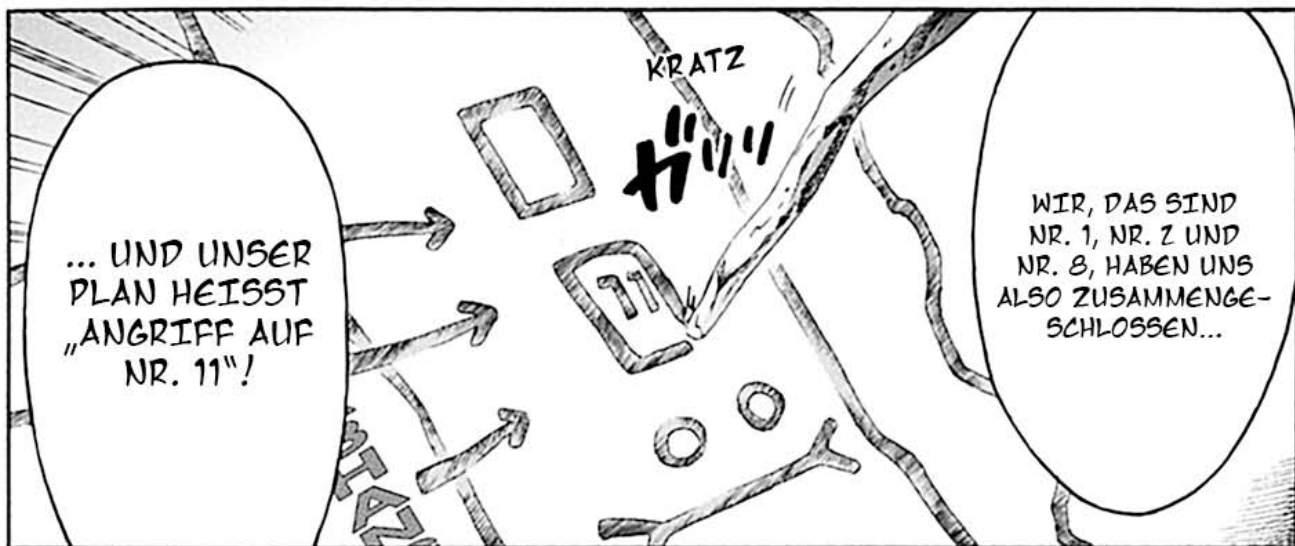




HEY,
NR. 1!









DU MUSST DAMIT JETZT NUR DIE FUNKTIONSWEISE VON YUNOS TAGEBUCH KOPIEREN UND HAST SOMIT DIESELBEN FÄHIGKEITEN WIE IHR YUKITERU-TAGEBUCH.

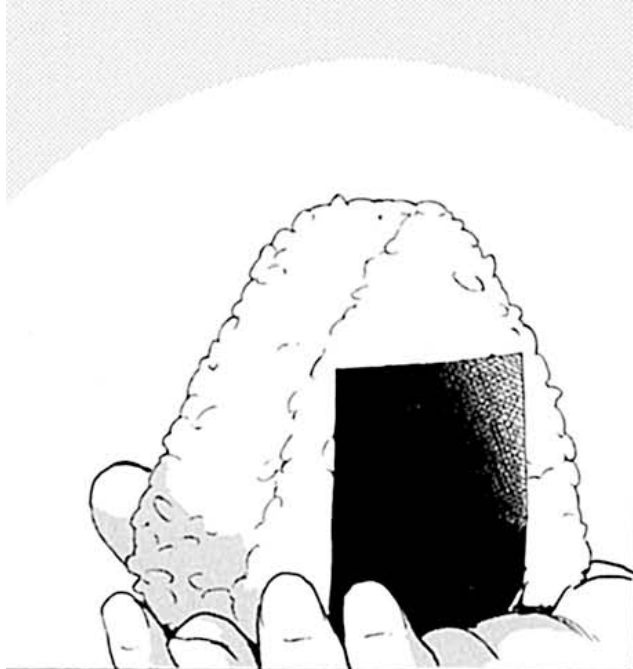
13:40
YUKKI ERKLÄRT NR. 8 UND IHREM GEFOLGE DIE GEPLANTE TAKTIK. UND ER MACHT DAS RICHTIG COOL!

13:50
YUKKI WIRD VON TARO NANBA, DEM BESITZER VON YUNOS GEFOLGSTAGEBUCHES, ABSCHÄTZIG GEGESEHEN!

14:00
YUKKI BEKOMMT VON ORIN MIYASHIRO, DER BESITZERIN EINES GEFOLGSTAGEBUCHES, EINEN TIPP.

DEIN TAGEBUCH WAR DOCH EIN „KOPIERTAGEBUCH“, ODER?







HÄ?!

NATÜRLICH IST SIE DAS NICHT.
SIE HAT ÜBRIGENS NICHT EIN EINZIGES MAL VON SICH AUS GEÄUSSERT, DASS SIE "GOTT" WERDEN WILL.



SIE WIRD FÜR UNS SICHER EINE SCHÖNE, GUTE WELT ZUM LEBEN SCHAFFEN.

WIR WÜNSCHEN UNS, DASS SIE LEBT.



AH...

PATSCH !!

PATSCH

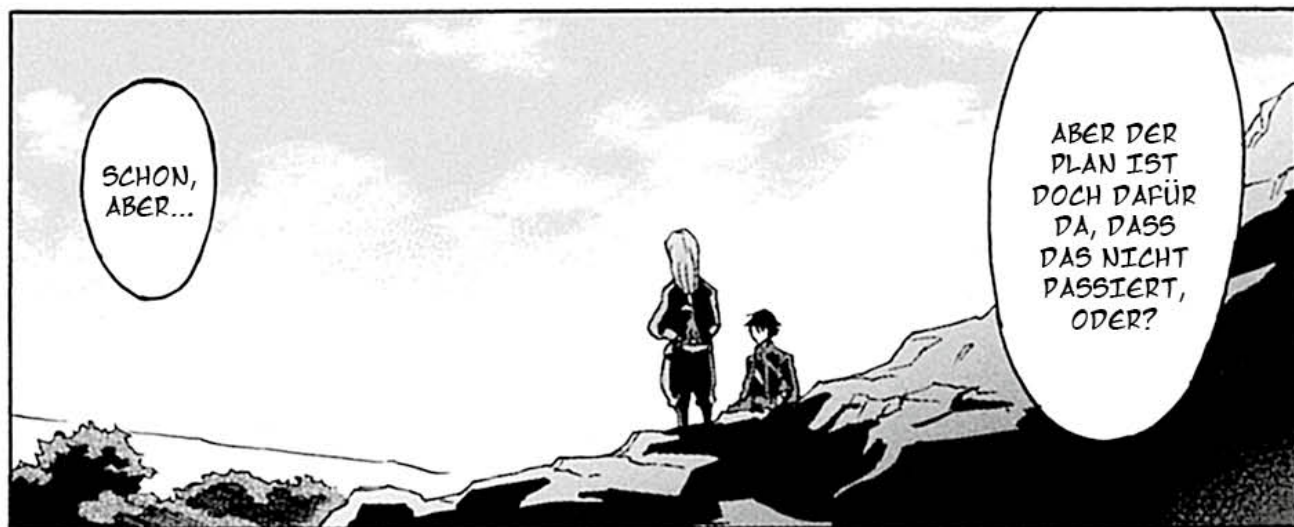
NUN DANN ...

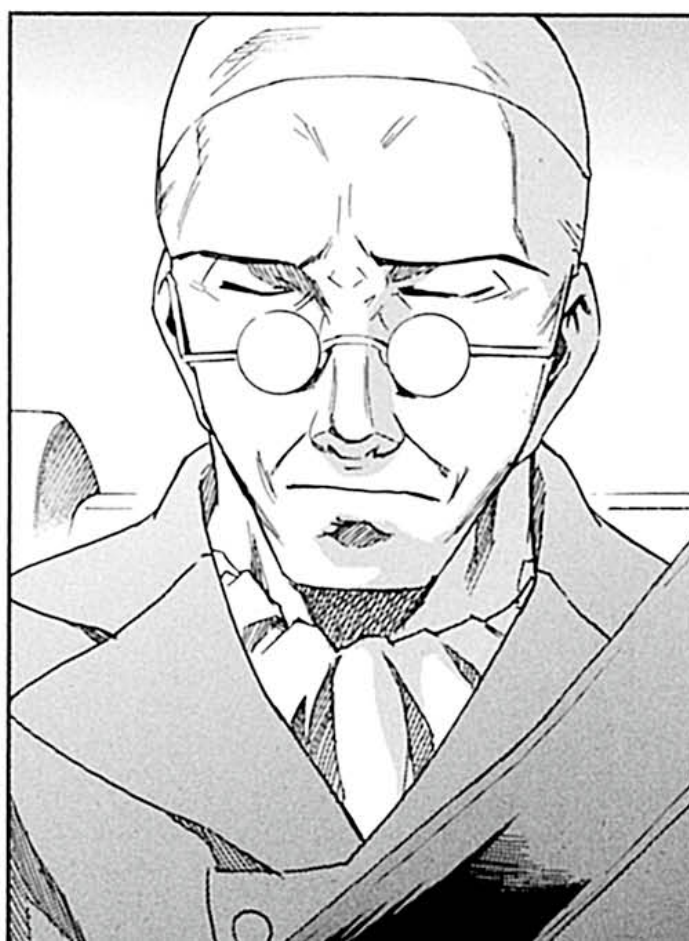


WER SIE ALLERDINGS GERNE ALS GOTT SEHEN WÜRDÉ...

... SIND WIR...

... ALL DIE KINDER DES WAI-SENHAUSES.



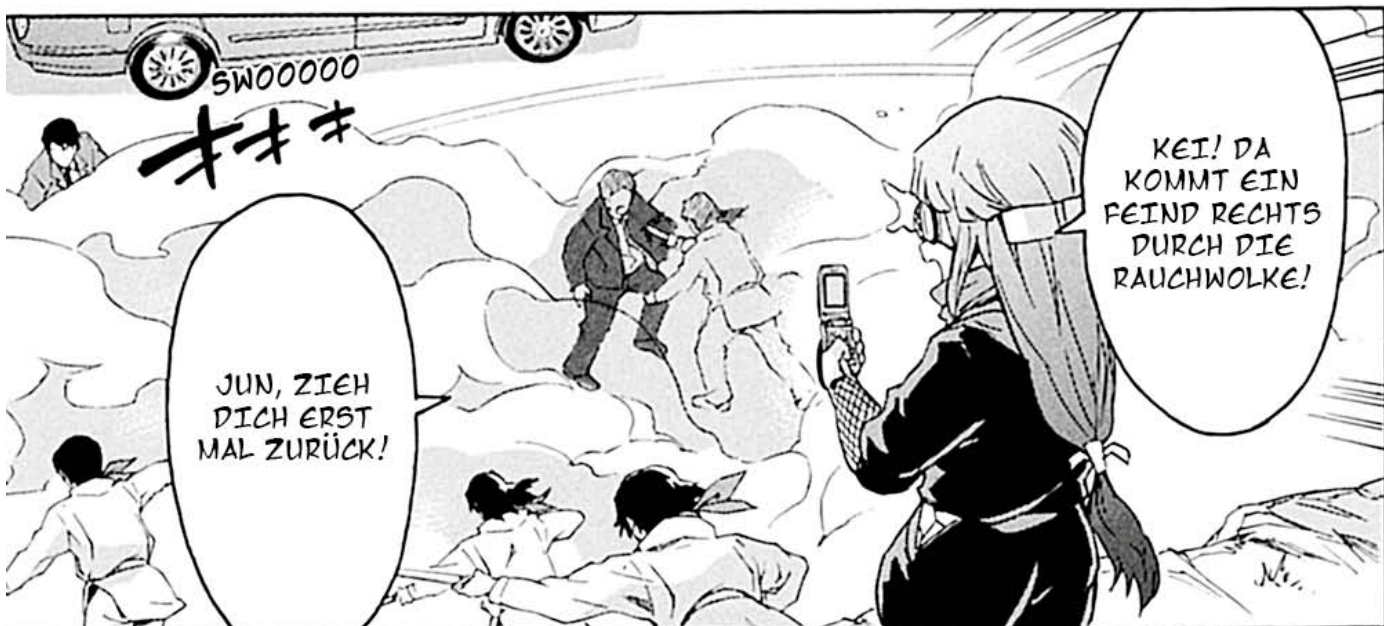
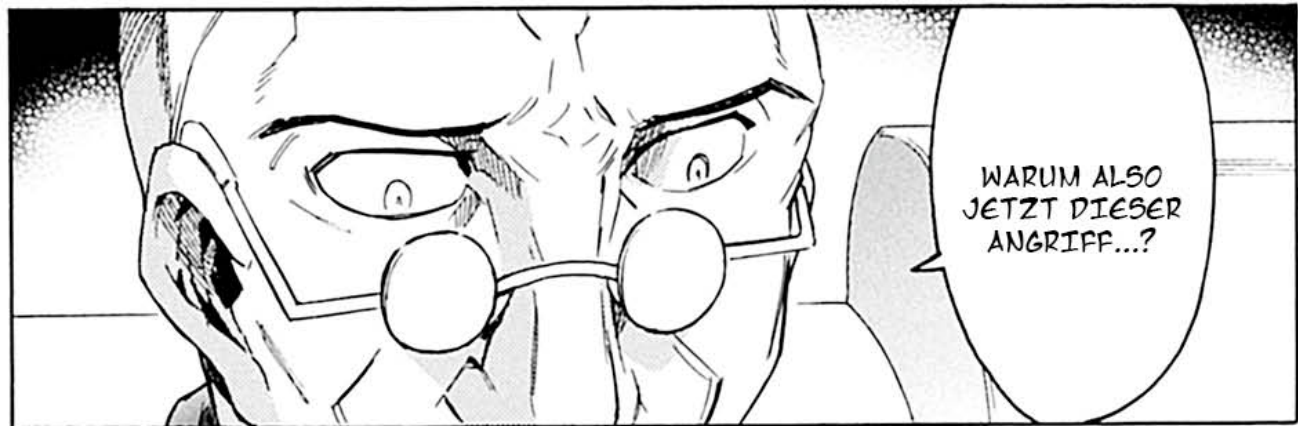


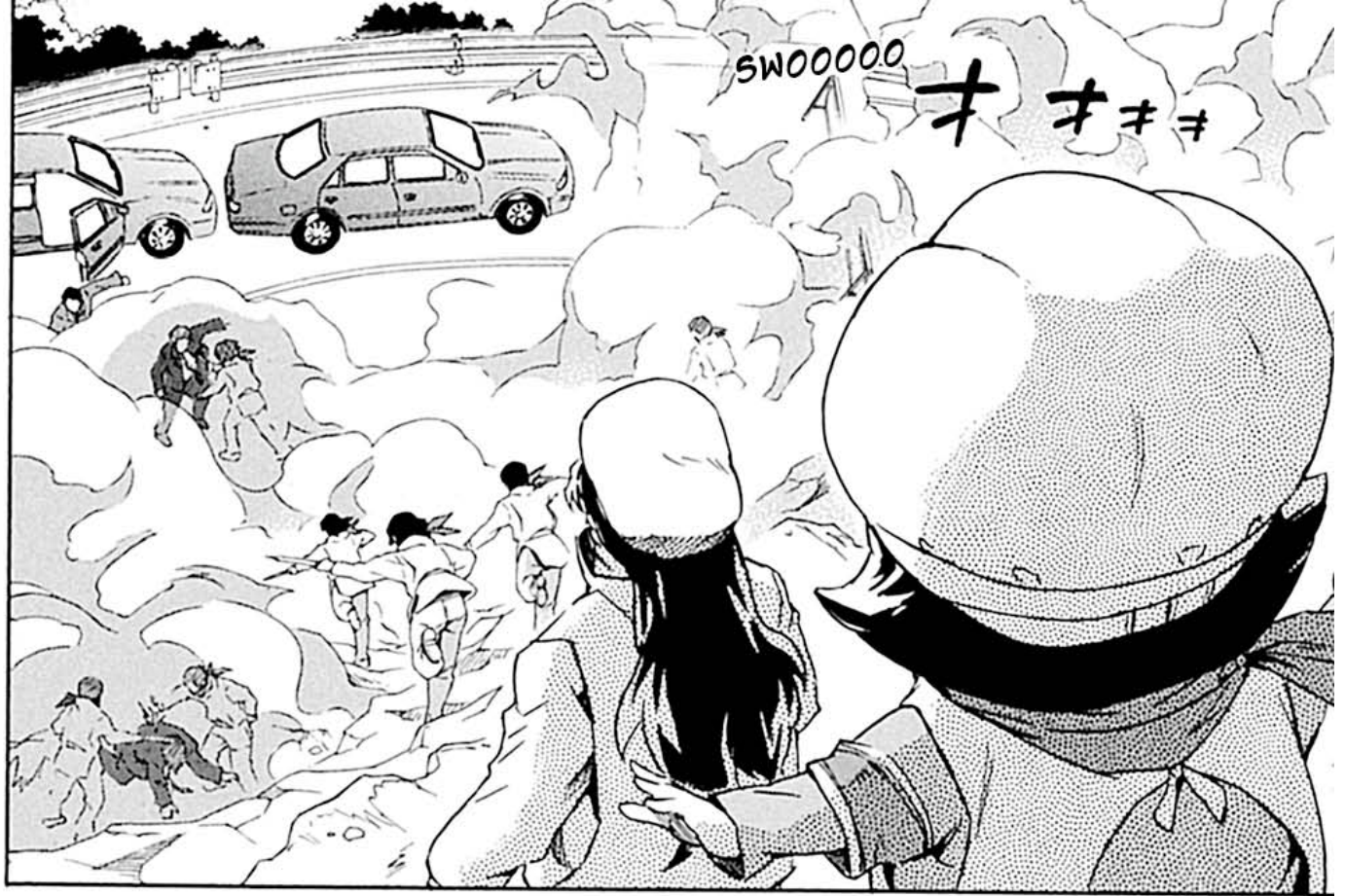


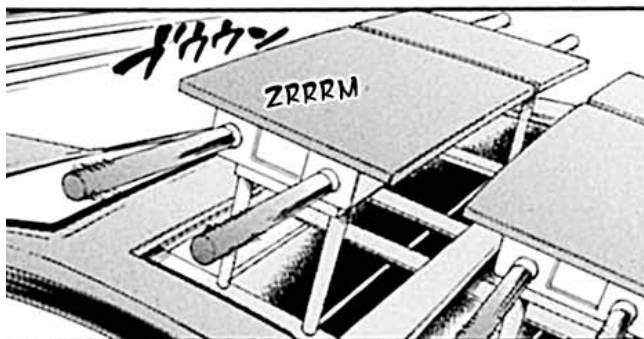
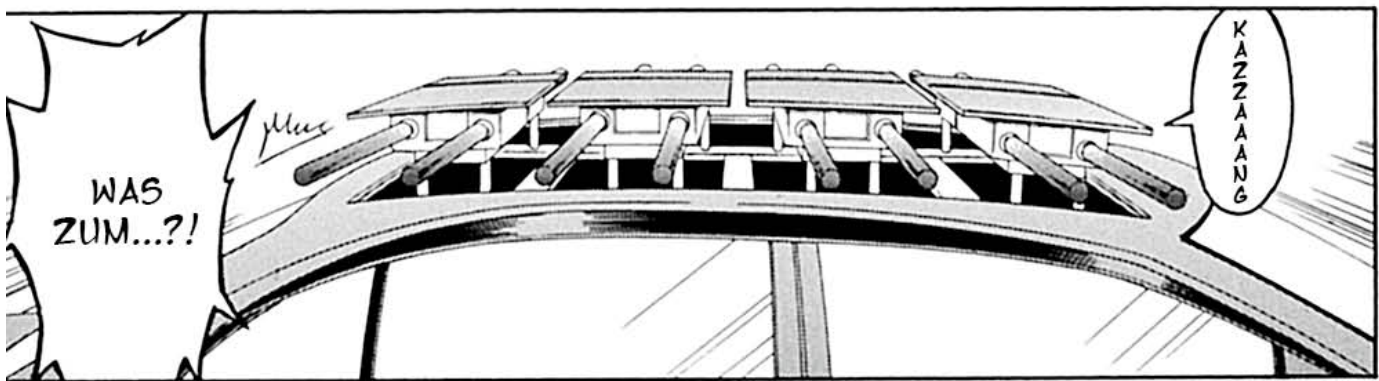
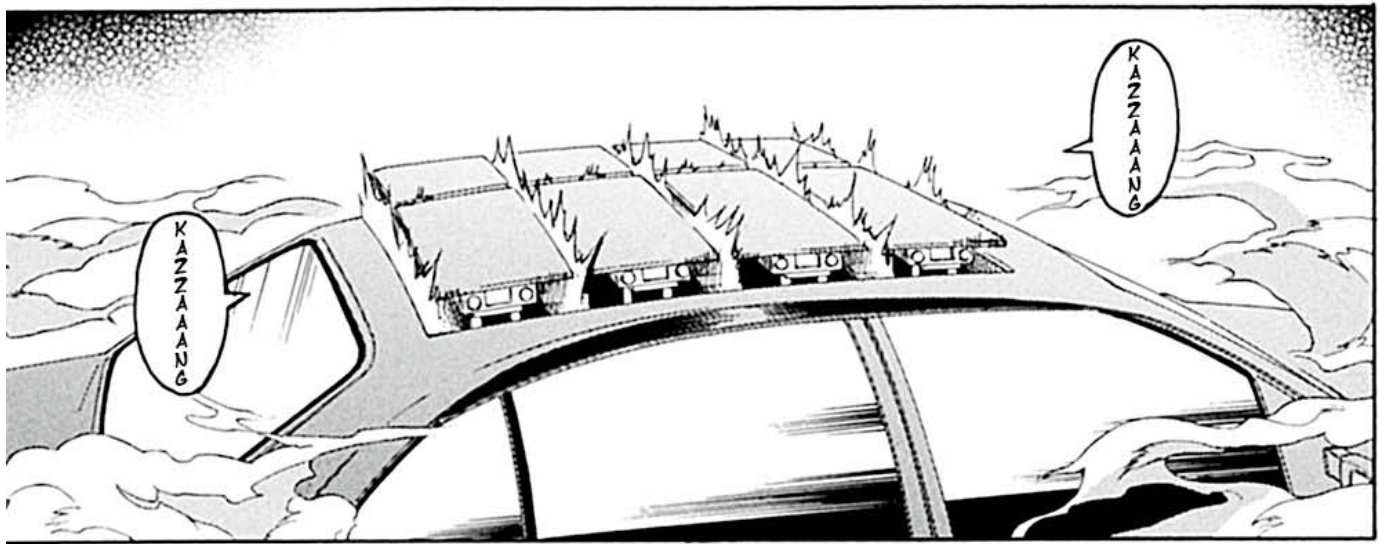


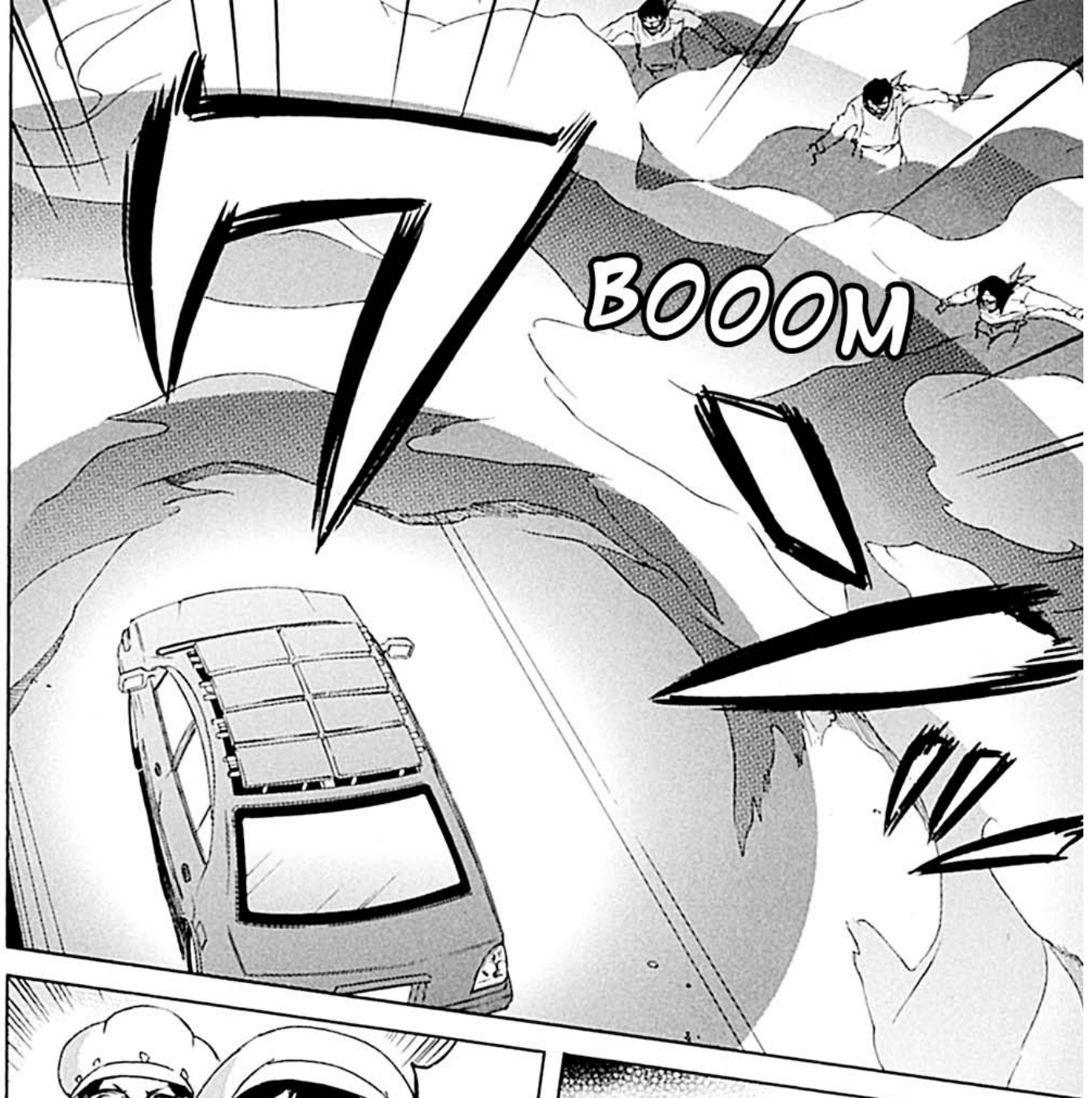


NR. 1 WAR DOCH DIE GANZE ZEIT IN DER INFOZENTRALE DES RATHAUSES. ER HÄTTE MEINE REAKTION AUF SO ETWAS DOCH EIGENTLICH VORHERSEHEN MÜSSEN...











ICH HABE
EINEN EXTREM
LEISTUNGS-
STARKEN
STÖRSENDER
AKTIVIERT.

IM KAMPF GE-
GEN NR. 8 IST
DAS SELBST-
VERSTÄNDLICH
DIE WAFFE DER
WAHL.



WUSSTE
ICH ES
DOCH
...!

A
R
G
H
...



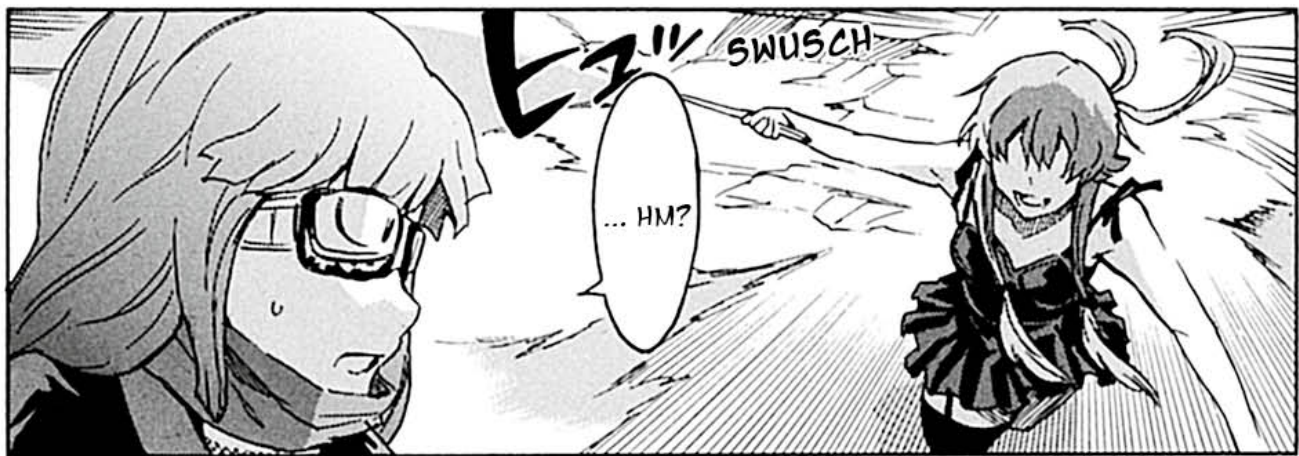
NR. 1!!!

W-WAS
HAT
DAS ZU
BEDEU-
TEN...?!
WAS GEHT
HIER VOR
SICH?!



DIE VER-
BINDUNG
ZUM SER-
VER WURDE
UNTER-
BROCHEN...!









UNSER WAHRES
ZIEL WAR ES
SCHLIESSLICH...

SWUSCH

ALLES LIEF
EXAKT NACH
UNSEREM
SKRIPT.

WIR SIND
DAS BÜNDNIS
EINGEGANGEN,
UM DANACH
ABSICHTLICH
IN DIESE FALLE
VON NR. 11 ZU
TAPPEN.



DAS WAR MIT
ABSTAND DER
SICHERSTE WEG
ZU VERHINDERN,
DASS DAS TAGE-
BUCH VON NR. 8
IN DIE HÄNDE
VON NR. 11
FÄLLT...!



UM DAS ZU
BEWERKSTELLI-
GEN, MUSSTEN
WIR DAFÜR
SORGEN, DASS
DIE BESITZER
DER GEFOLGSTA-
GEBÜCHER HAND-
LUNGSUNFÄHIG
WERDEN!



ICH
HABE
EUREN
WUNSCH
VERNOM-
MEN...



... NR. 8
ZU TÖTEN!

IHR
HABT
UNS
HIN-
TER-
GAN-
GEN
!!!



WENN
ICH ERST
EINMAL
"GOTT"
BIN...

SWOOO

... WERDE
ICH EUCH
ALLE GLÜCK-
LICH MA-
CHEN! VER-
SPROCHEN!



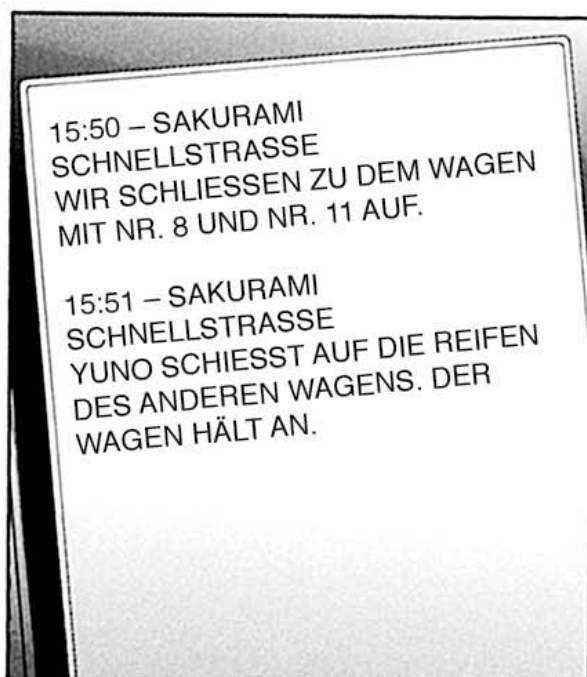


WÄHRENDDESEN...
07.16.20XX
14:23 – MISAKA-WAISENHAUS



TAGEBUCH 37: ENDE
NÄCHSTES TAGEBUCH: DNA





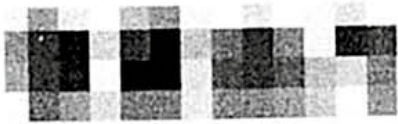
16:40 – ZU HAUSE
AKISE TAUCHT AUF EINMAL AUF.
LAUT AKISE IST DAS RÄTSEL UM DIE
DRITTE LEICHE, DIE BEI YUNOS HAUS
GEFUNDEN WURDE, GELÖST.



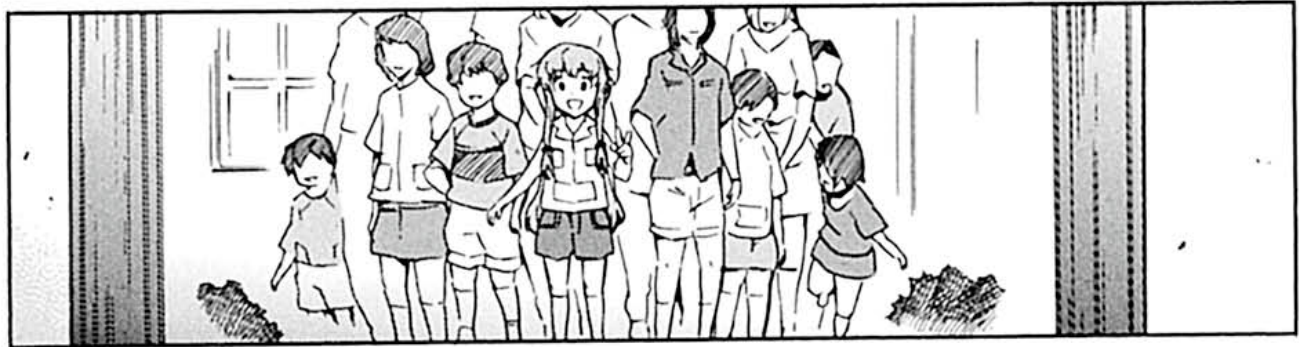
ER BEHAUPTET, ES HANDELE
SICH BEI DER LEICHE UM



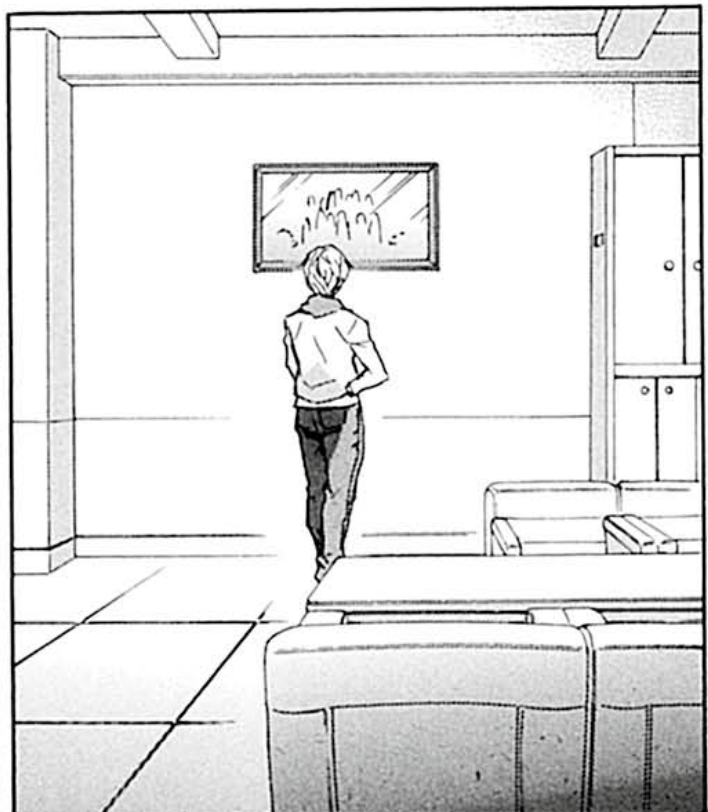
ER BEHAUPTET, ES HANDELE
SICH BEI DER LEICHE UM



16.07.20XX
14:35 – MISAKA-WAISENHAUS



DAS
MISAKA-
WAISEN-
HAUS...?



FÜNF STUNDEN ZUVOR...
RAUCHERZIMMER DER
POLIZEISTATION VON SAKURAMI

... KÖNNEN
WIR NATÜRLICH
ÜBERPRÜFEN,
OB UNSERE
DNA-PROBE MIT
EINER ANDEREN
ÜBEREIN-
STIMMT UND
HÄTTEN DAMIT
AUCH UNSER
ERGEBNIS.

MIT
EINEM
DNA-
TEST...

GE-
NAU...

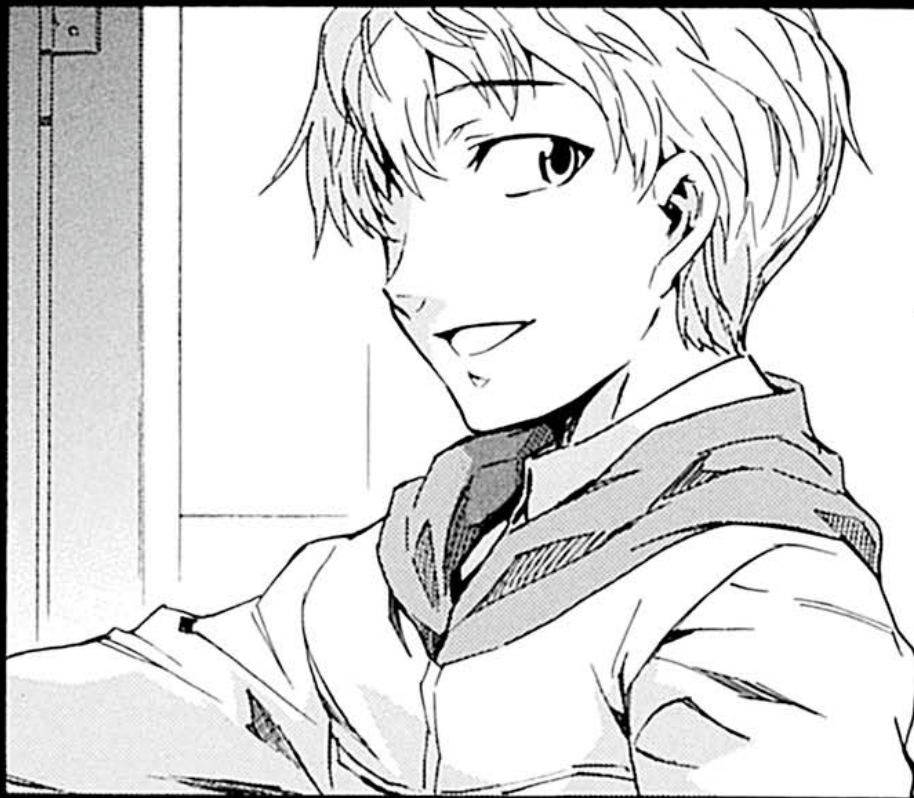
SOLANGE UNS DAS
NICHT GELINGT,
KÖNNEN WIR NICHT
BESTIMMEN, UM WEN
ES SICH BEI DER
DRITTEN LEICHE
HANDELT.

ABER DAZU
MÜSSTEN WIR
ERST MAL EINE
SOLCHE ÜBER-
EINSTIMMENDE
PROBE FINDEN.

ABER DU
MEINST,
IN DIESEM
WAISENHAUS
KÖNNTEST
DU EINE
ÜBEREIN-
STIMMENDE
PROBE
FINDEN?

WIR HABEN
EINFACH
ZU WENIG
ANDERE
ANHALTSPUNKTE...

7
TAPP



MIT EIN
WENIG
GLÜCK, JA.



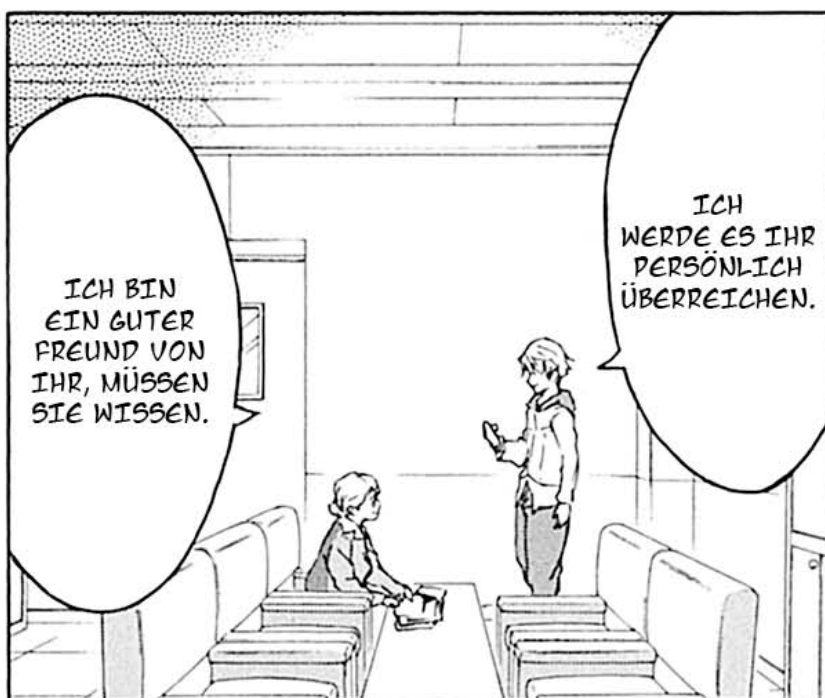
UND SIE
HAT IMMER
FLEISSIG
GELERNT.

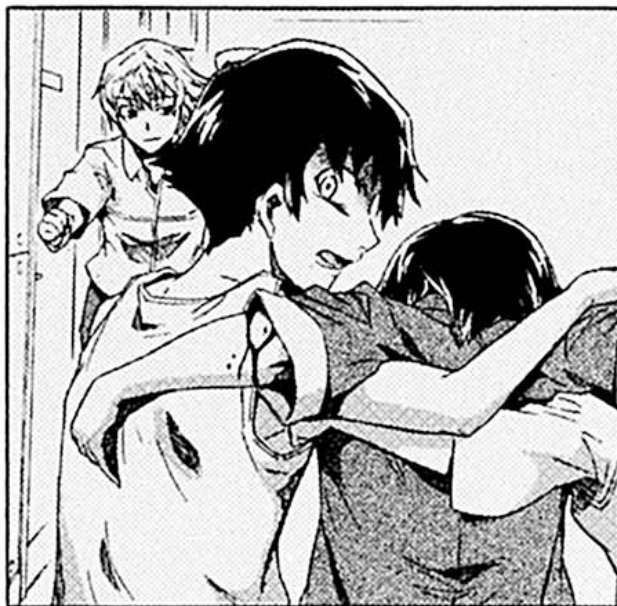
YUNO WAR SO
EIN BRAVES
MÄDCHEN...



ENTSCHUL-
DIGE, DASS
DU SO LANGE
WARTEN
MUSSTEST.









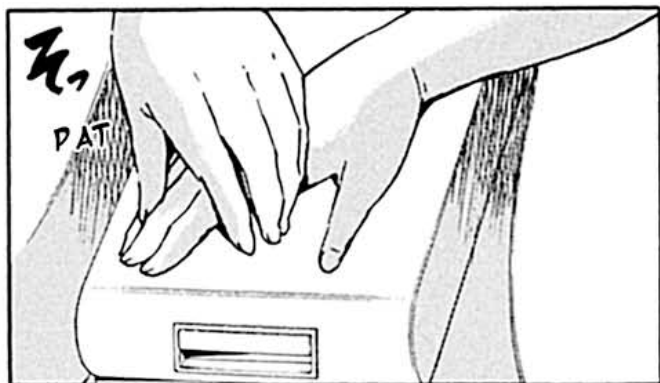
... NICHT
MEHR AN
SEINER
SEITE
HABEN
WOLLEN...

... WIRD
YUKKI
MICH
DIESMAL
GANZ
SICHER...



KEINE
SORGE,
ALLES
WIRD
GUT.

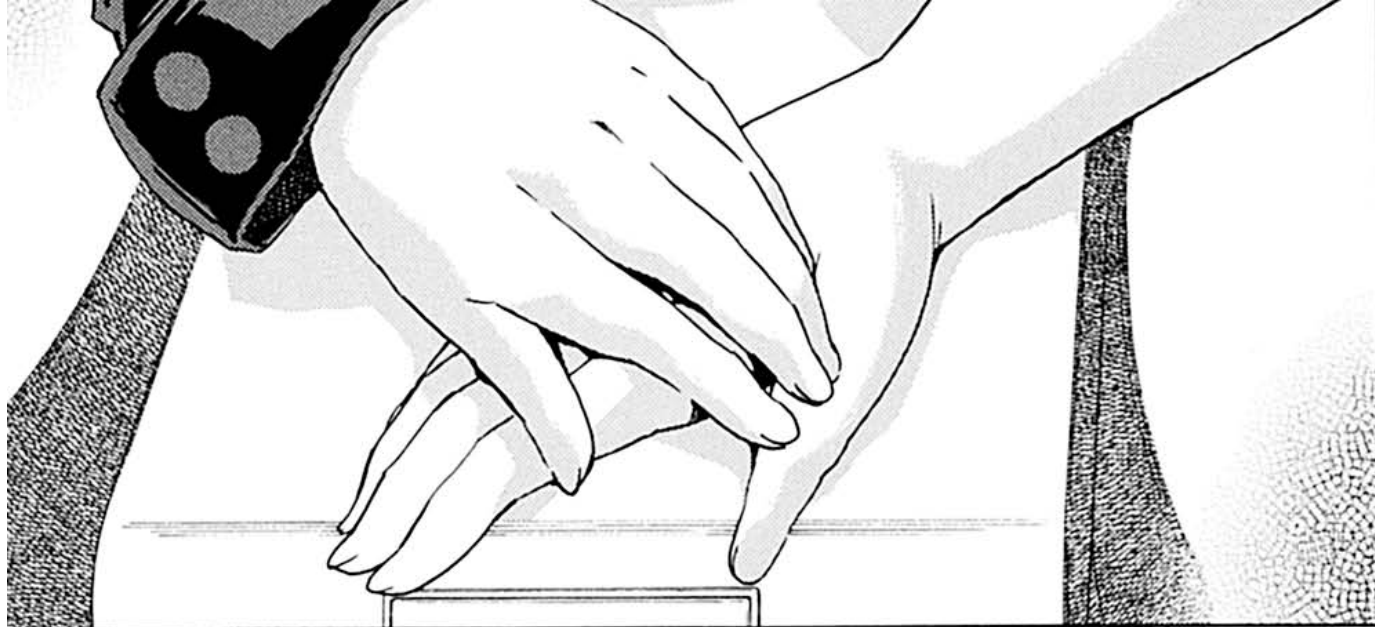
ICH
BIN JA
BEI DIR.



ん
PAT







MOMENTAN
GEHT ES ERST
MAL DARUM, NR.
8 UND NR. 11
AUSZUSCHALTEN.

AKISE KANN
ICH DANACH
IMMER NOCH
TÖTEN.

ICH SOLLTE
MICH WOHL
BESSER NICHT
VERRÜCKT
MACHEN.

SCHLIESSLICH
HABE ICH
JETZT YUKKI
AN MEINER
SEITE...!

DAS
WIRD SCHON
WERDEN...







SIE
FAHREN AUF
DIE AUTOBAHN.
DU MUSST
DIE SPUR
WECHSELN,
YUKKI!
SCHNELL!

ICH
SEHE
SIE!



QUIETSCH



HÄ?!

WOW!

QUIETSCH

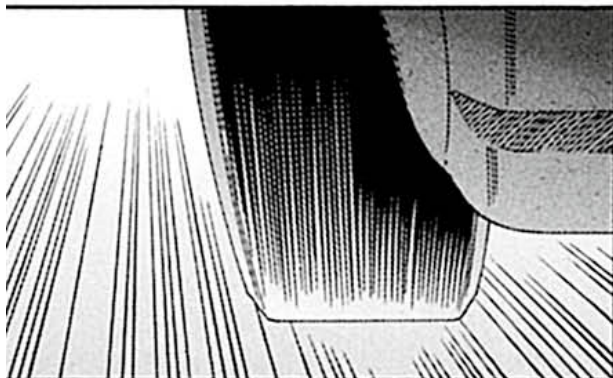
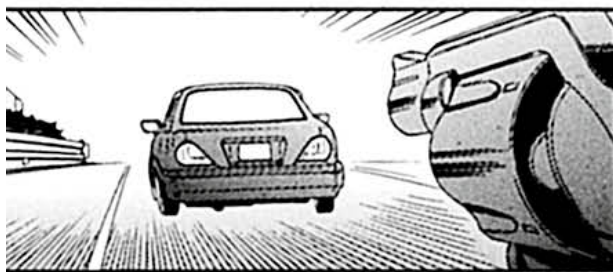
キキキ



GUT SO!
VERSUCH,
NÄHER
AN SIE
RANZU-
KOMMEN.

YUNO?!











WAS FÜR
EIN KRAS-
SES TA-
GEBUCH
HAT DER
KERL DA
EIGENT-
LICH?!!

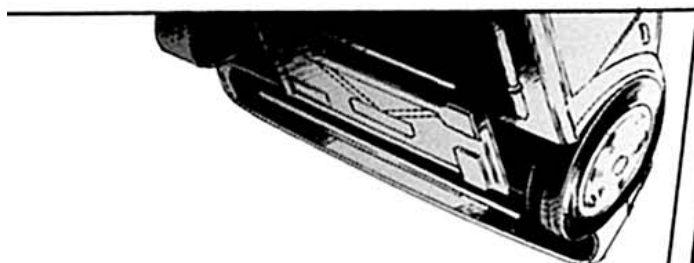
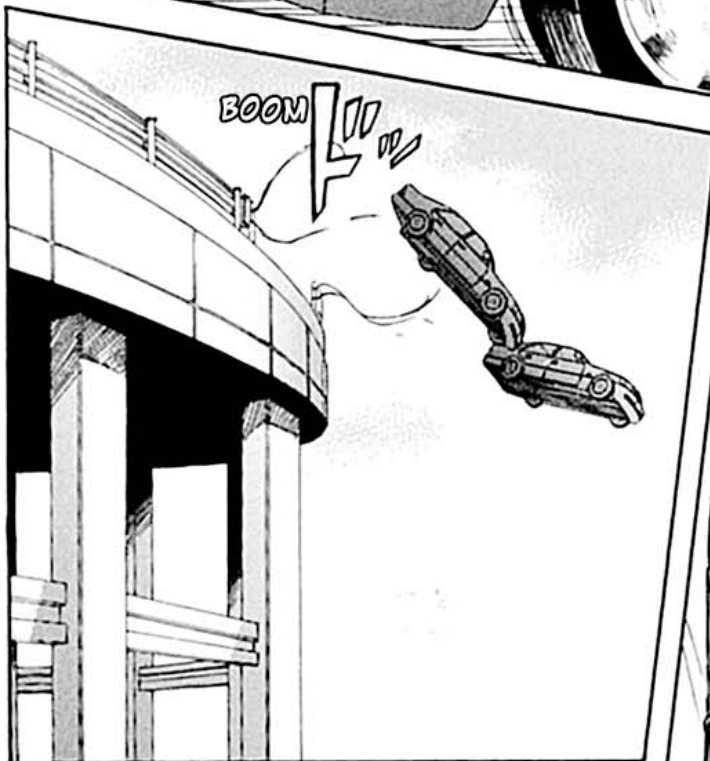


ZIEM-
LICH WAG-
HALSIGE
AKTION,
MEINST
DU NICHT,
NR. 1?

GLAUBT
IHR
ETWA,
UNS SO
STOP-
PEN ZU
KÖN-
NEN
...?!

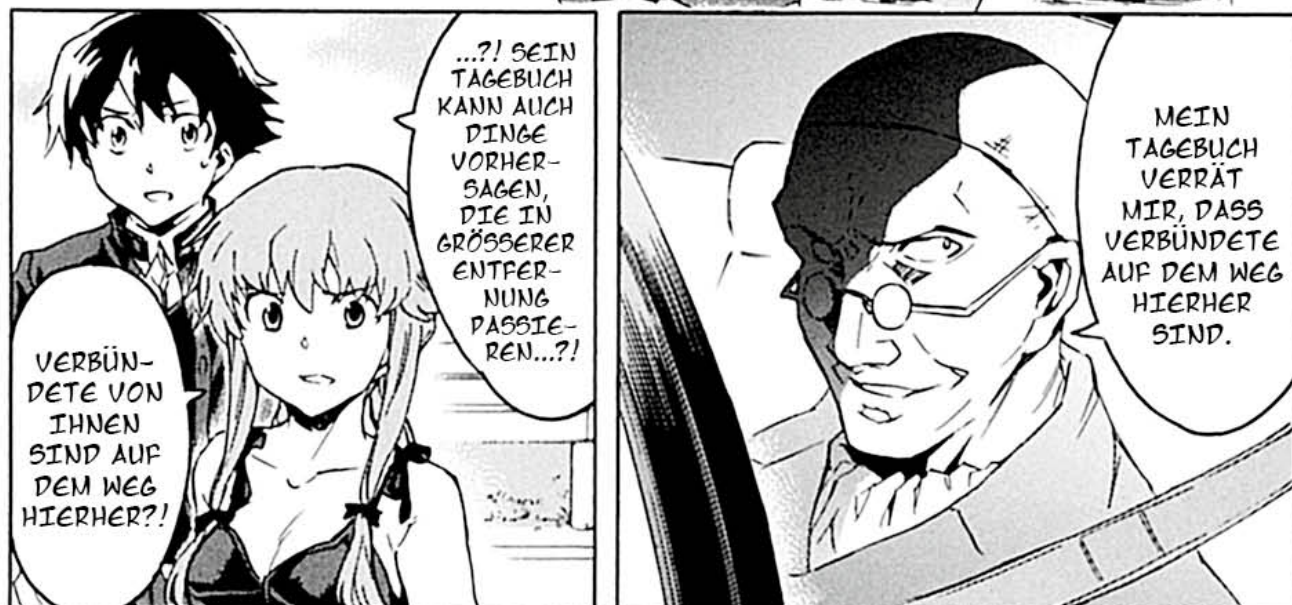


HEY!



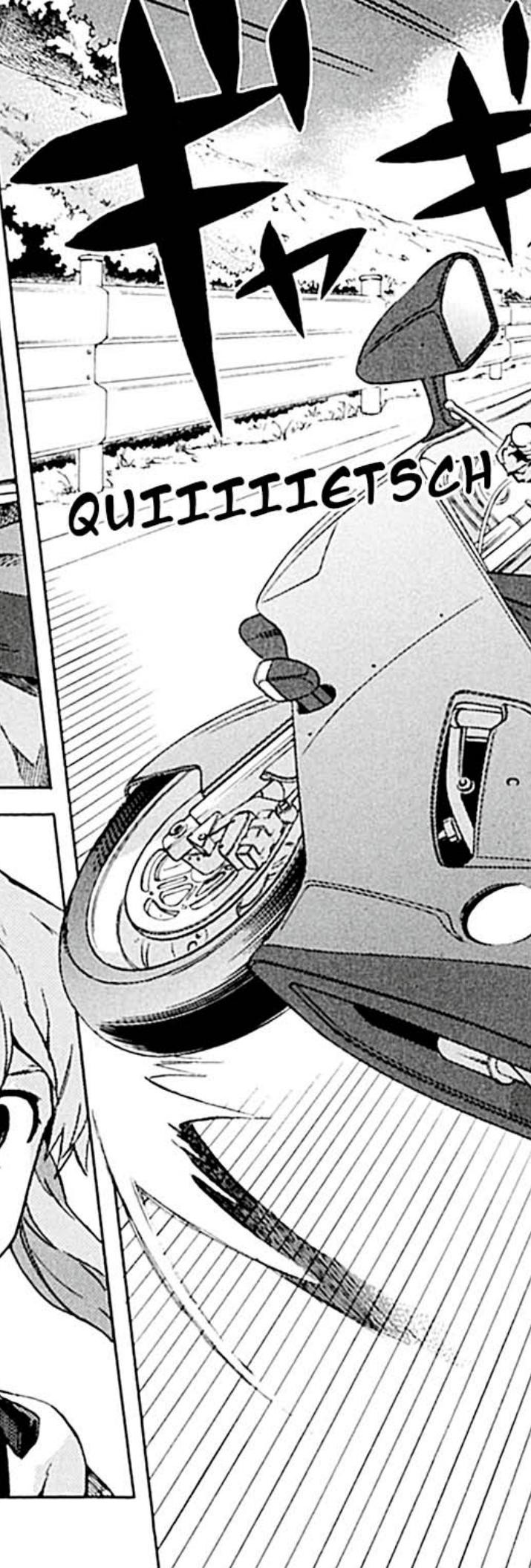
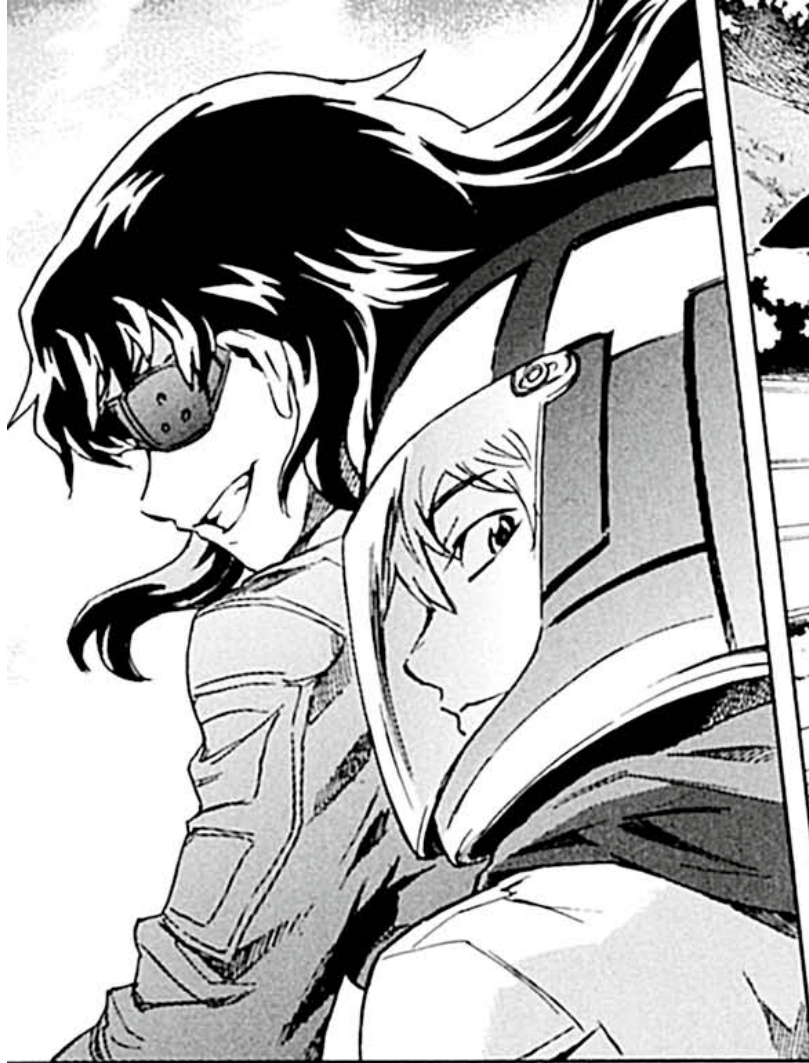




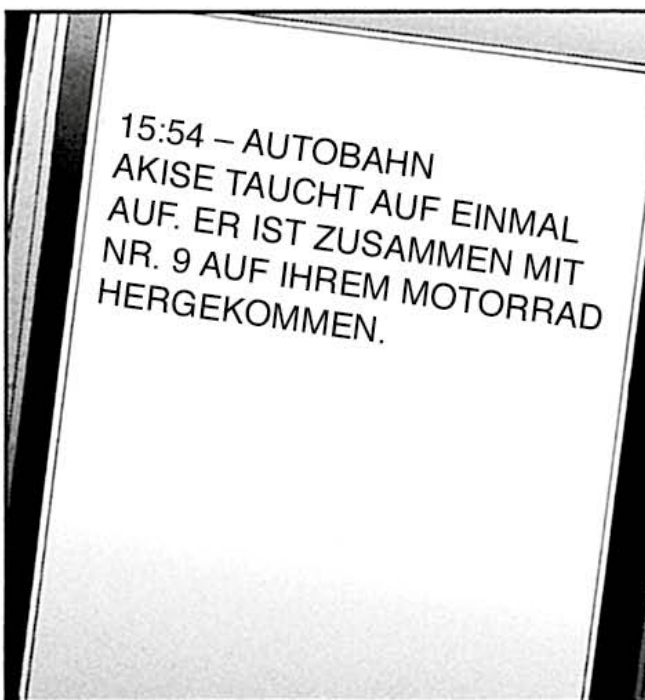
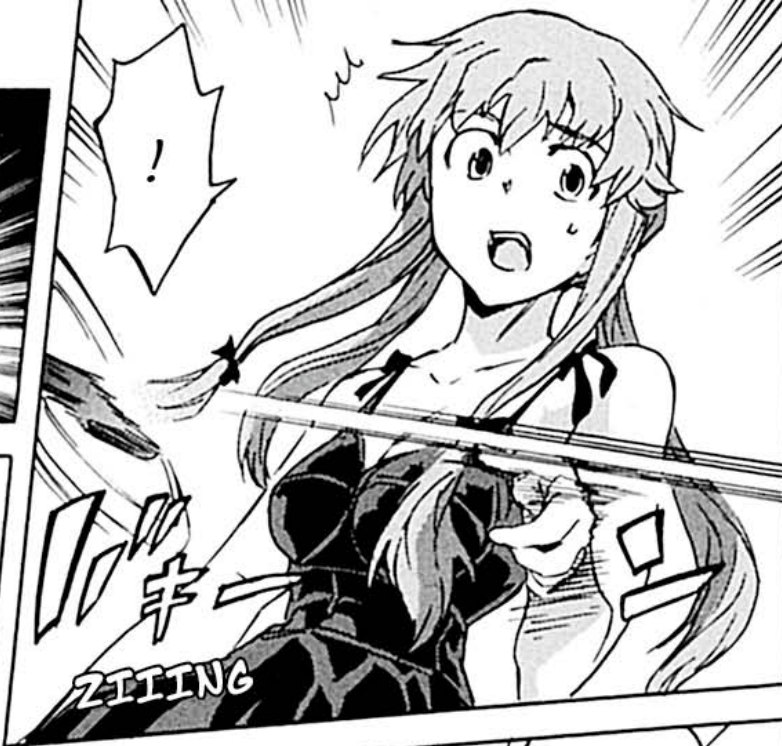














ICH HABE
IHN BEI EINEM
WAISENHAUS
AUFGELESEN.

ICH
WOLLTE
DIESES
SCHAUSPIEL
AUF KEINEN
FALL VER-
PASSEN.



... UND
MIT HILFE DES
POLIZEIFUNKS
KONNTE ICH
IHN DANN OHNE
WEITERES HIER
VORBEIBRINGEN.

WIR HABEN
KURZ BEIM
ERKENNUNGS-
DIENST DER
POLIZEI
VORBEIGE-
SCHAUT...



ICH KONN-
TE BEIM BES-
TEN WILLEN
KEINE MIT
DER DRITTEN
LEICHE
ÜBEREIN-
STIMMENDE
DNA-PROBE
FINDEN...

ALSO,
YUNO...



...



ERKEN-
NUNGS-
DIENST...?!









HÖR GAR
NICHT HIN,
YUKKI!!!
ER LÜGT!!!

DAS
KANNT
NICHT
SEIN!



...
UND
DAS
HEISST
...?



UND DAS
WIE-
DERUM
HEISST...

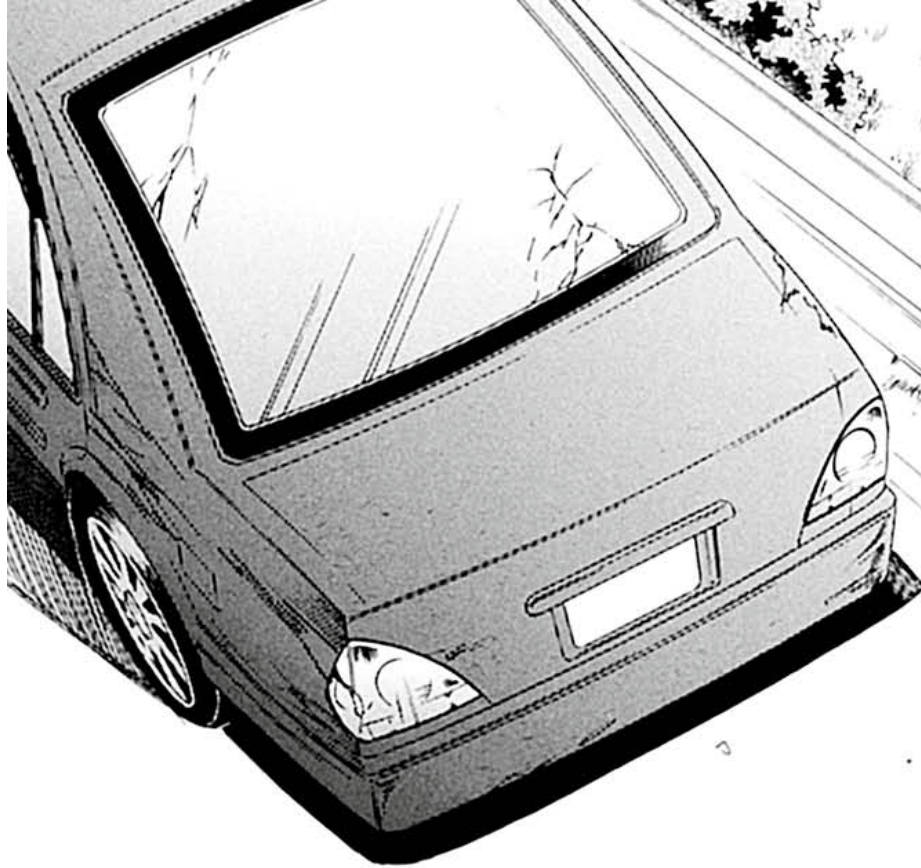
DAS HEISST,
DASS BEIDE
PROBEN
GENETISCH
IDENTISCH
SIND UND SO-
MIT VON EIN
UND DERSEL-
BEN PERSON
STAMMEN.



... DASS
DIE
DNA DER
BEIDEN
PROBEN...

... KOM-
PLETT
ÜBEREIN-
STIMMT!





DAS
MÄDCHEN
AN DEINER
SEITE...





... IST
NICHT DIE
ECHTE YUNO
GASAI. SIE
GIBT SICH
NUR ALS
SIE AUS!







YUKKIIIIII!

TAGEBUCH 38: ENDE
NÄCHSTES TAGEBUCH: SAG MIR DEINEN NAMEN

FORTSETZUNG FOLGT!



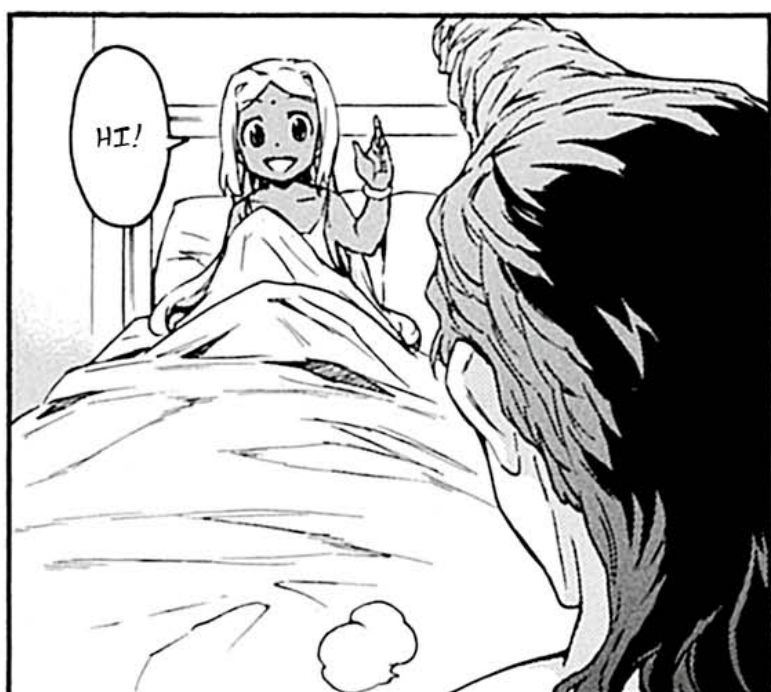
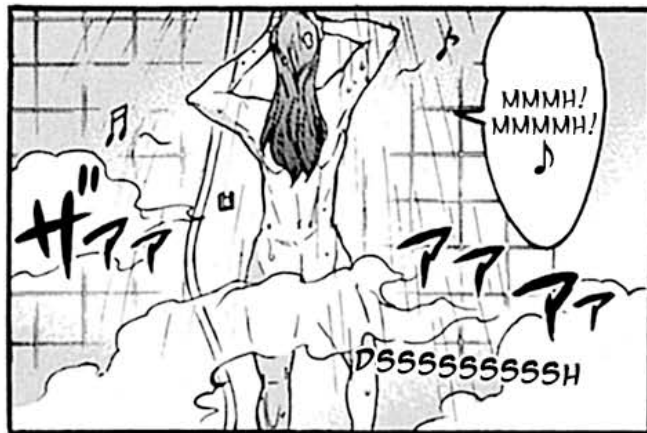
Die Zukunftstagebücher, die Deus verteilt hat

Das Vermehrungstagebuch

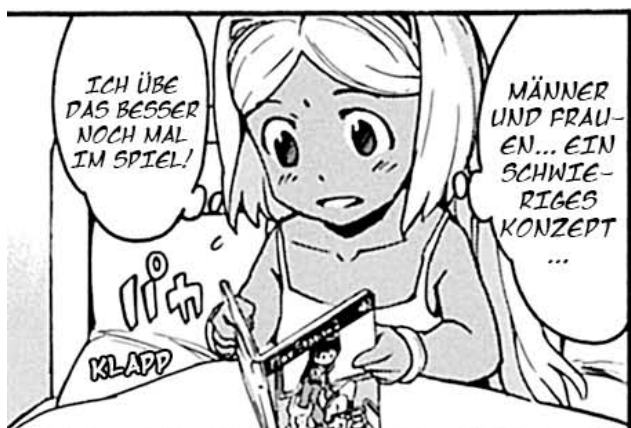
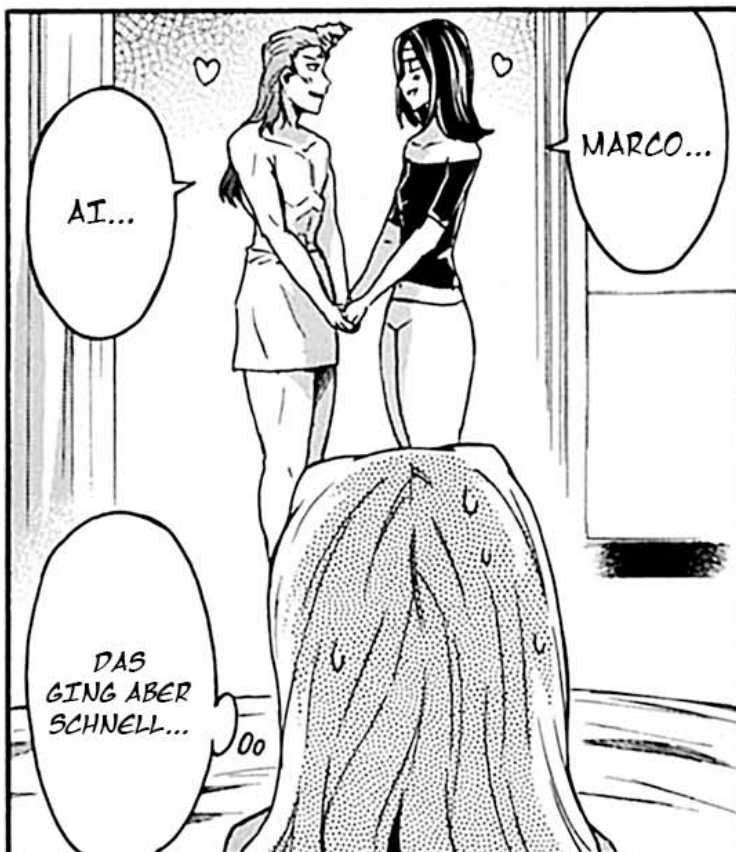
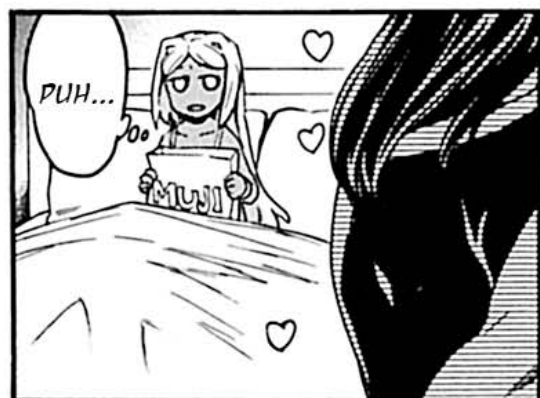
Nr. 8: Kamado Ueshita



Das Tagebuch der achten Besitzerin eines der Zukunftstagebücher, Kamado Ueshita. Das Tagebuch existiert in diesem speziellen Fall in Form eines Computerservers mit der Fähigkeit, darauf enthaltene Blogs oder dergleichen zu sogenannten „Gefolgstagebüchern“ zu machen. Die Fähigkeiten, die so ein Zukunftstagebuch mit sich bringt, stehen aber dennoch unter der Aufsicht und Kontrolle von Nr. 8. Sie kann nach eigenem Gutdünken darüber entscheiden, wann ein solches Gefolgstagebuch aktiviert bzw. auch wieder gelöscht wird. Außerdem hat sie jederzeit Einblick in diese Tagebücher. Ihr Vermehrungstagebuch kann sie letztlich dazu benutzen, die Zahl ihrer Untergebenen zu vermehren – was es zu einer äußerst mächtigen Waffe werden lässt. Sein Schwachpunkt ist seine Abhängigkeit von einer funktionierenden Netzwerkverbindung, eine Tatsache, die sich ihre Feinde gerne zunutze machen.









YUNO
GASAI

...

DIE
STUN-
DE DER
WAHR-
HEIT
IST GE-
KOMMEN.



S
W
R
R
R
T

SIND
DAS DIE
AKTI-
ENKURSE
VON
MOR-
GEN...?

...

WARUM
STEHEN
DENN DA
DINGE,
DIE ERST
NOCH
PASSIE-
REN...?

ICH HABE
DOCH
HEUTE
ERST MIT
DEM BLOG
ANGEFAN-
GEN...

S
W
R
R
R
T

WÄHREND-
DESSSEN ER-
EIGNEN
SICH IN
DER STADT
AUF EINMAL
SELTSAME
DINGE...

HM?
WAS IST
DENN MIT
MEINEM
BLOG...?

MIRAI NIKKI

DER PLAN VON NR. 11 BEGINNT. UNBEDINGT
DRANBLEIBEN IN BAND 9!

„Mirai Nikki“ von Sakae Esuno
Aus dem Japanischen von Matthias Wissnet und Josef Shanel
Originaltitel: „MIRAI NIKKI“ Vol. 8

Originalausgabe:
MIRAI NIKKI volume 8
© Sakae ESUNO 2009
Edited by KADOKAWA SHOTEN
First published in Japan in 2009 by KADOKAWA CORPORATION, Tokyo.
German translation rights arranged with KADOKAWA CORPORATION, Tokyo,
through TOHAN CORPORATION, Tokyo.

Deutsche E-Book-Erstausgabe:
© 2014 Egmont Manga.digital
verlegt durch Egmont Verlagsgesellschaften mbH,
Gertrudenstraße 30-36, 50667 Köln

Verantwortlicher Redakteur: Christopher Willmann
Redaktion: Christian Schmidt
Textbearbeitung: Elvira Brändle
Gestaltung: Wolfgang Schütte
Koordination: Theresa Lindenstruth
E-Book: PPP Pre Print Partner GmbH & Co. KG, Köln
ISBN 978-3-7704-8480-5

www.manganet.de

Die Egmont Verlagsgesellschaften gehören als Teil der Egmont-Gruppe zur **Egmont Foundation** – einer gemeinnützigen Stiftung, deren Ziel es ist, die sozialen, kulturellen und gesundheitlichen Lebensumstände von Kindern und Jugendlichen zu verbessern. Weitere ausführliche Informationen zur Egmont Foundation unter www.egmont.com