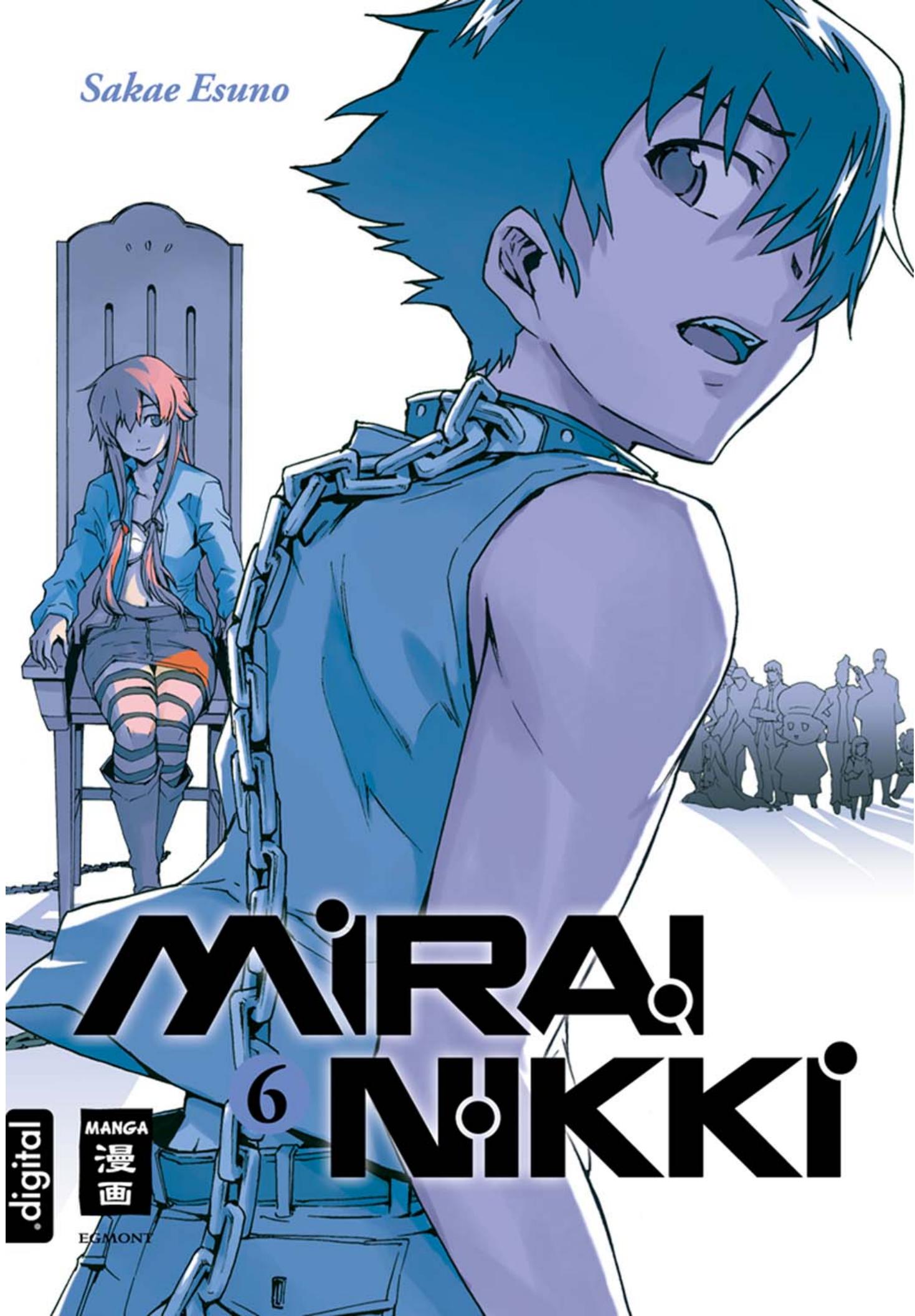


Sakae Esuno

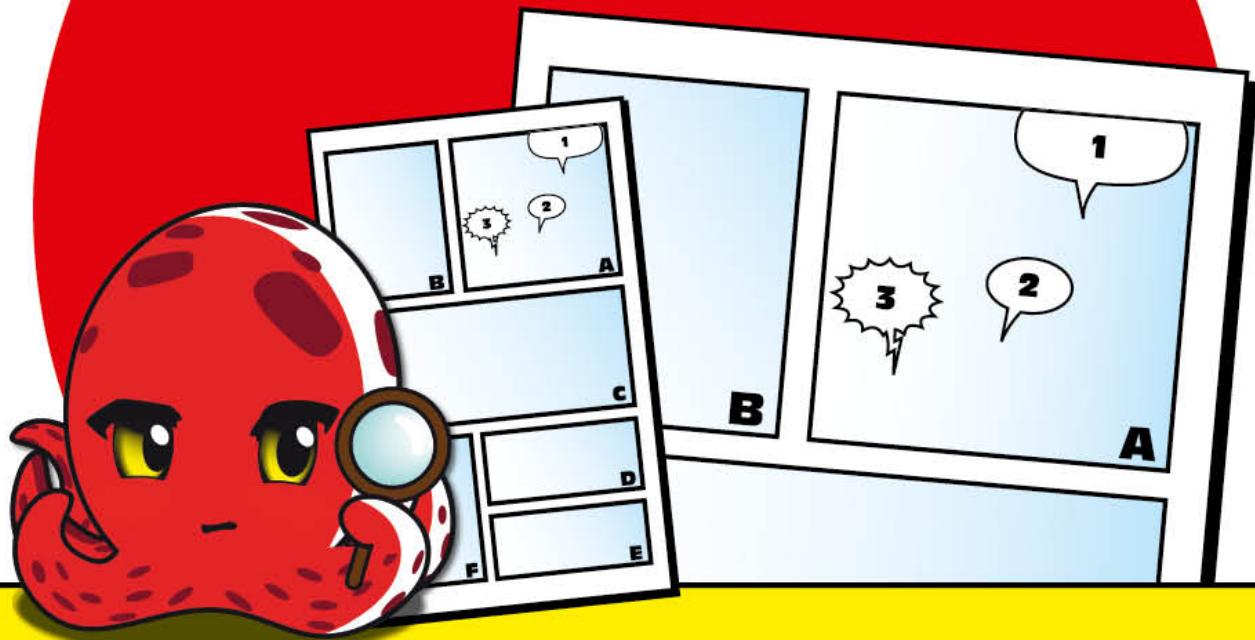


digital
MANGA
漫画

EGMONT

Lieber Mangaleser !!

Dieser digitale Manga wird
wie in Japan von rechts nach links
gelesen. Die nächste Seite liegt also immer
links von der Seite, die du gerade gelesen hast.



Diese Grafik zeigt dir, in welcher Reihenfolge
Panels und Sprechblasen gelesen werden.

Je nach Lesegerät kannst du außerdem an die einzelnen
Seiten heranzoomen. Im Querformat wird auf vielen
Geräten eine Doppelseitenansicht angezeigt.

Probier es aus!

Viel Spaß beim Lesen wünscht dir dein **EMA**-Team

ES IST NUN
EINE WOCHE
VERGANGEN,
SEIT YUKITE-
RU UND YUNO
VERSCHOLLEN
SIND.

TAGEBUCH 24: UNGEWINNSHEIT





Sakae Esuno

MIRAI NIKKI

6





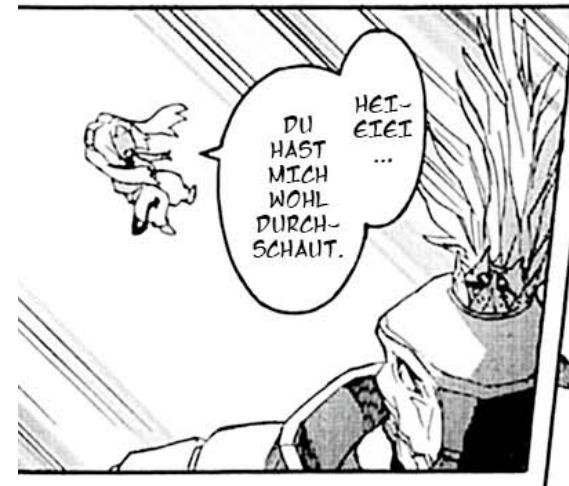
INHALT

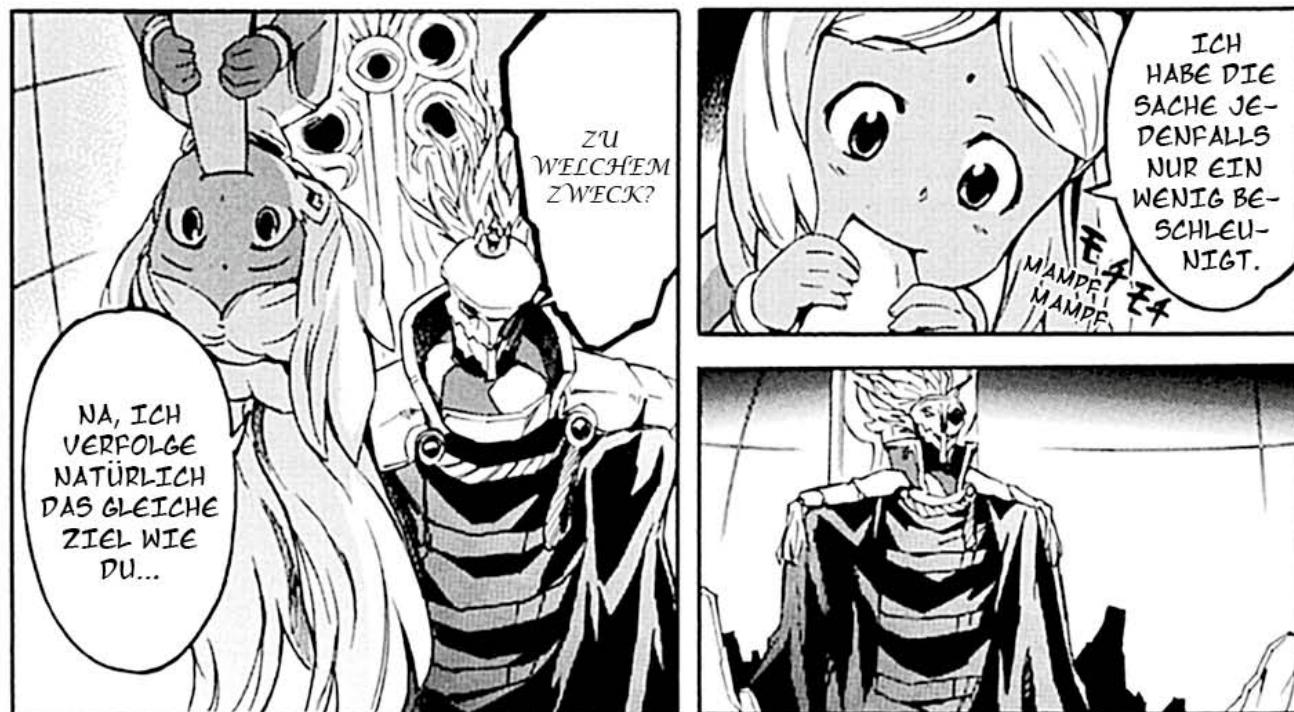
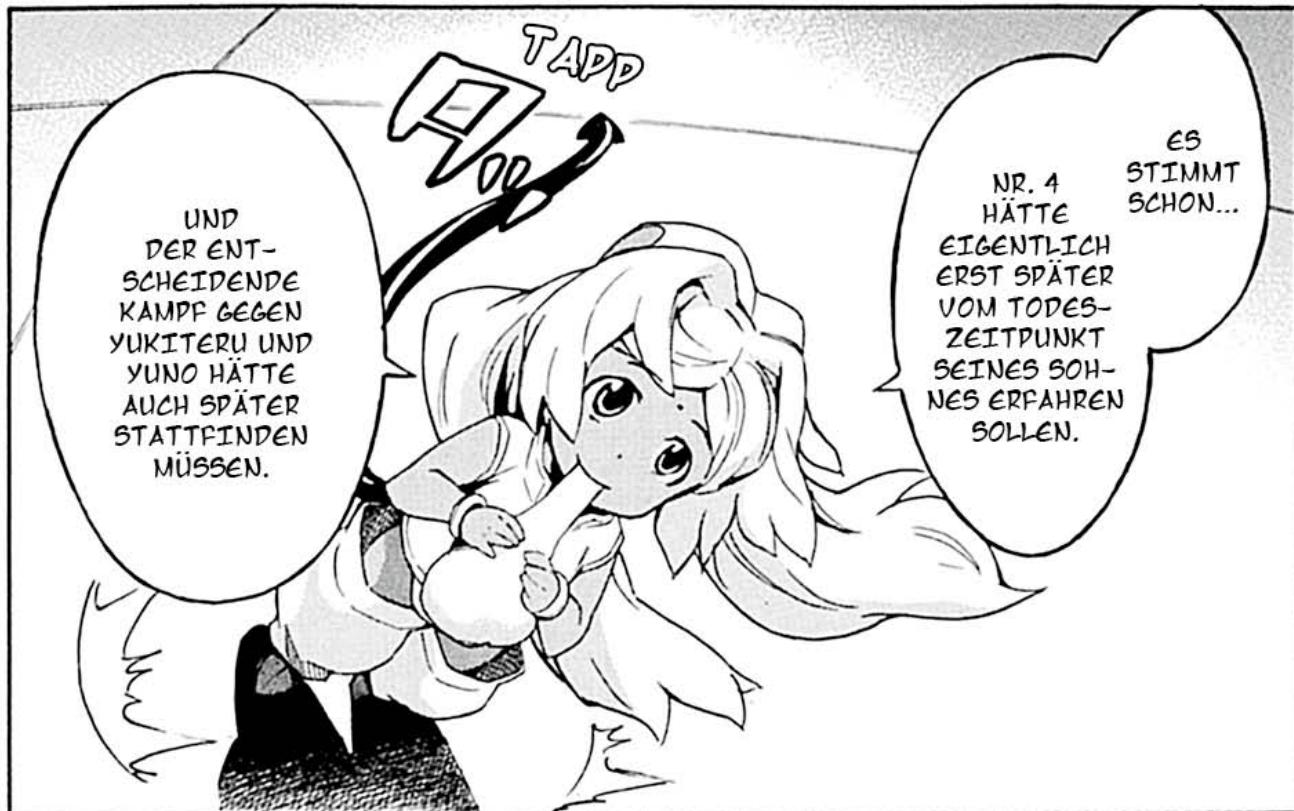
TAGEBUCH 24: UNGEWISSEIT 001
TAGEBUCH 25: DAS TAGEBUCH VON NR. 8 047
TAGEBUCH 26: NR. 8 & CO. 089
TAGEBUCH 27: DU BIST NICHT ALLEIN 127
TAGEBUCH 28: VERKEHRTES SPIEL 163

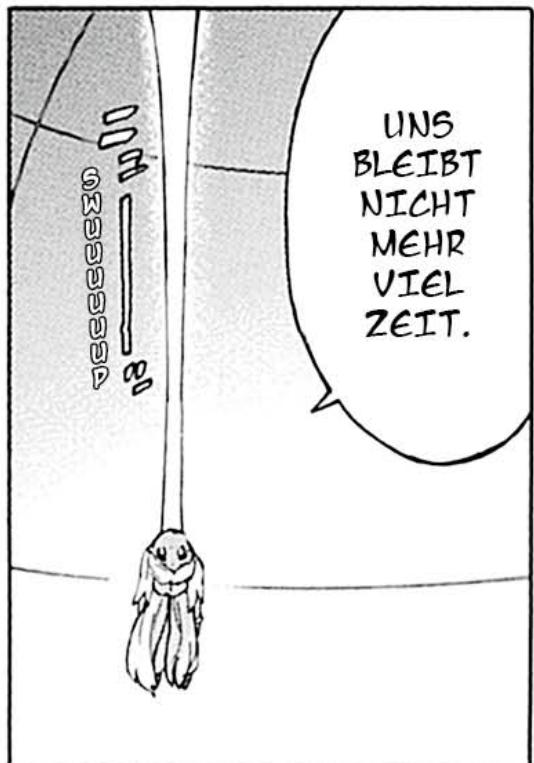
KATHEDRALE DER KAUSALITÄT (DIE KAMMER DES DEUS EX MACHINA)













GRRROOM

WIR
MÜSSEN EI-
NEN NEUEN
„GOTT“ ER-
WÄHLEN...



GRROORRROOOM



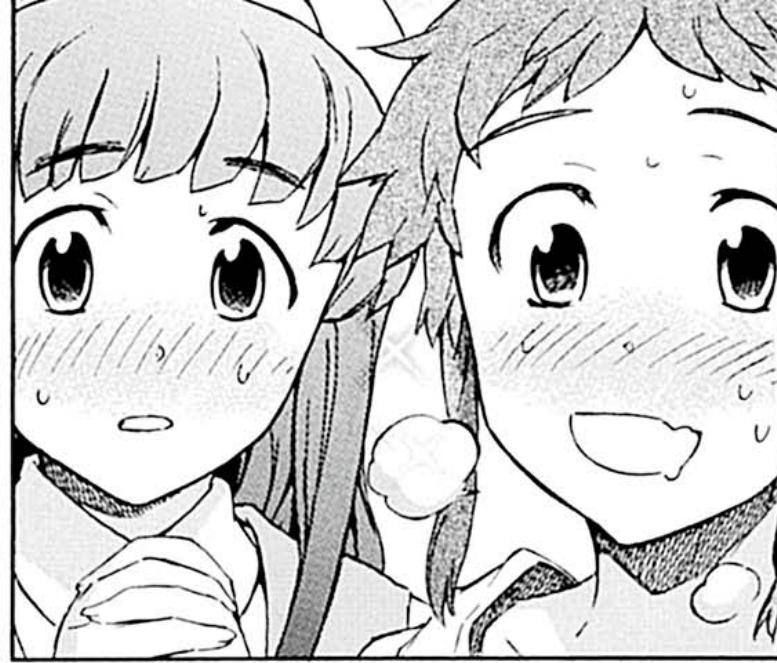
BEI DER
GELEGEN-
HEIT...
DEUS?

ELEA
SCHLURP

WIE
WÄRE ES
MIT EINER
KLEINEN
WETTE?

... BEVOR
SICH DEIN
LEBEN SEI-
NEM ENDE
NEIGT.









KOSAKA-KING-TAGEBUCH

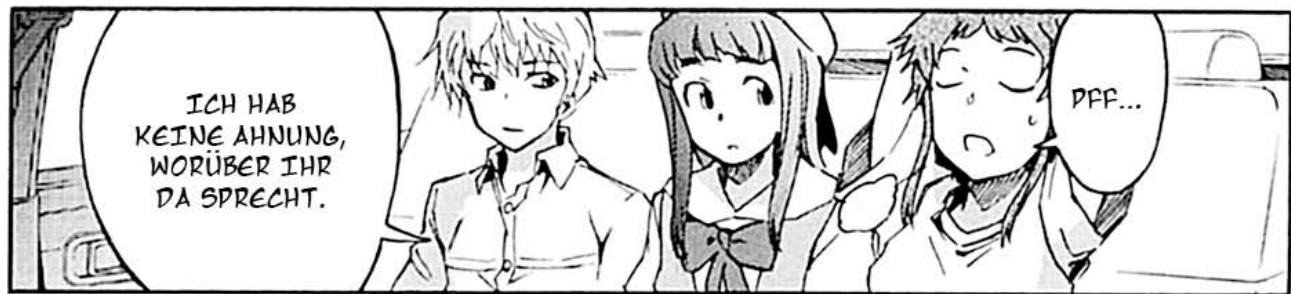
MEINE BRILLANTEN MOMENTE, TAG FÜR TAG

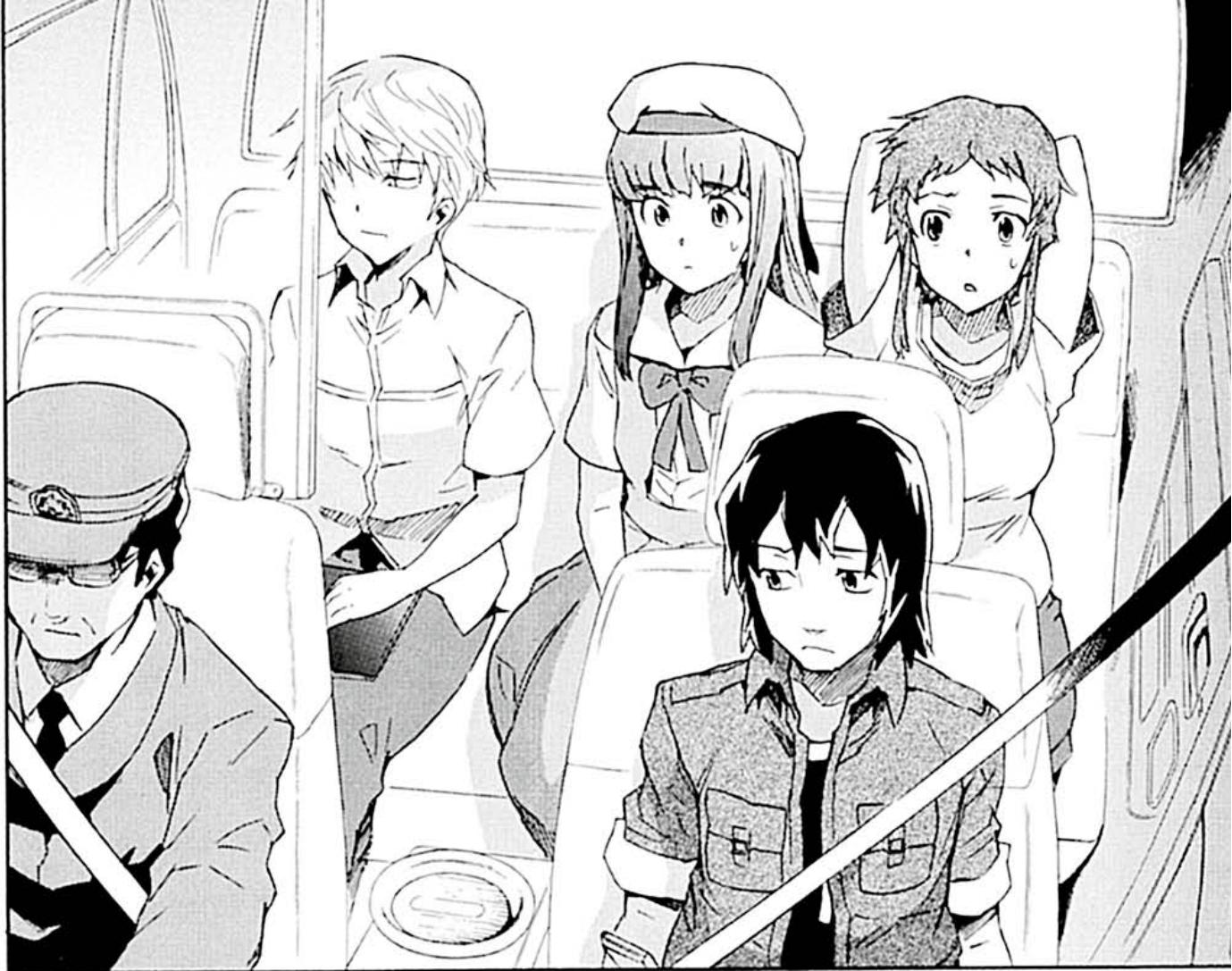
29.06.20XX

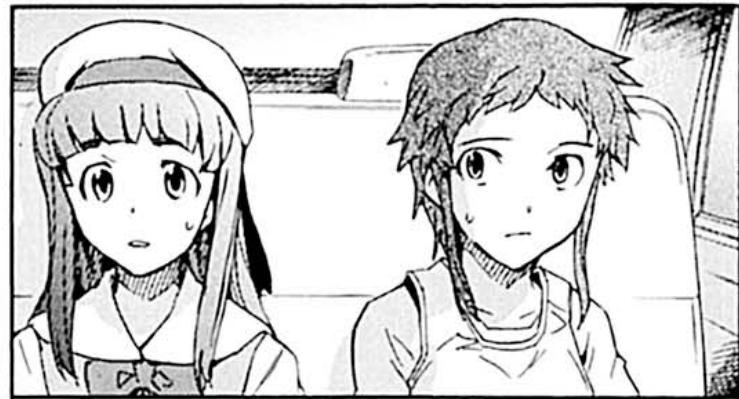
- HEUTE MUSSTE ICH NICHT EIN EINZIGES MAL AN EINER ROTEN AMPEL WARTEN! BRILLANT!
- HEUTE HATTE ICH KEINE DOPPELTEM AM SPIELZEUGAUTOMATEN! BRILLANT!
- HEUTE HABE ICH EINEN ECHT COOLEN HOLZSTOCK GEFUNDEN! BRILLANT!

VERFASSER:
TAGEBUCH-NEULING OJI KOSAKA

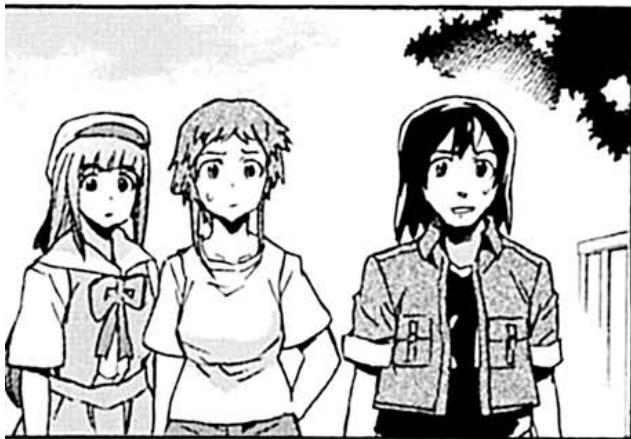




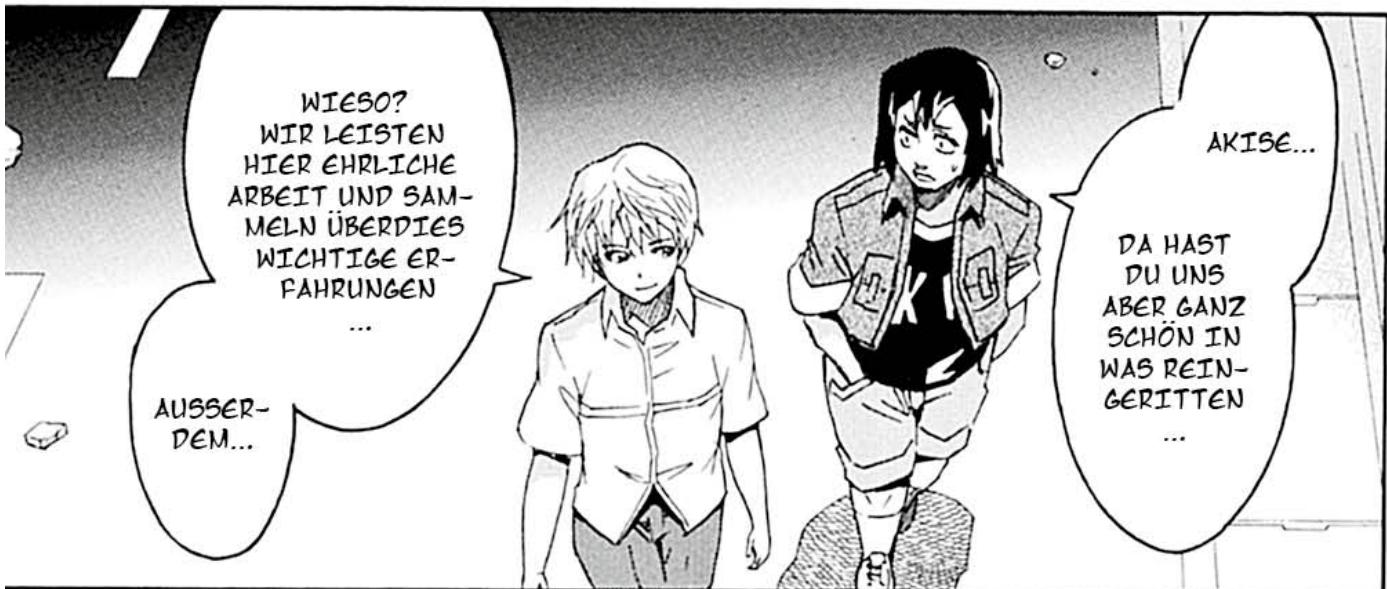






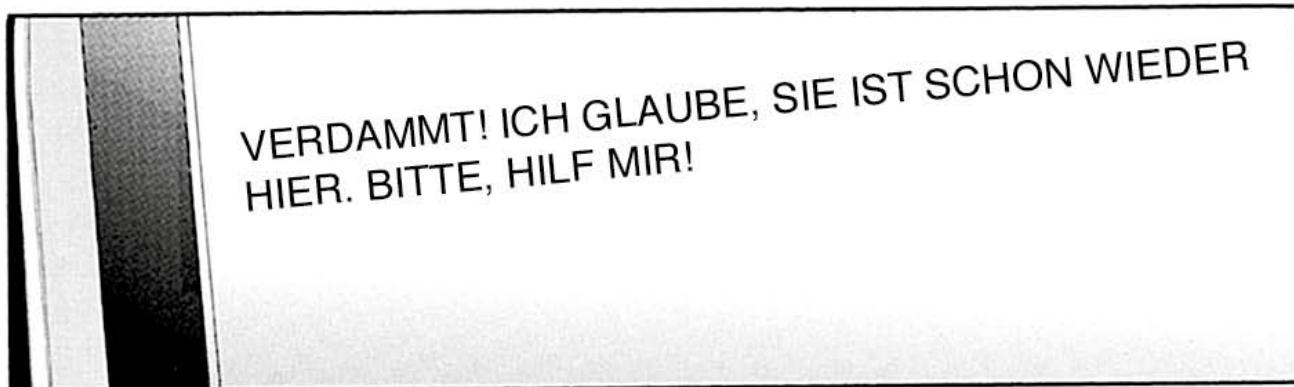








DU MUSST MIR HELFEN, HINATA!
ICH WERDE VON YUNO GEFANGEN
GEHALTEN. ENDLICH HABE ICH DIE
GELEGENHEIT, HEIMLICH EINE MAIL
ZU SCHREIBEN. ICH BIN IM OBERSTEN
STOCKWERK DES GRAND HOTEL, IN
ZIMMER 2012.
DAS IST JETZT VIELLEICHT MEINE
EINZIGE CHANCE, VON HIER ZU
FLIEHEN. KOMM BITTE, SO SCHNELL
DU KANNST. ABER KOMM ALLEINE,
DAMIT YUNO DAS MÖGLICHST GAR
NICHT ERST MERKT.



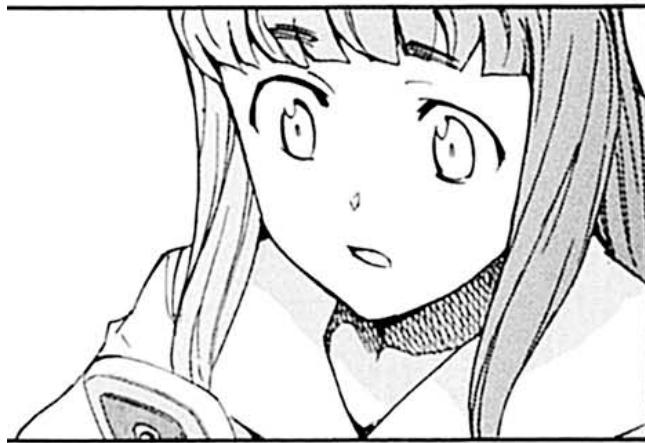




DANN...
DANN
SCHWEBT
HINATA JA
IN GRÖSS-
TER GE-
FAHR!



✉ NACHRICHT EINGETROFFEN
HINO HINATA



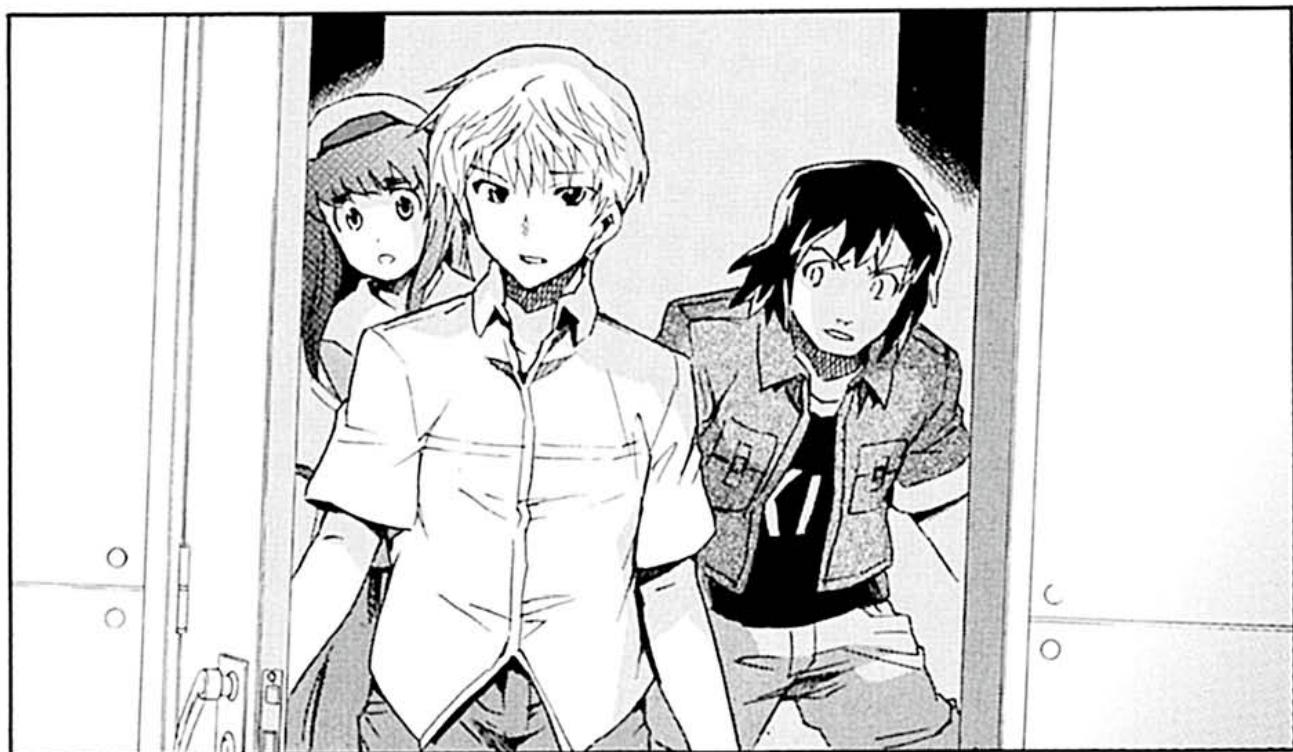
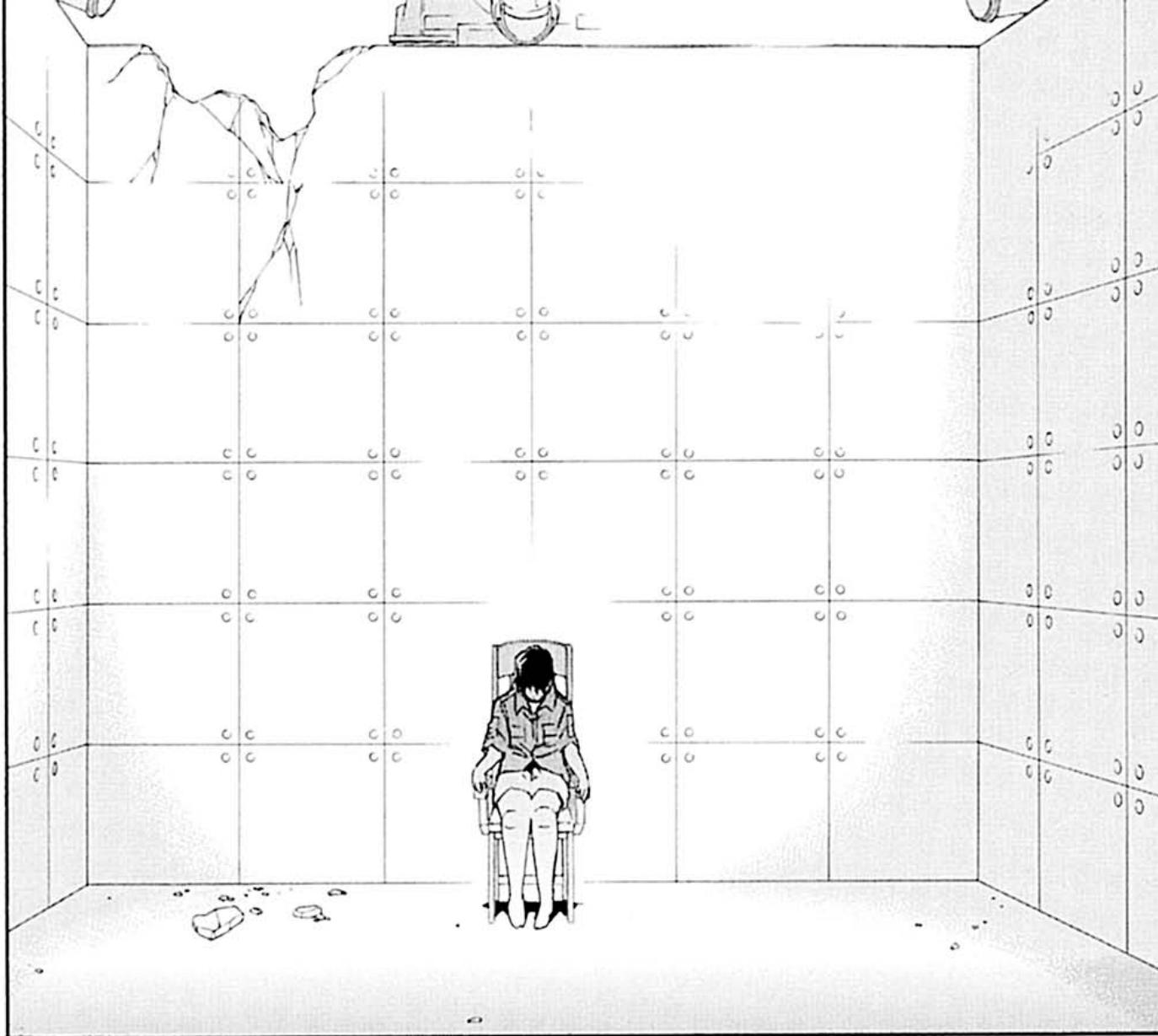


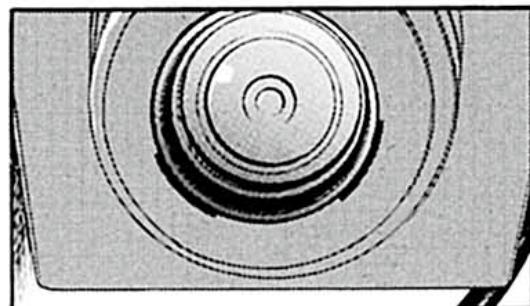
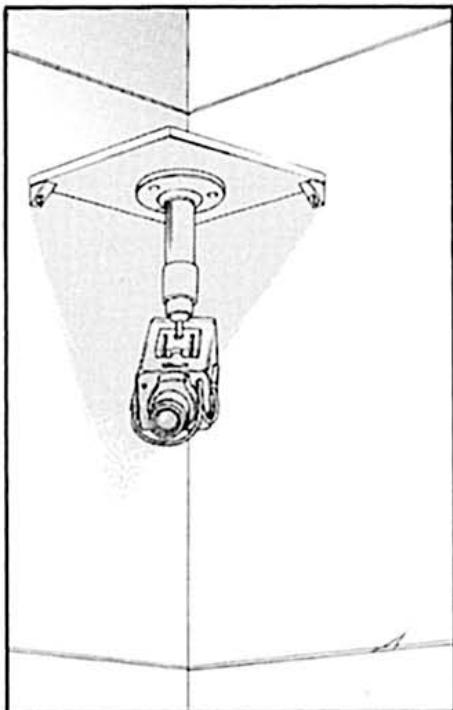
BETREFF:
SO EIN MIST, MAO! DAS WAR EINE FALLE!

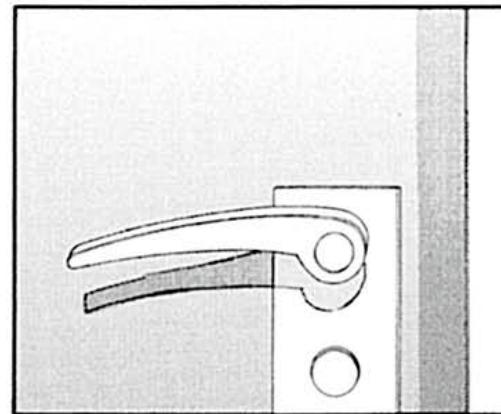
ICH BIN AUF DER FLUCHT VOR YUNO!
YUKITERU WAR ABER TATSÄCHLICH IN ZIMMER
2012 EINGESPERRT ...! DA SIE JETZT ABER
MICH VERFOLGT, IST DAS EURE CHANCE,
IHN DA RAUSZUHOLEN! IHR MÜSST IHN
RETTEENN











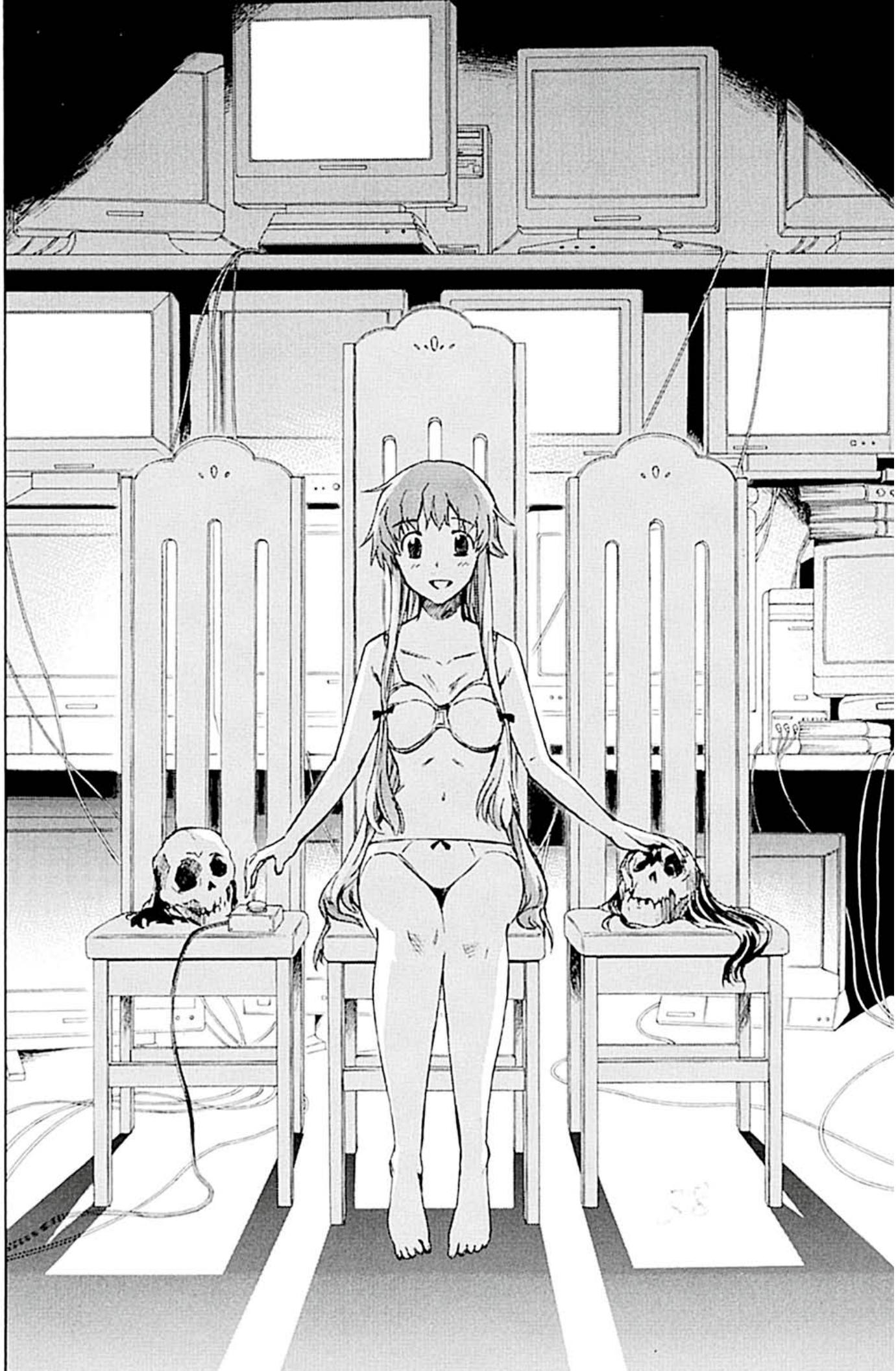


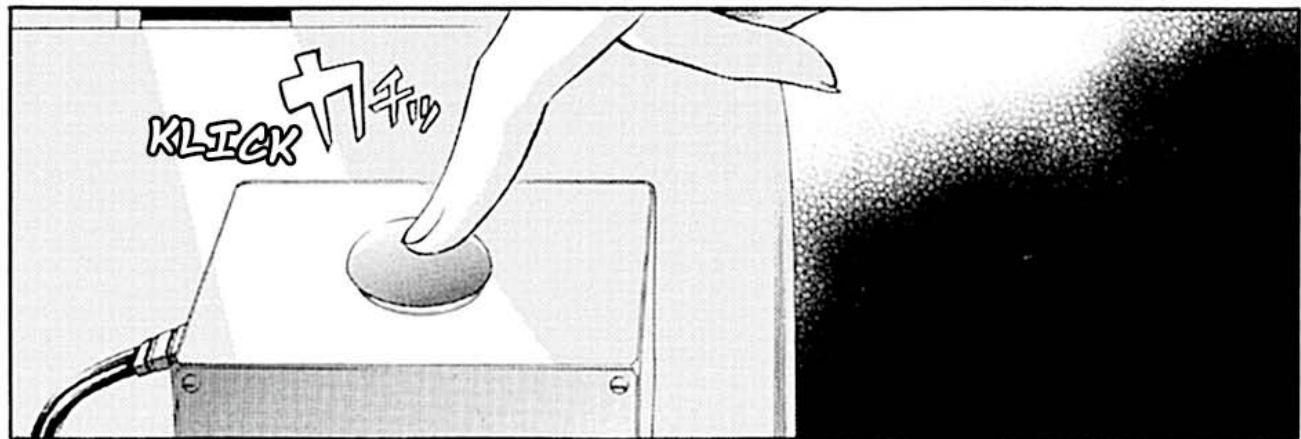












DRRRRRSSSSHHHHHH

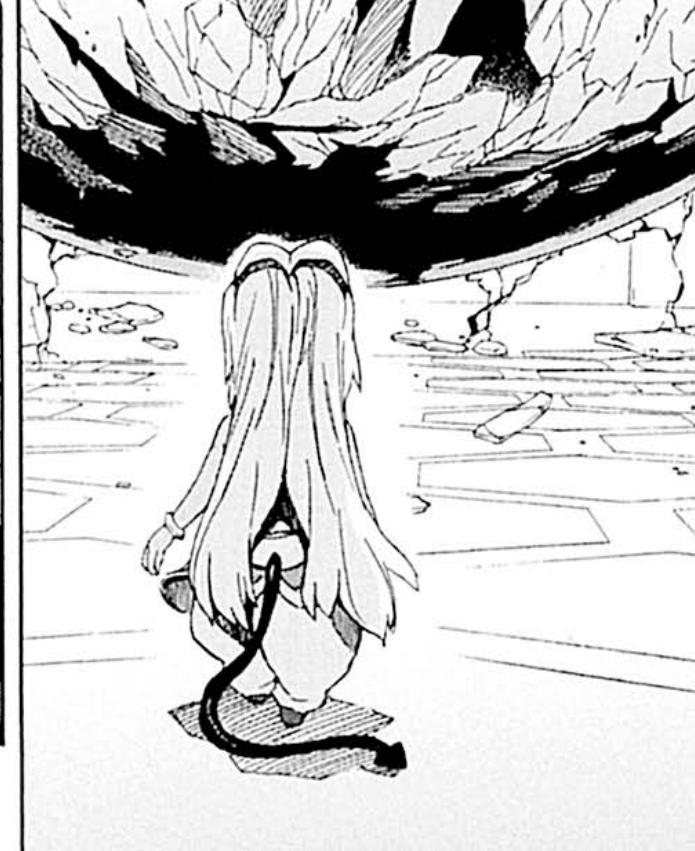


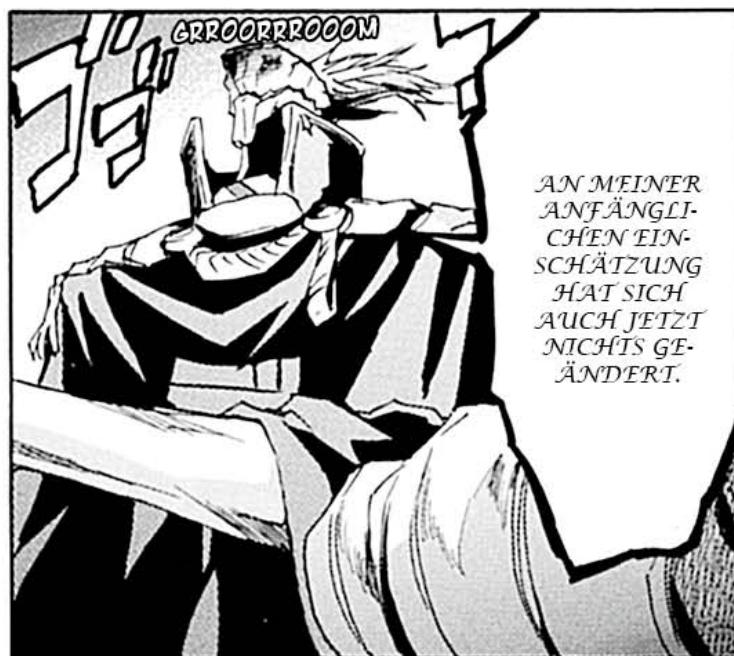
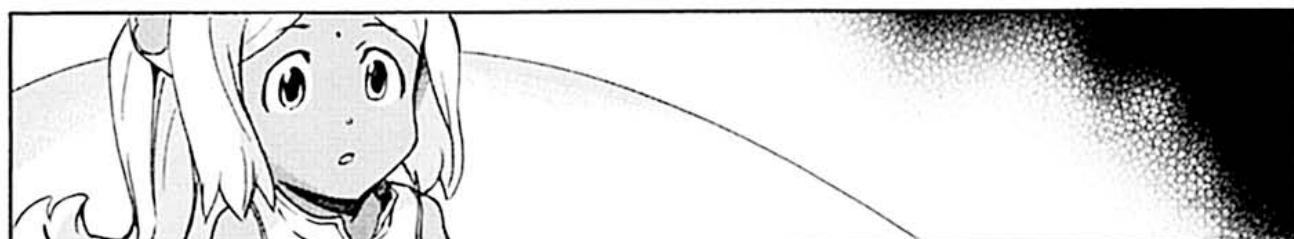
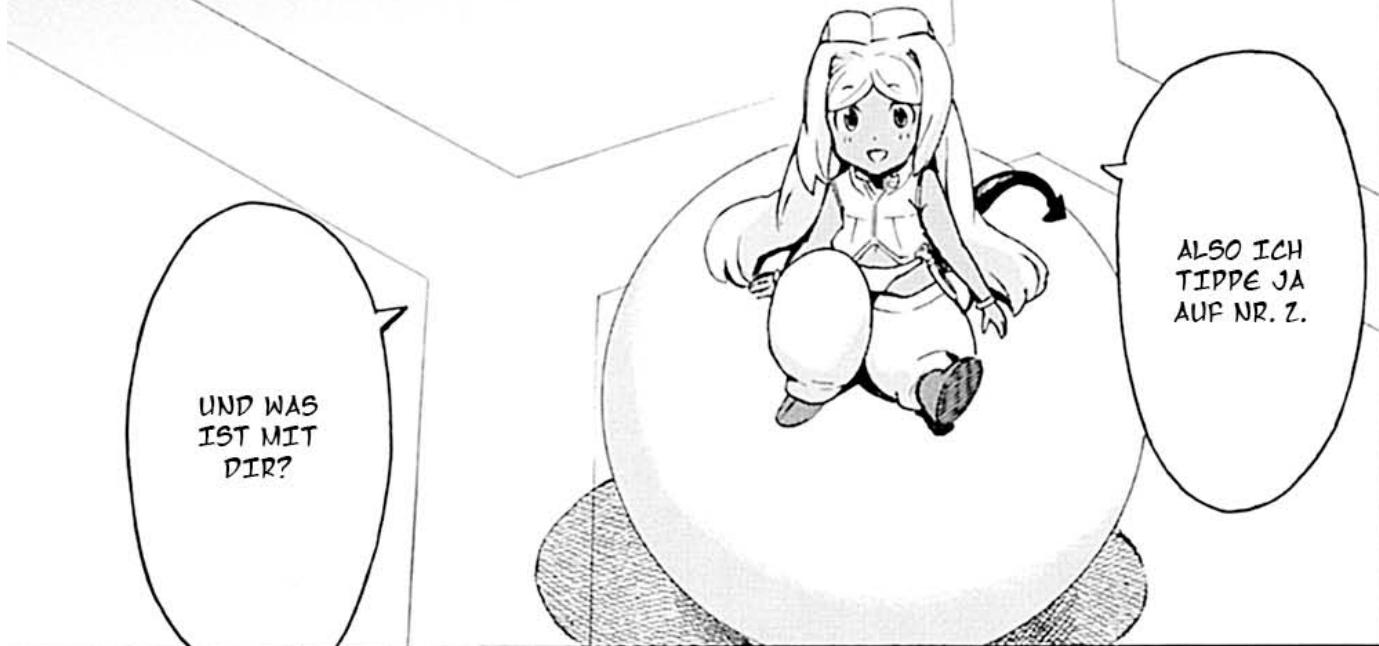
W-W-
WAS IST
DENN
JETZT
LOS?!!

WAS
ZUM
...?!





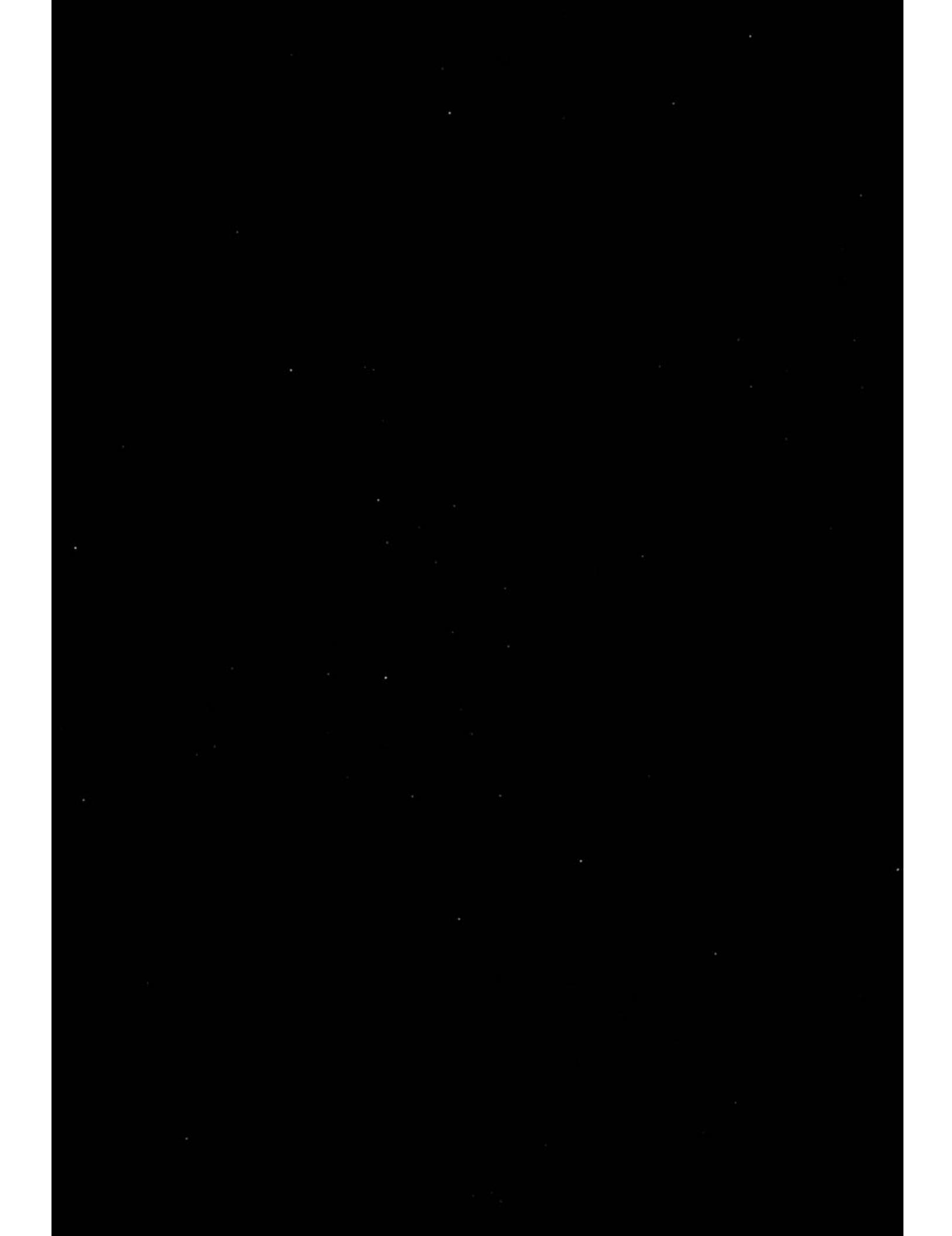






TAGEBUCH 24: ENDE
NÄCHSTES TAGEBUCH: DAS TAGEBUCH VON NR. 8





30.06.20XX, 15:12 – IM INNEREN DES STILLGELEGTEHOTELS, ZIMMER 2012



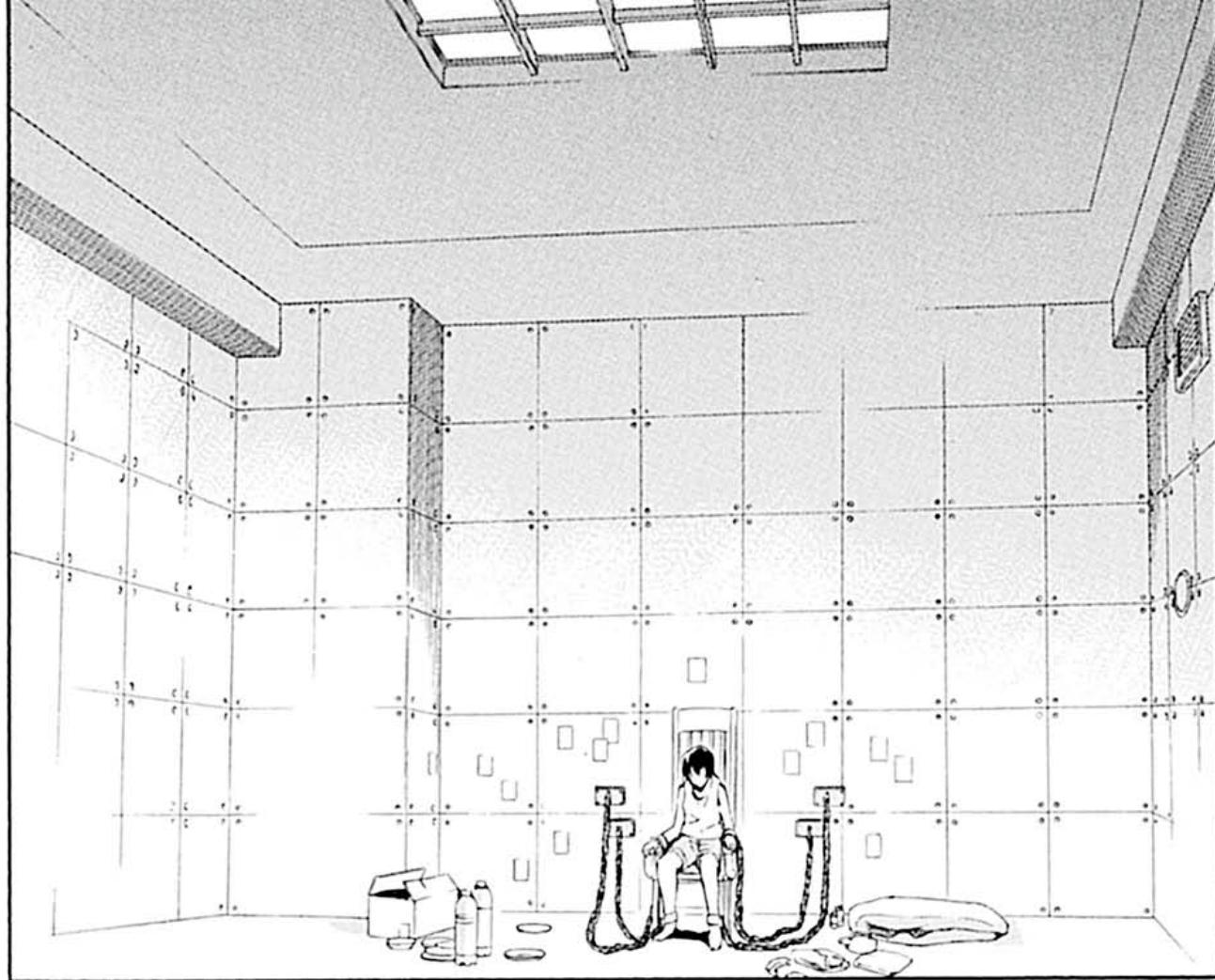




WOL-
LEN WIR
MAL DIE
SCHLA-
FENDEN
HUNDE
WECKEN!

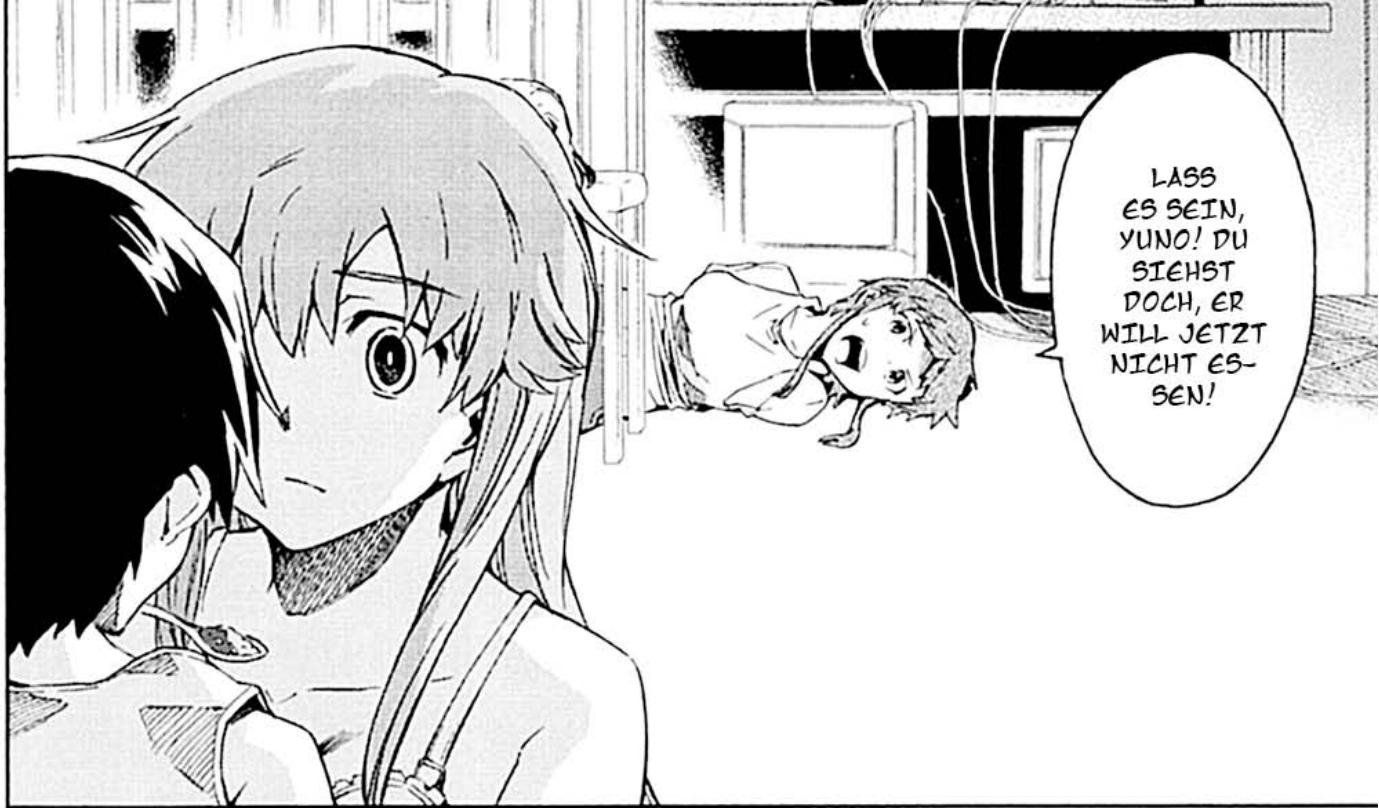
DRRRRRSSHHHHHH

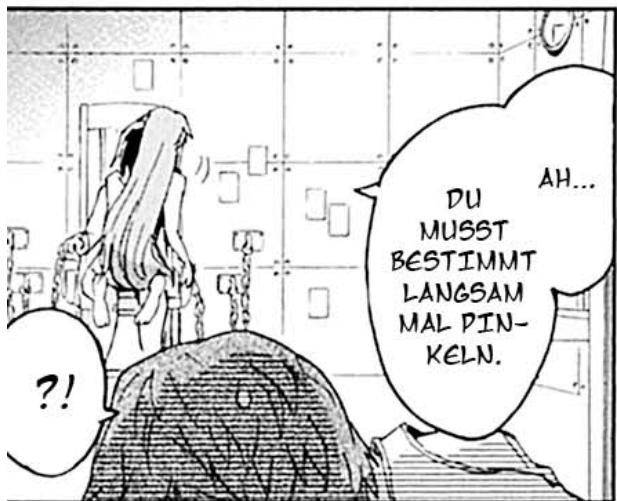
ALSO
DANN...

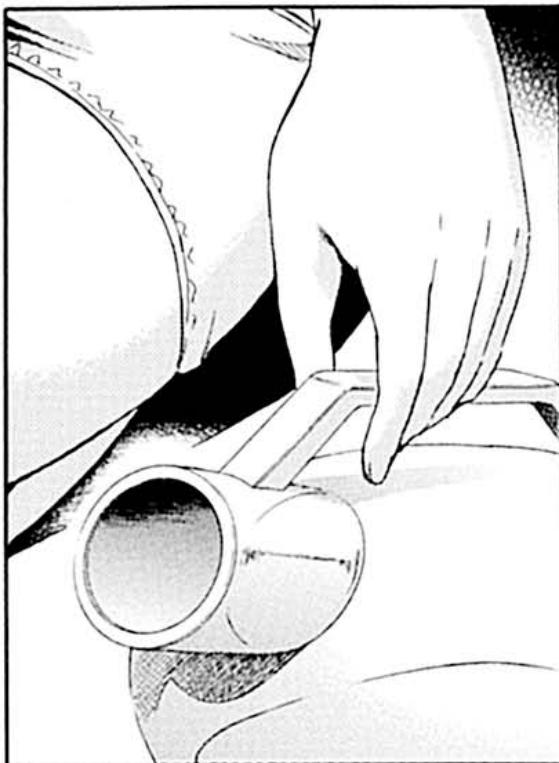


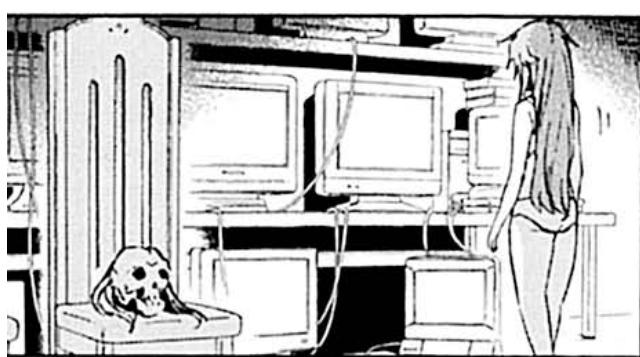


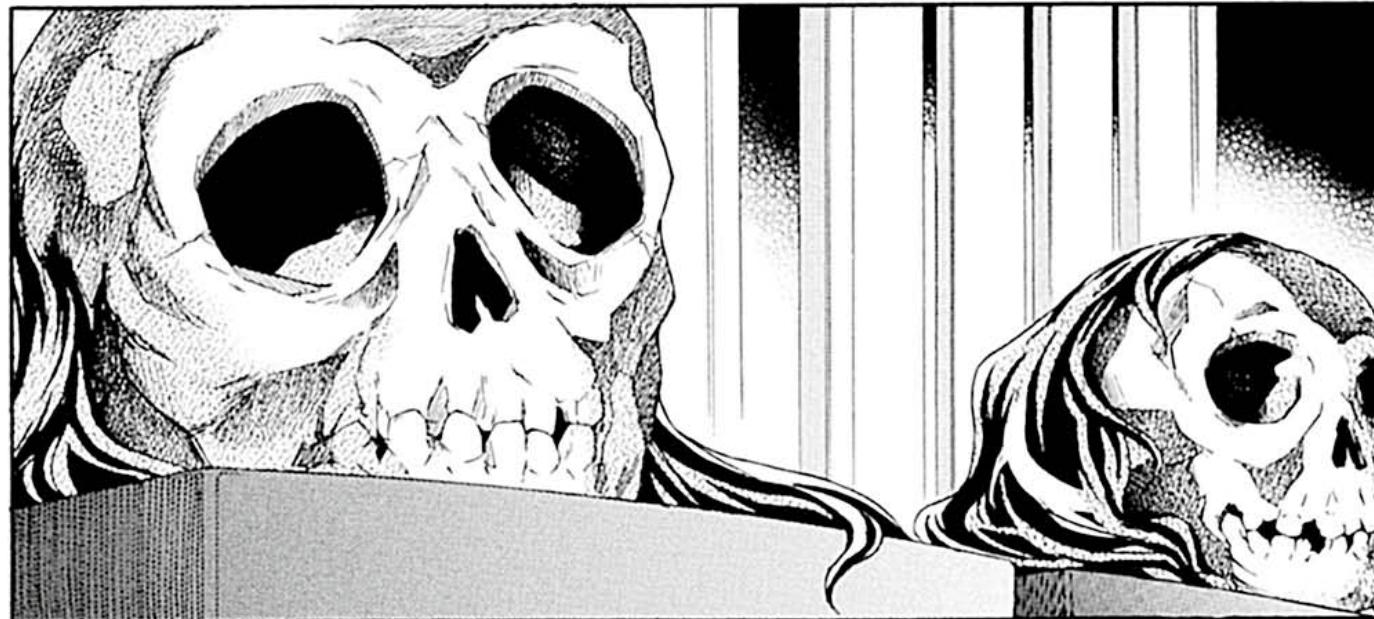
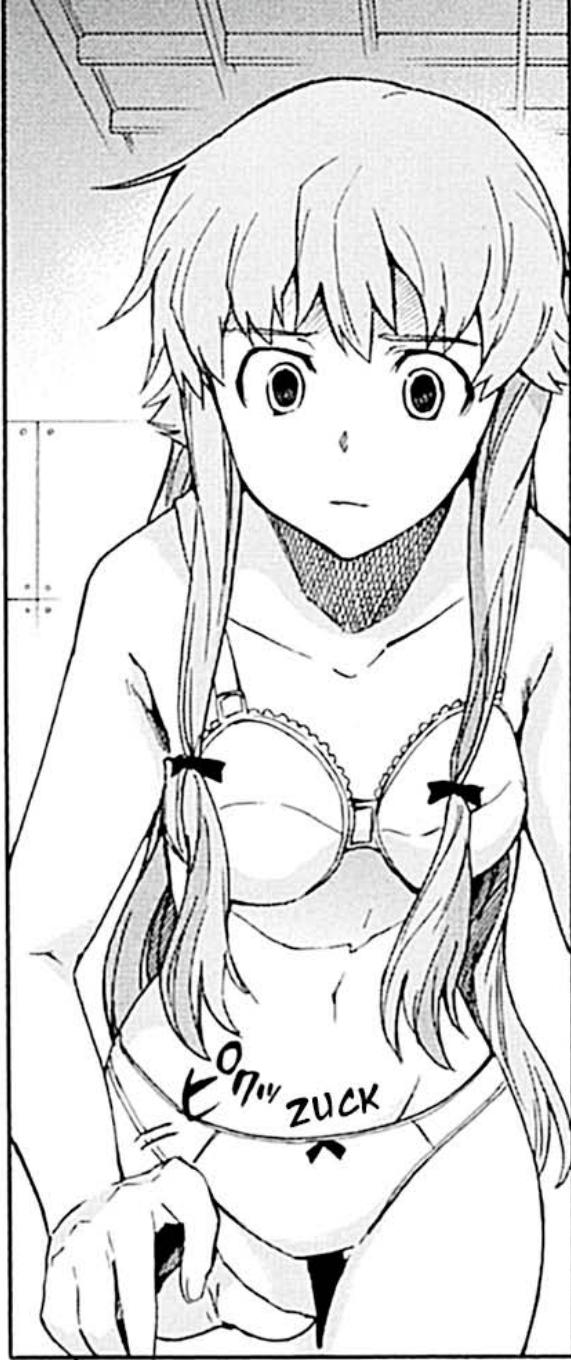






















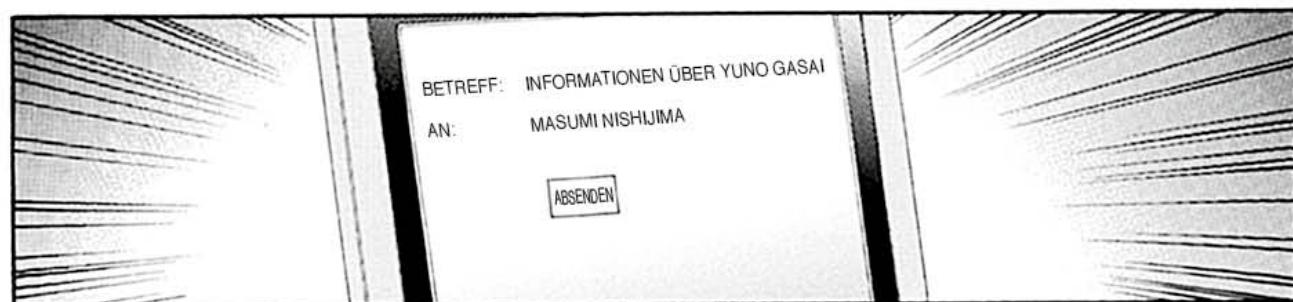


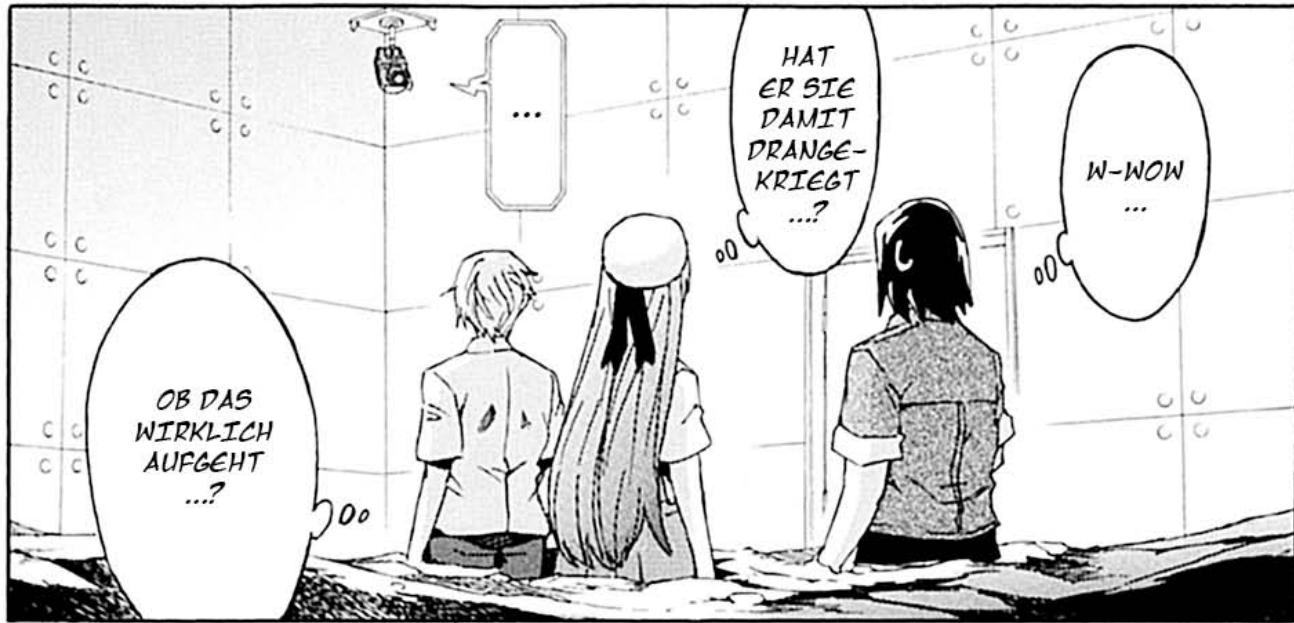


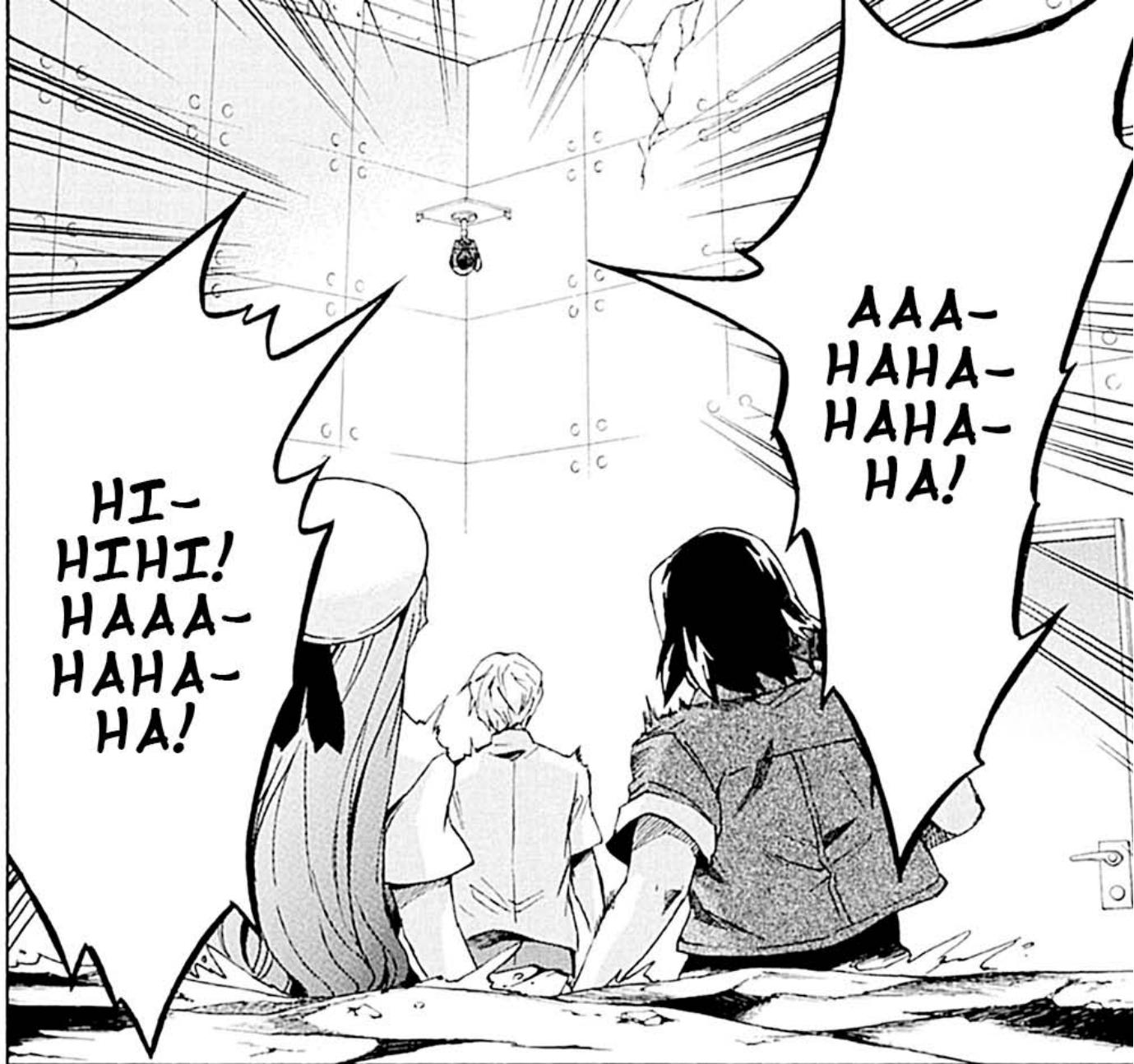
UM WEN
HANDELT ES
SICH BEI
DER DRIT-
TEN LEI-
CHE?

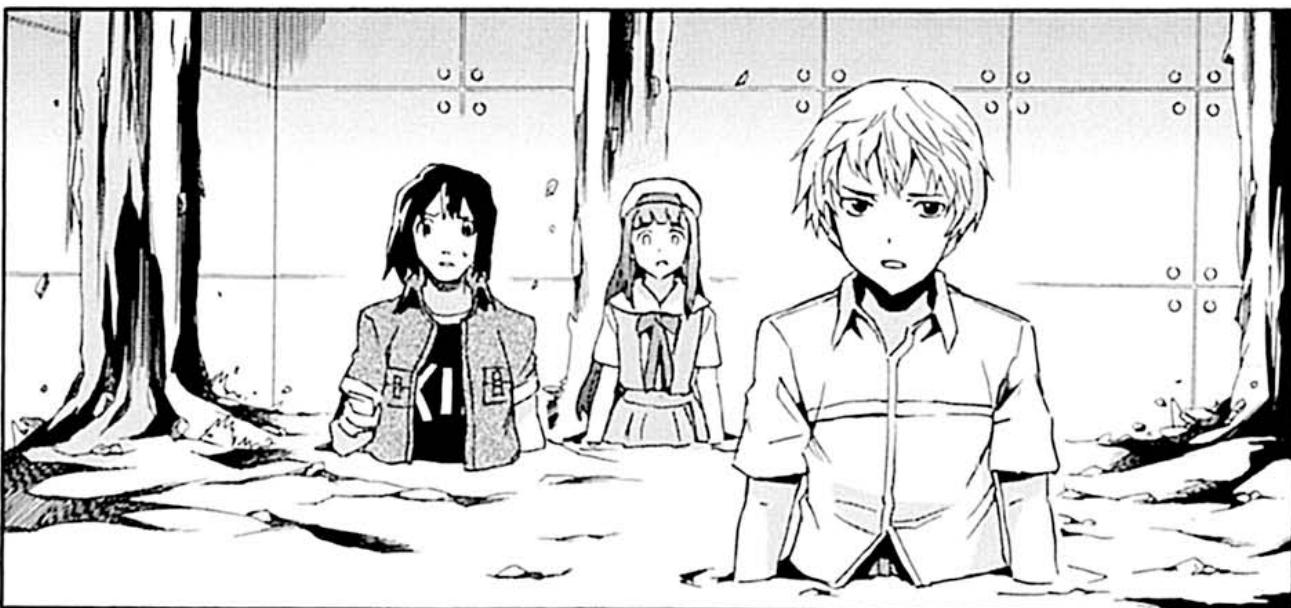
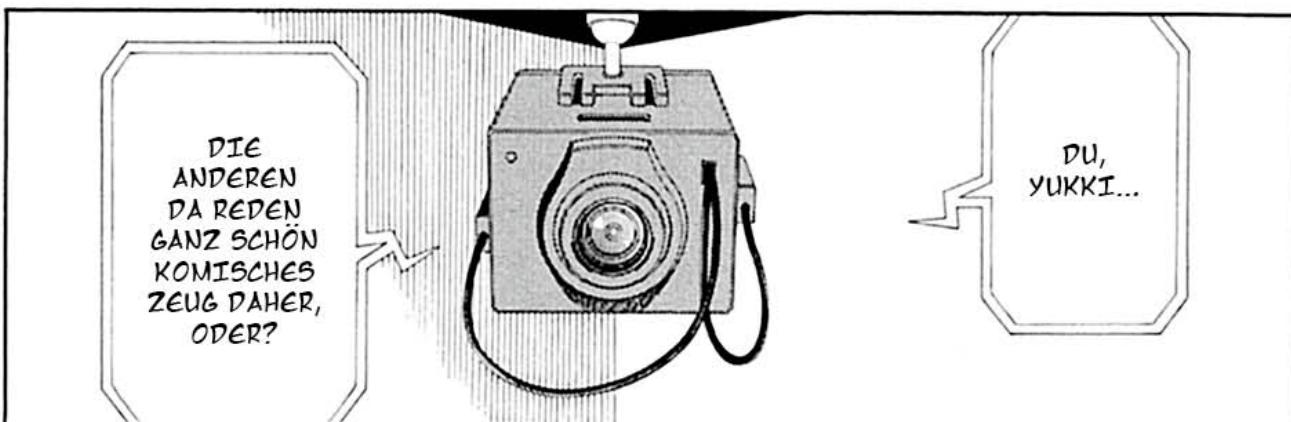
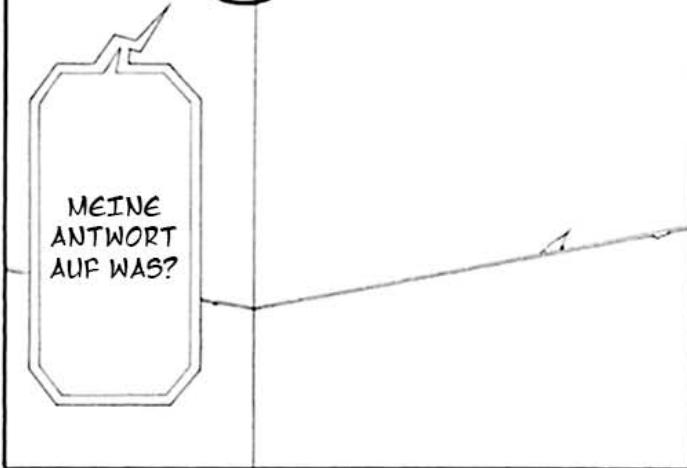
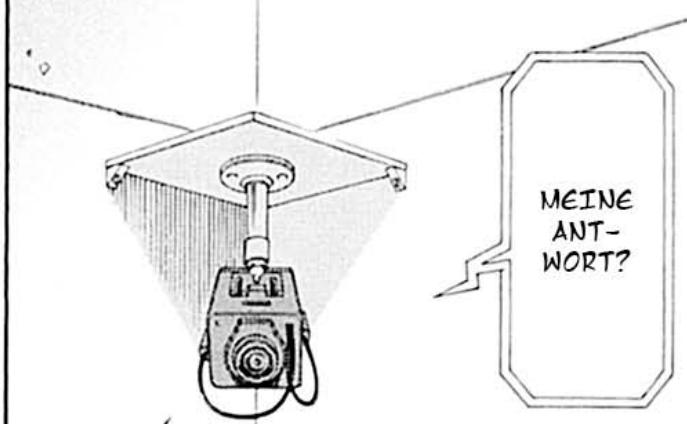


ICH
WERDE
DICH
TÖTEN
...













DAS
IST DER
GRUND,
WARUM
ICH MIT
DENEN
...

DRRRRRSSSSHHHHHH

...
NICHTS
ZU SCHAF-
FEN HABEN
WOLLTE!

SO
....!

DRRRSSSHHH

ICH
SCHREI-
BE JETZT
MEINE AB-
SCHIEDS-
WORTE
!!!

JTE, TAG FÜR TAG

↓ BESTES GEGEBEN.
↓ S ICH VOR EUCH DIESE
MIR...
↓ IM SCHLUSS!

VERÖFFENTLICHEN

KLICK

KOSAKA-KING-TAGEBUCH

MEINE BRILLANTEN MOMEN

EINGABEFELD

ICH HABE BIS ZULETZT IMMER MEIN
MAMA, PAPA, ES TUT MIR LEID, DAS
WELT VERLASSE. BITTE VERGEBT I
ICH HABE STETS BRILLIERT, BIS ZU

KOSAKA-KING-TAGEBUCH
MEINE BRILLANTEN MOMENTE, TAG FÜR TAG

HALLO, OJI KOSAKA (TAGEBUCH-NEULING). HIER IST
NR. 8. DANKE FÜR DEINE REGELMÄSSIGEN BEITRÄGE.
ICH MÖCHTE DIR HIERMIT MITTEILEN, DASS DU DIE
BENÖTIGTE ANZAHL AN BEITRÄGEN VERFASST HAST
UM IM RANG AUFZUSTEIGEN.



ICH MÖCHTE DIR HIERMIT MITTEILEN, DASS DU DIE
BENÖTIGTE ANZAHL AN BEITRÄGEN VERFASST HAST,
UM IM RANG AUFZUSTEIGEN.

BENÖTIGTE ANZAHL AN BEITRÄGEN
UM IM RANG AUFZUSTEIGEN.

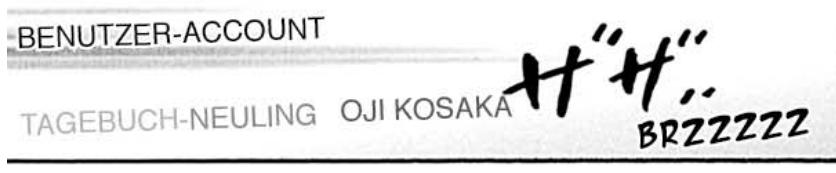


RANG AUFZUSTEIGEN

BRZZZZZZ
H" H" H"



B
R
N
N
N
N
N



BEEP

KOSAKA-KING-TAGEBUCH
MEINE BRILLANTEN MOMENTE, TAG FÜR TAG

BENUTZER-ACCOUNT
TAGEBUCHTRÄGER IN SPE! OJI KOSAKA

NEUE BLOG-FUNKTION „ZUKUNFTSTAGEBUCH“
WURDE TEILWEISE FREIGESCHALTET.

HERZLICH WILLKOMMEN,
TAGEBUCHTRÄGER IN SPE!
OJI KOSAKA

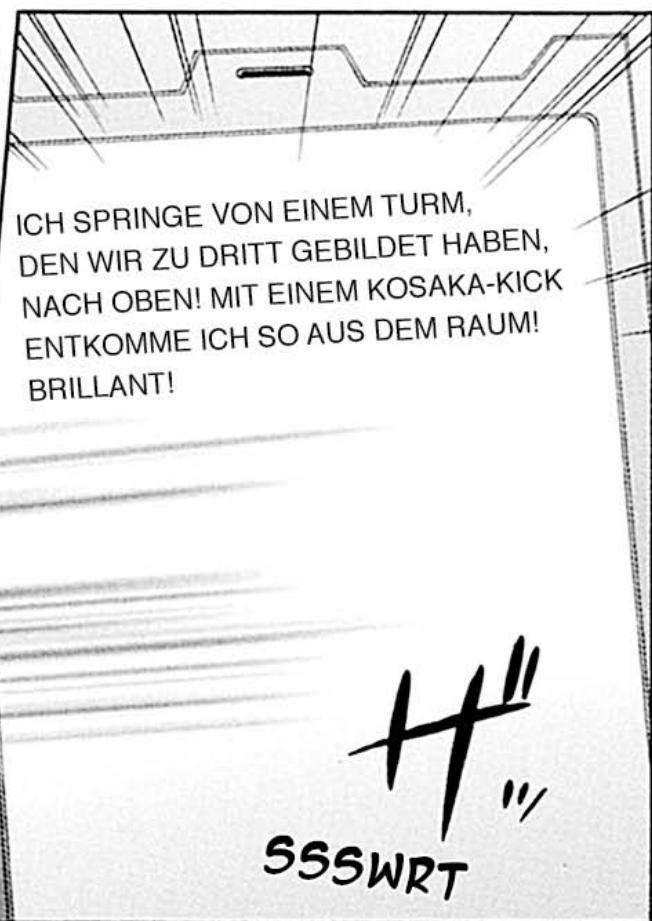
WAS
...?!

PS: ICH EMPFEHLE DIR, DAS TAGEBUCH
ERST MAL NUR GEMÄSSIGT EINZUSETZEN.

NR. 8

HERZLICH WILLKOMMEN,
TAGEBUCHTRÄGER IN SPE!
OJI KOSAKA

D-D-
D-DAS
IST JA
....!!

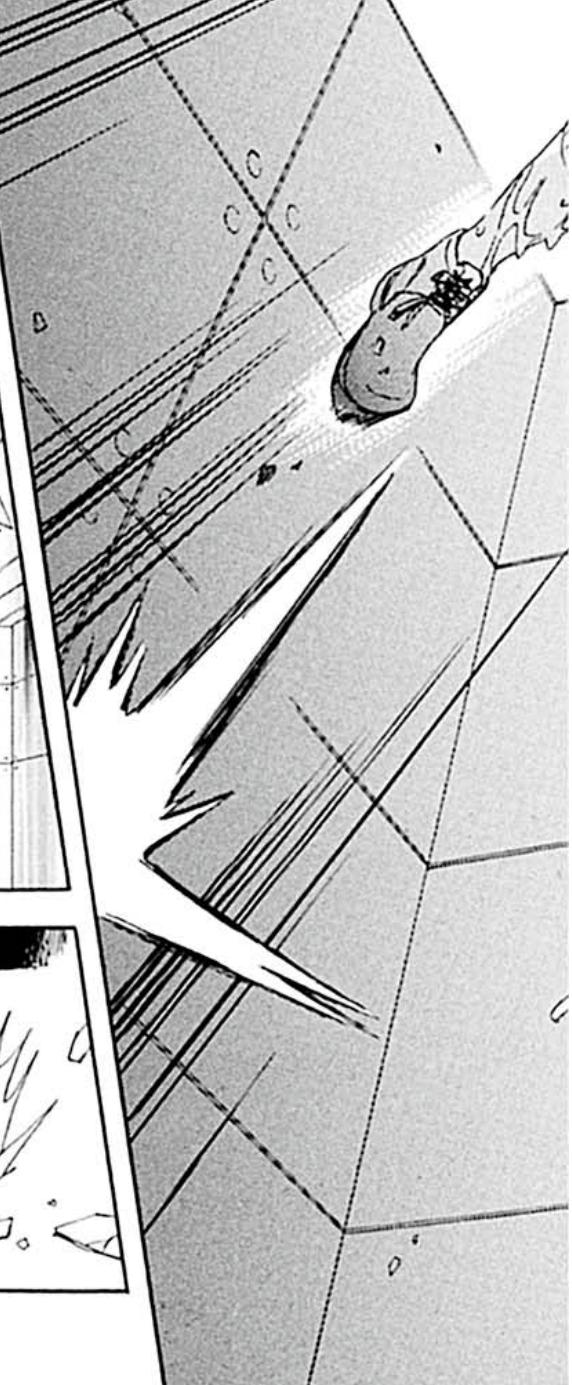
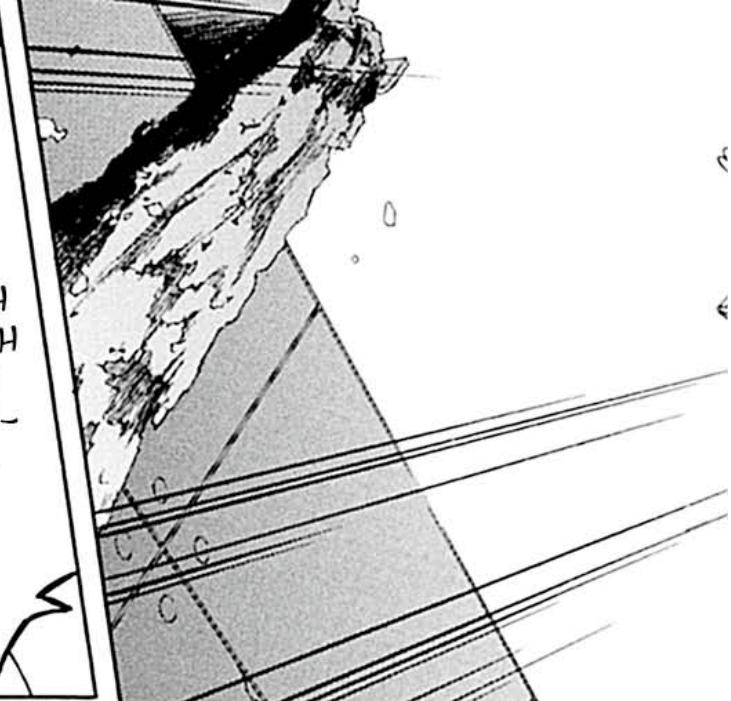






HUAAAHH!

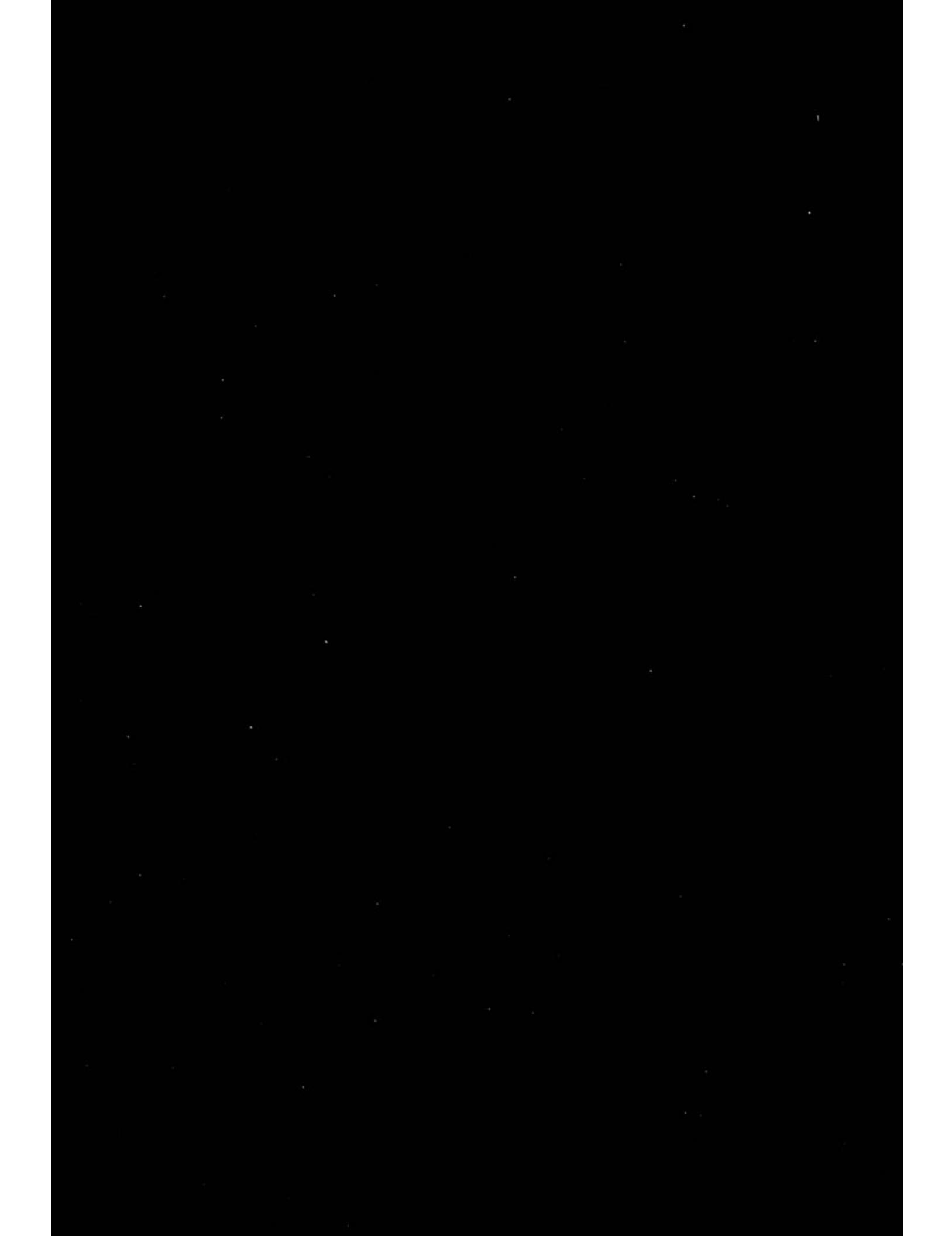




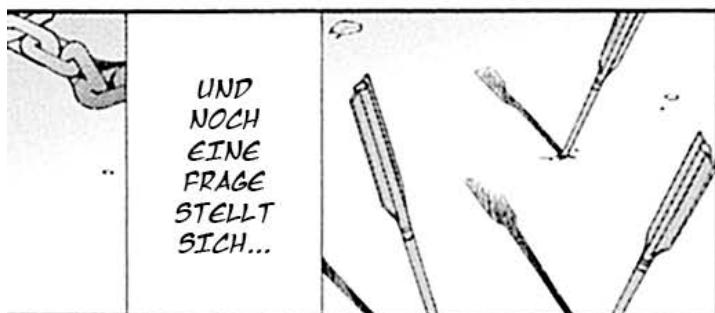


TAGEBUCH 25: ENDE
NÄCHSTES TAGEBUCH: NR. 8 & CO.



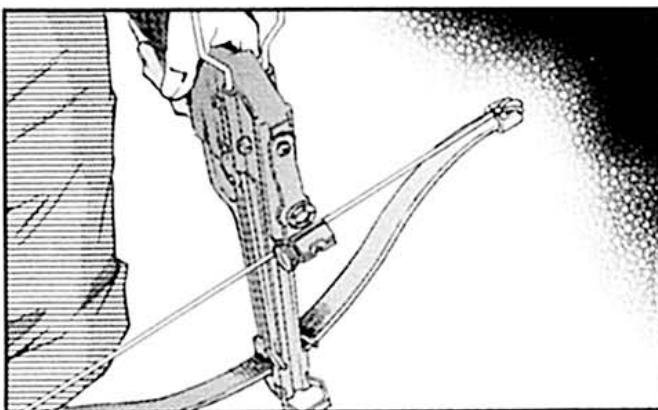


UM GLEICH
MAL EIN WENIG
VORZUGREIFEN:
ICH WAR LETZTEN
ENDES IN DER
LAGE, MICH VON
YUNOS FESSELN
ZU BEFREIEN.

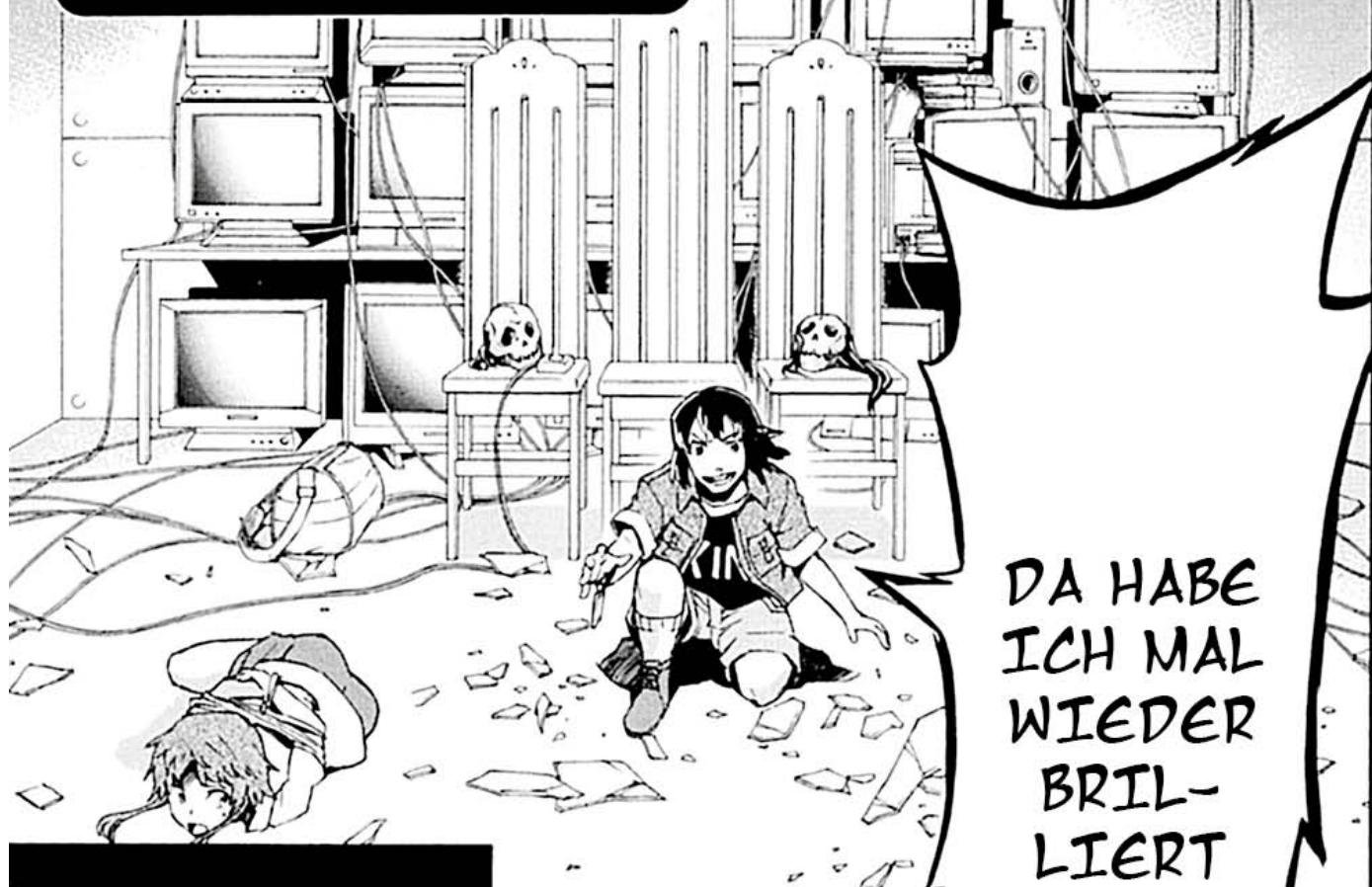




UM DIE
ANTWORTEN
DARAUF ZU
BEKOMMEN,
MÜSSEN WIR
NOCH EINMAL
15 MINUTEN
IN DIE VER-
GANGENHEIT
SPRINGEN.



TAGEBUCH 26: NR. 8 & CO.



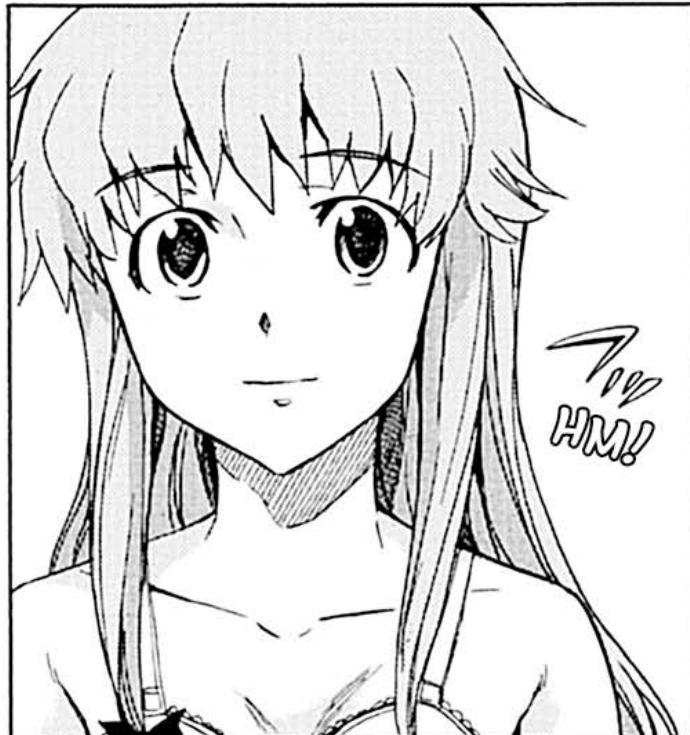
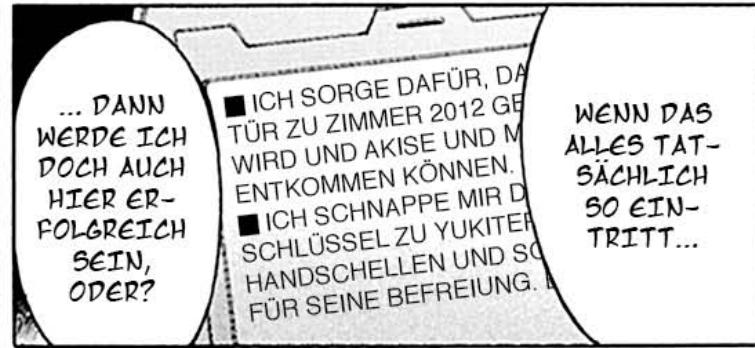
15 MINUTEN ZUVOR...

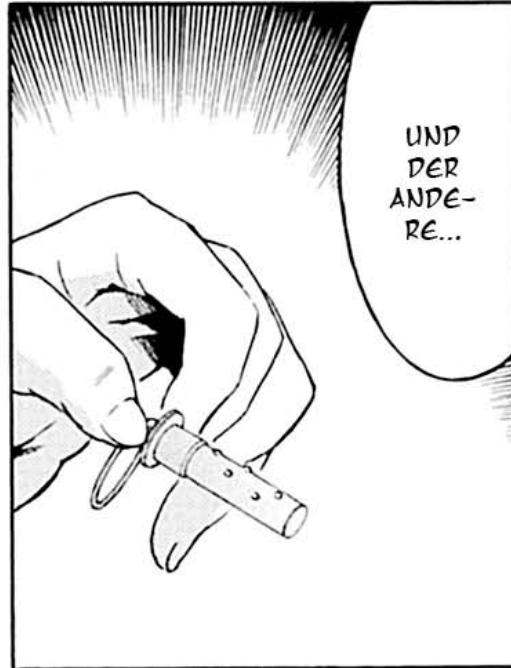
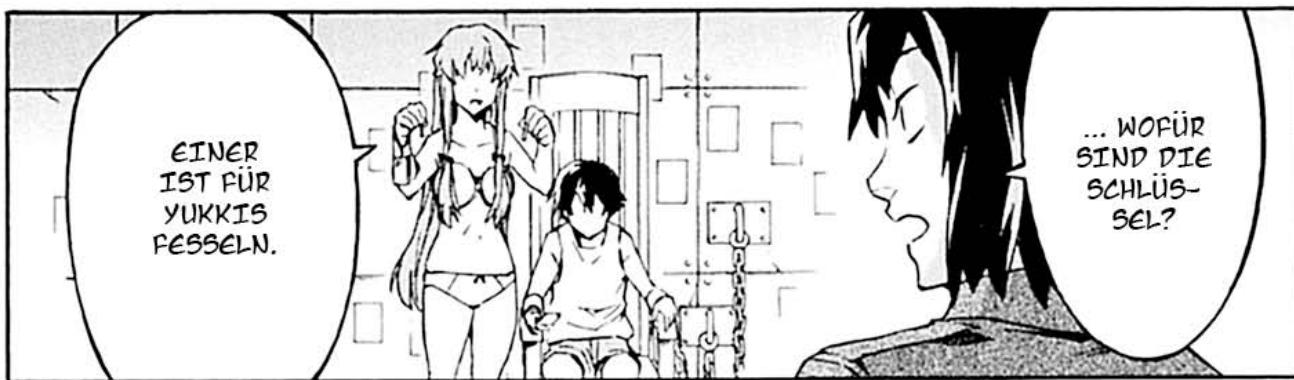
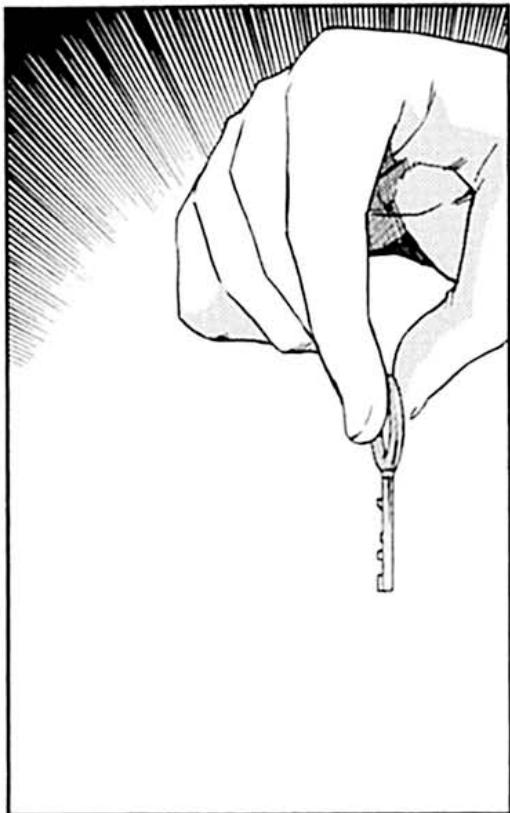


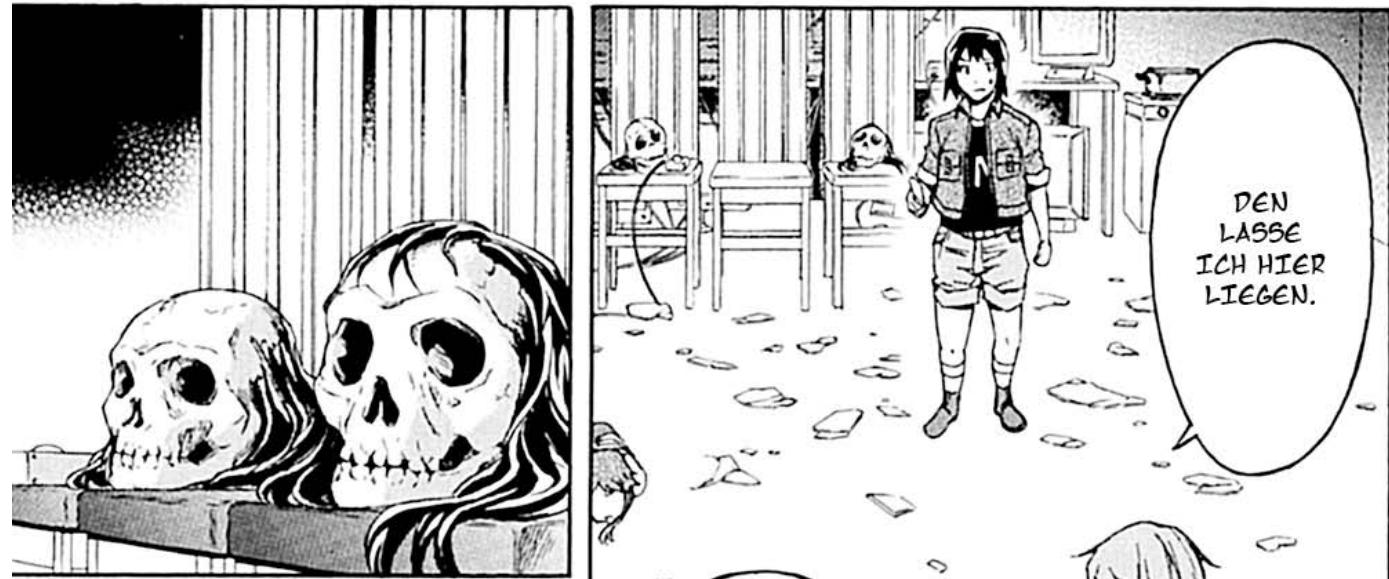
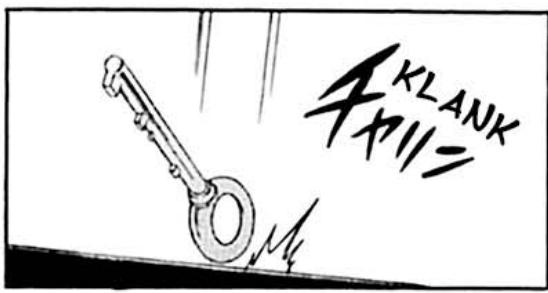




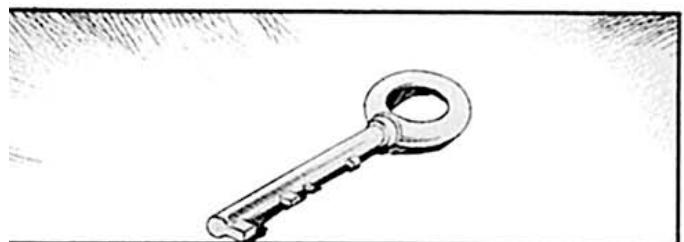
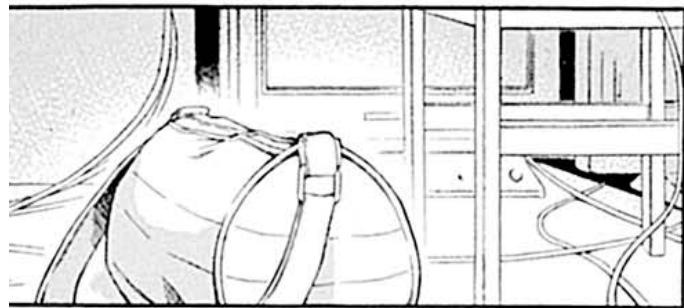




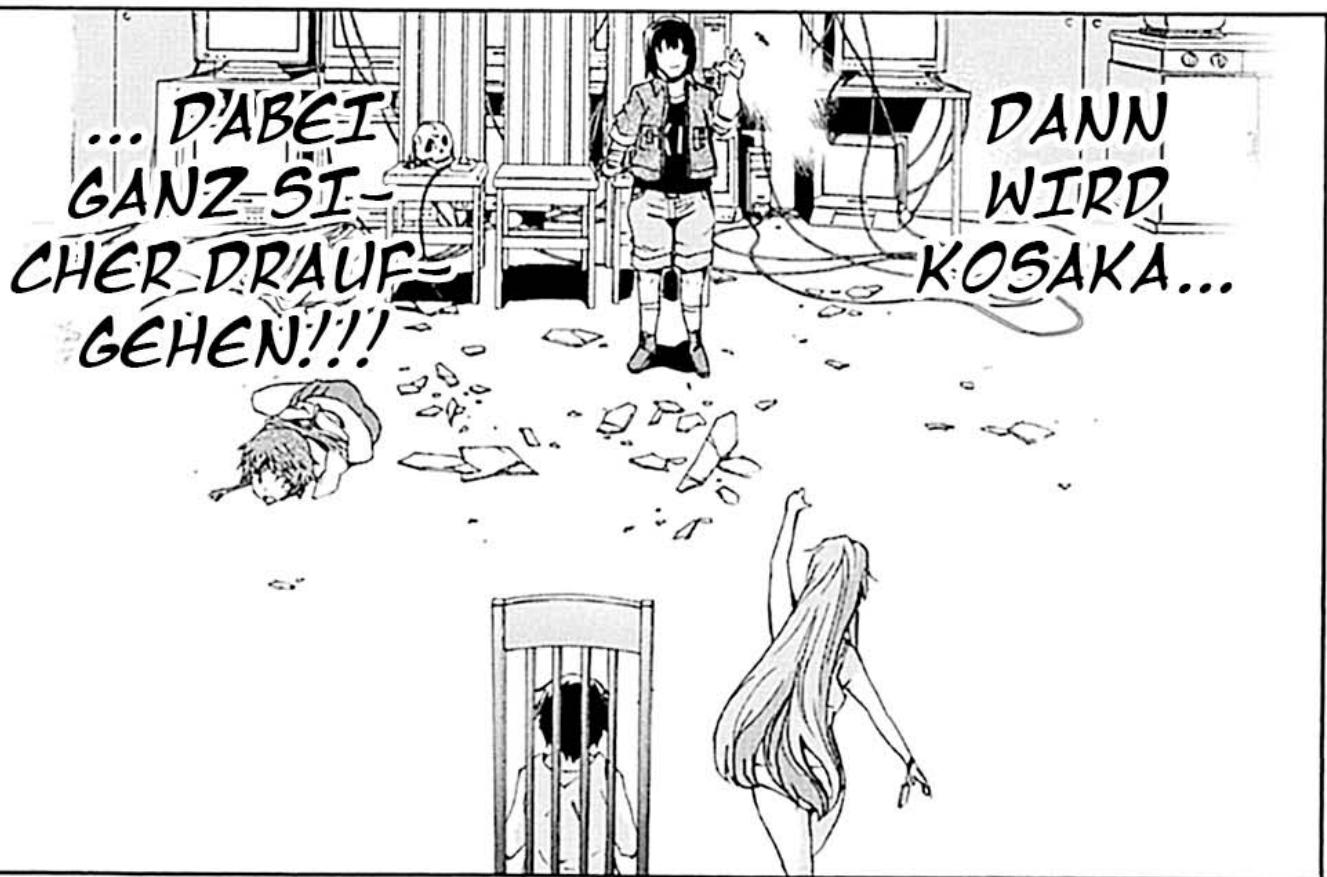
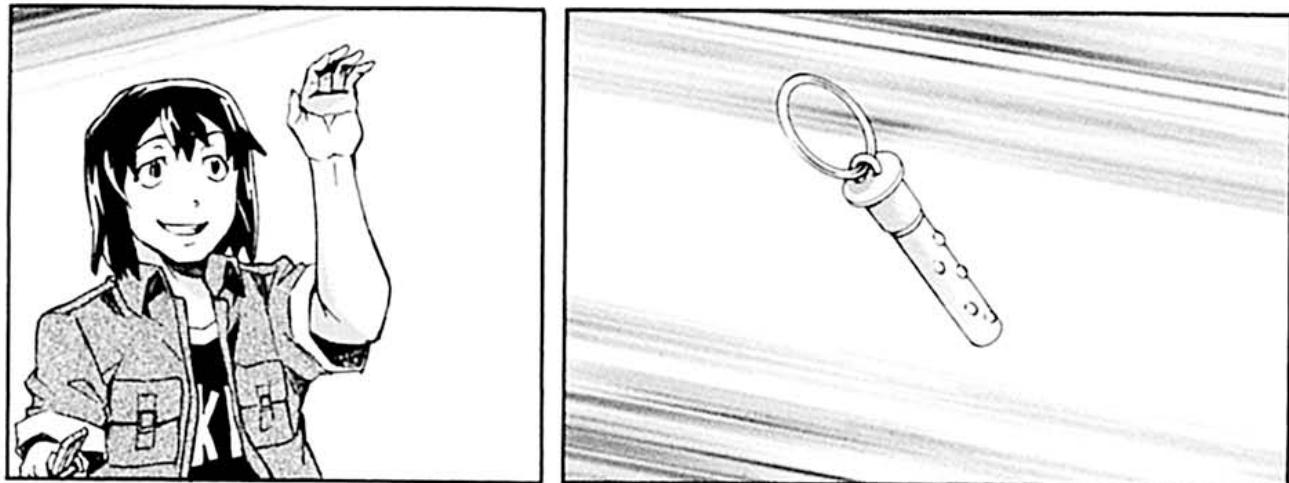
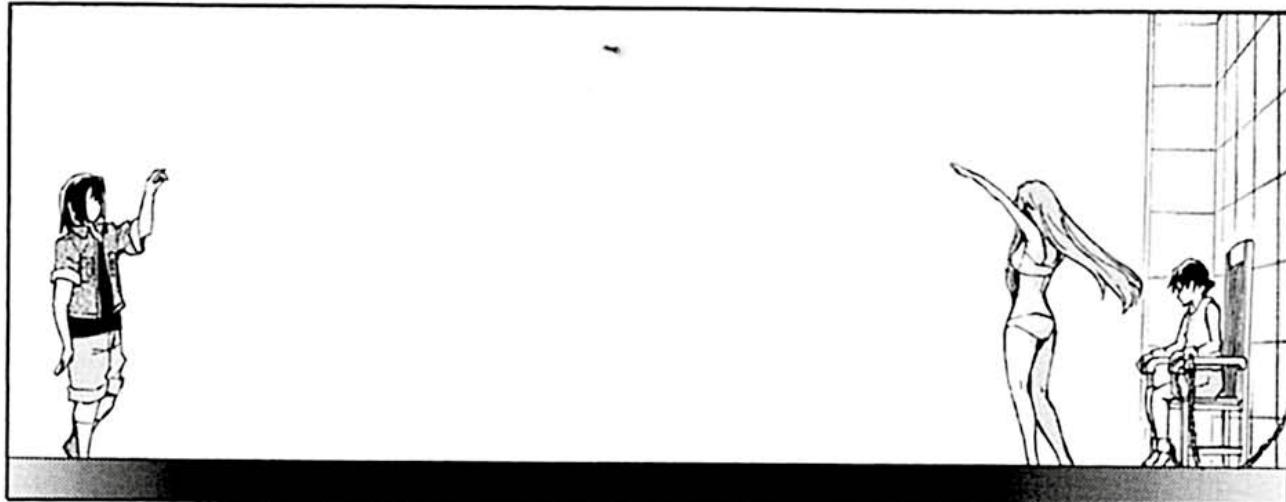




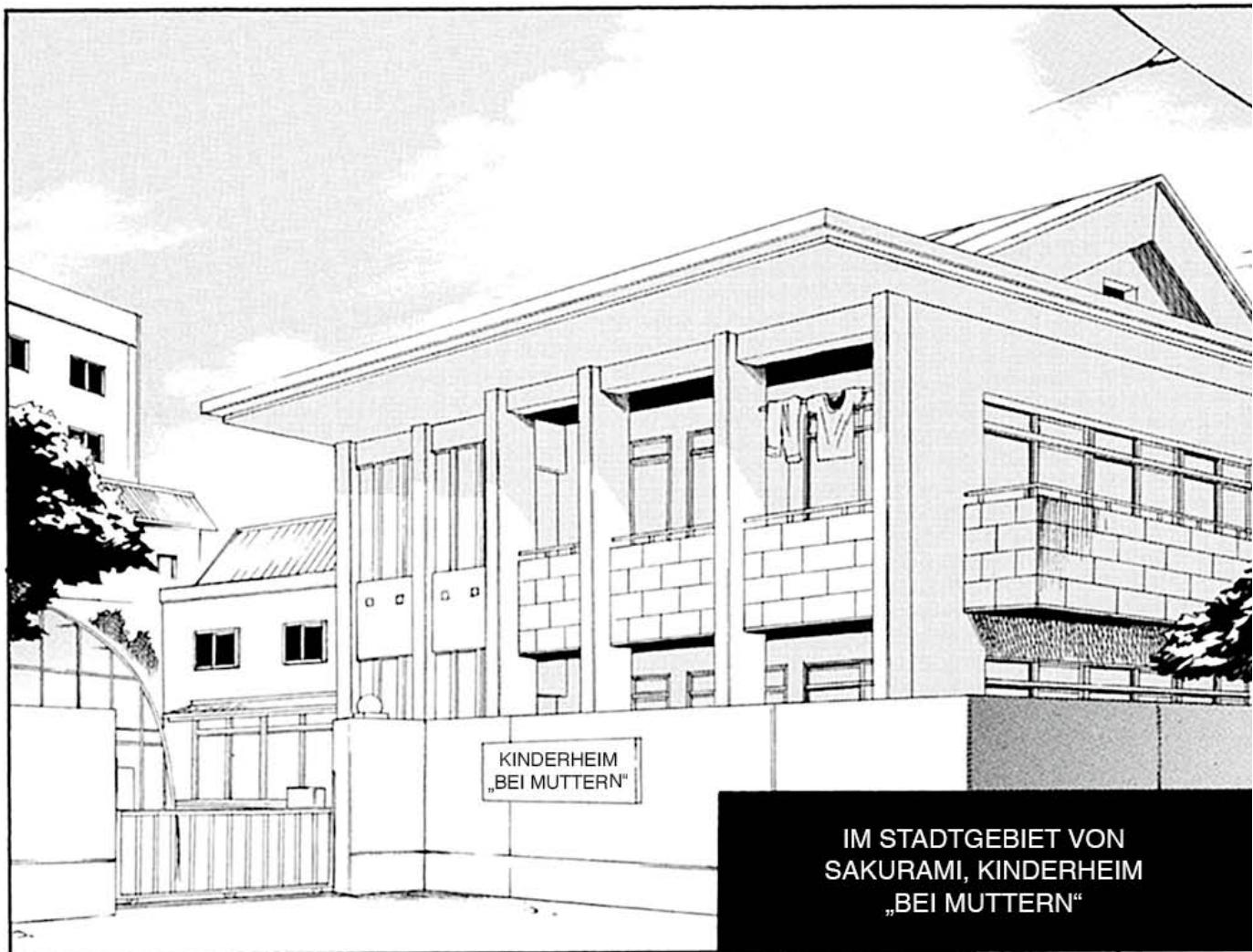








ZUR GLEICHEN ZEIT... (15:40 UHR)



IN OJI
KOSAKAS TA-
GEBUCH WURDE
DER AUPENT-
HALTSORT VON
ZWEI TAGE-
BUCHTRÄGERN
VERZEICH-
NET.

ENT-
SCHUL-
DIGUNG!

UND?

HMM

DATSCHE
DATSCHE

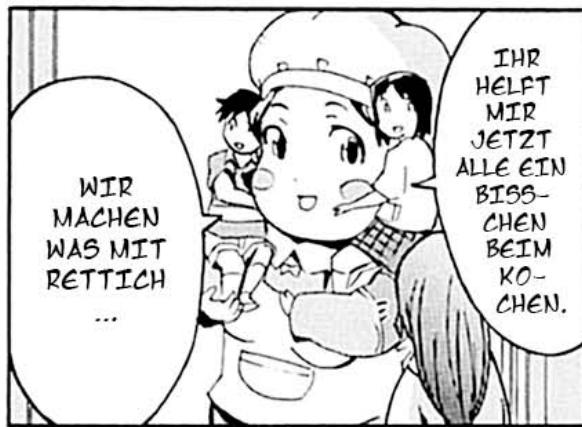
ICH
REDE
VON AI,
T. UND
MARCO.

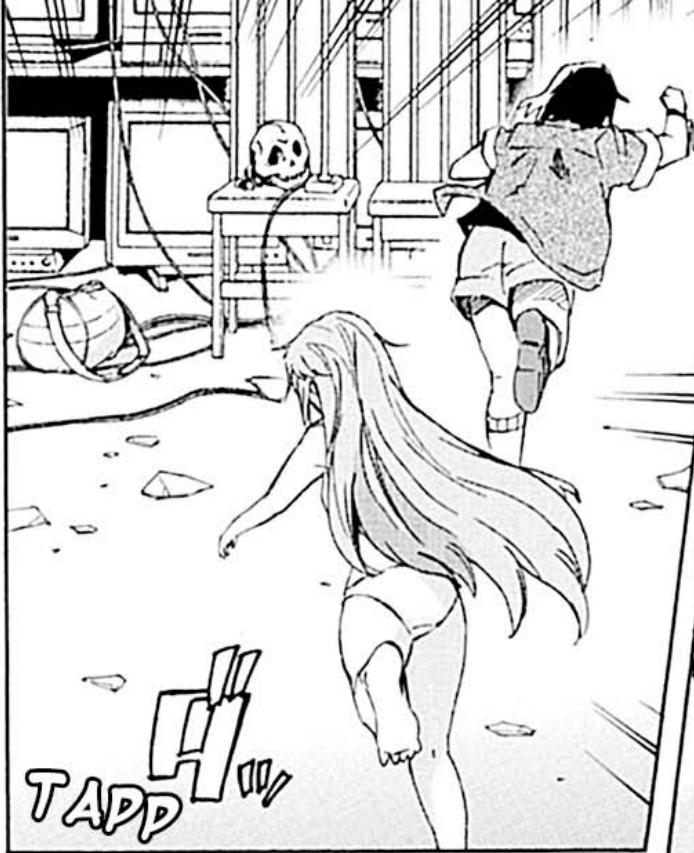
ICH
HABE DREI
TAGEBUCH-
TRÄGER-UN-
TERGEBENE
LOSEGESCHICKT,
UM BEI
DEM SPIEL
MITZUMA-
CHEN.



WENN
DAS SO IST,
DANN SOLL-
TE ES DOCH
EIGEN-
LICH KEINE
PROBLEME
GEBEN!

DIE TAGEBUCHTRÄGERIN NR. 8
„KAMADO UESHITA“



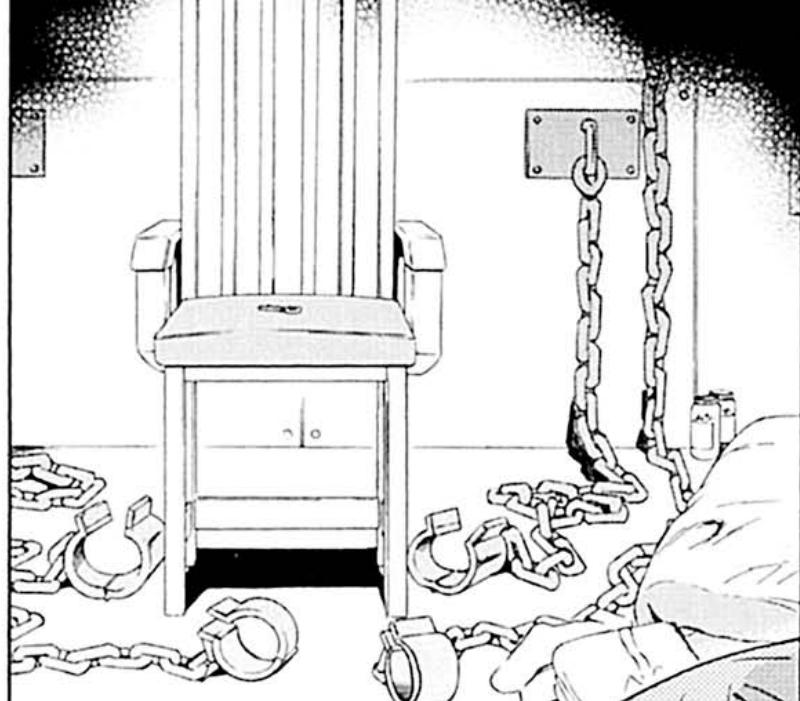
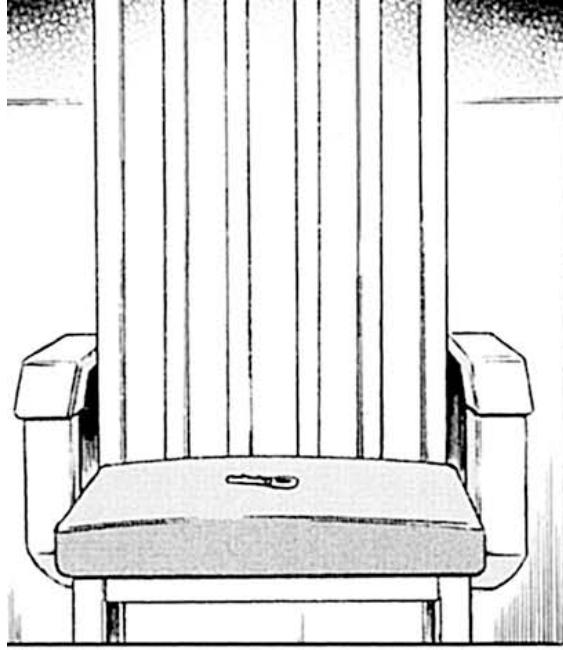




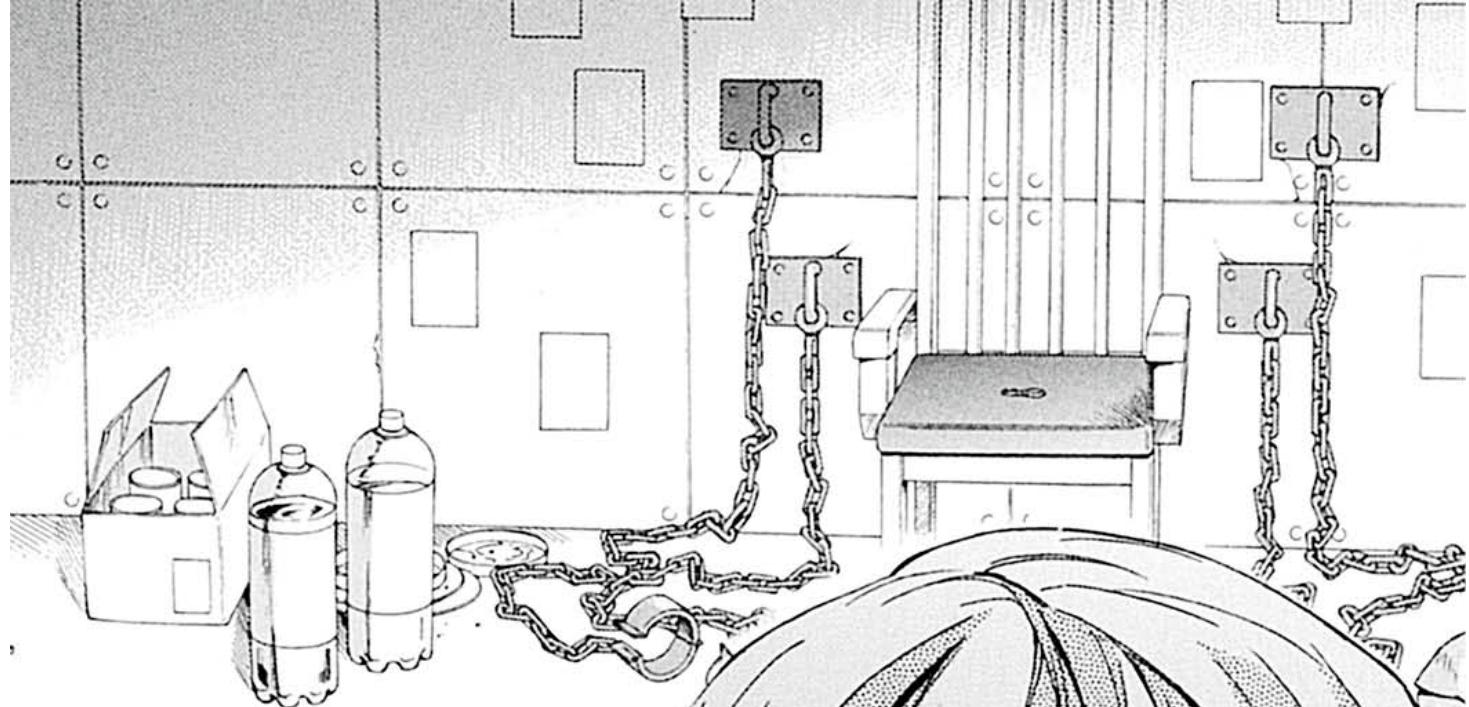
















16:11 – INNERHALB DES STILLGELEGTEHOTELS,
20. STOCKWERK, KORRIDOR
DREI TAGEBUCHTRÄGER SIND EINGEDRUNGEN.

!!! SSSWRT



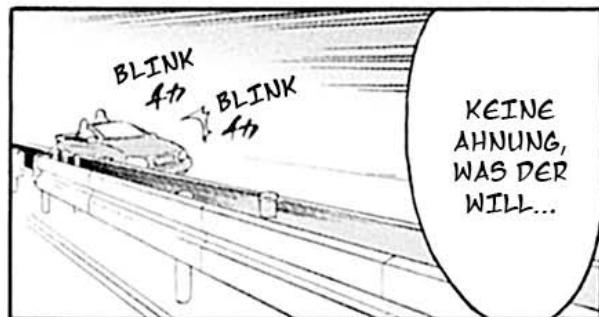
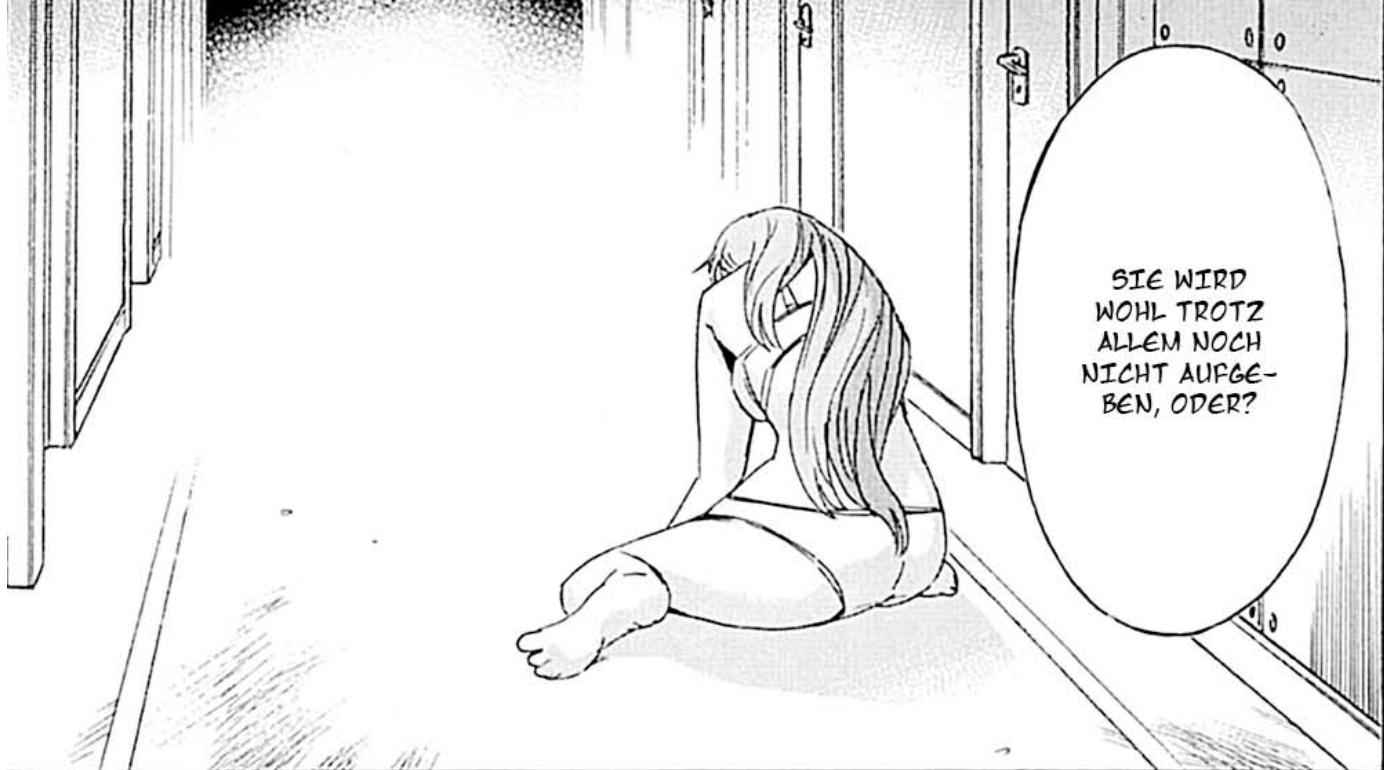




LASS
MICH
BLOSS
ZUFRIE-
DEN!





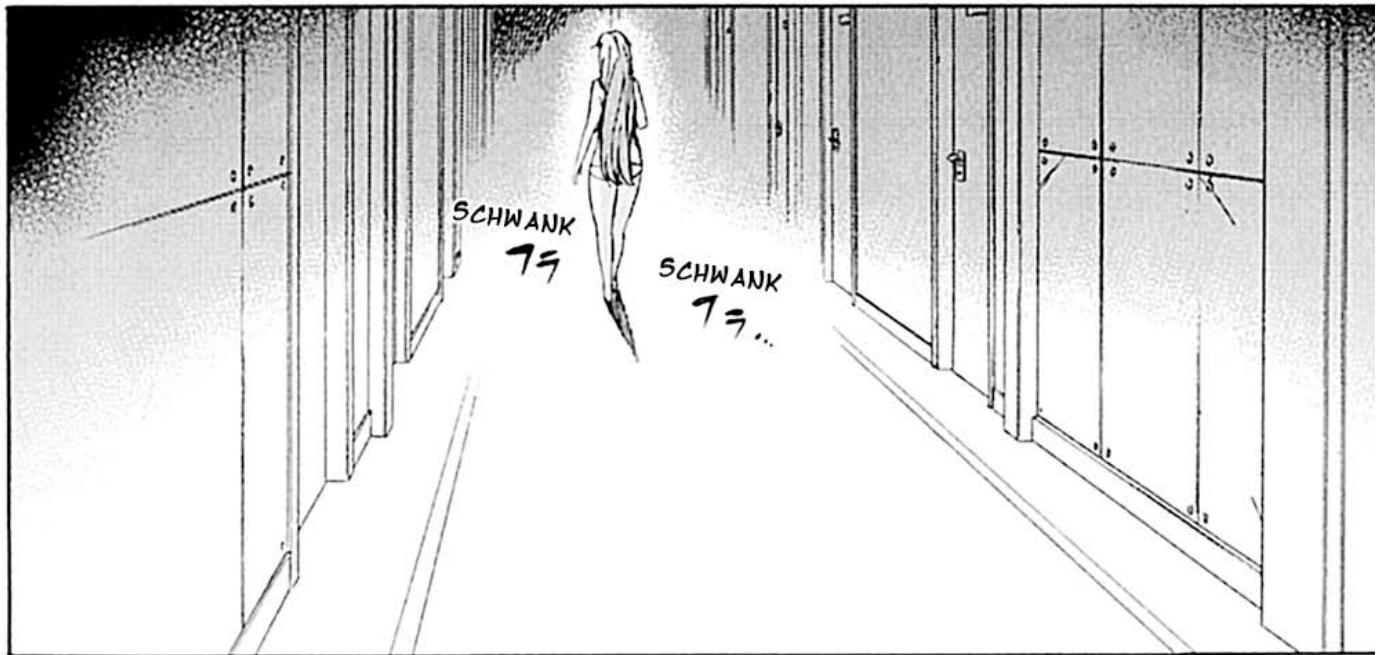


KEINE
AHNU NG,
WAS DER
WILL...



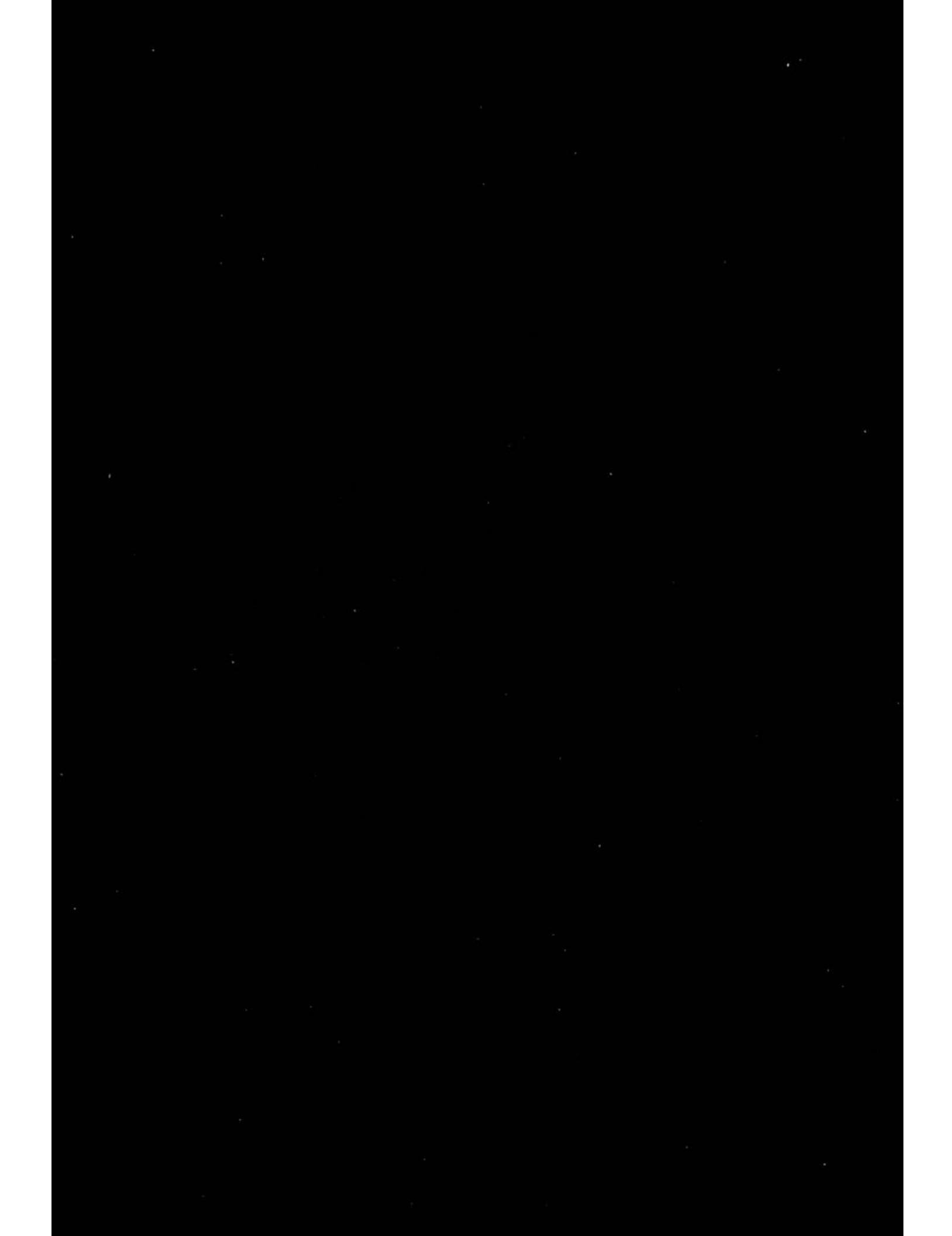




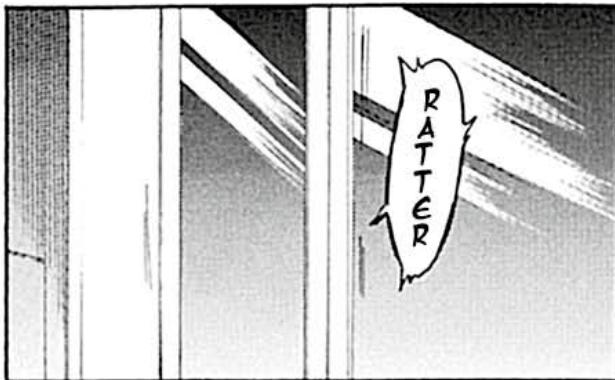


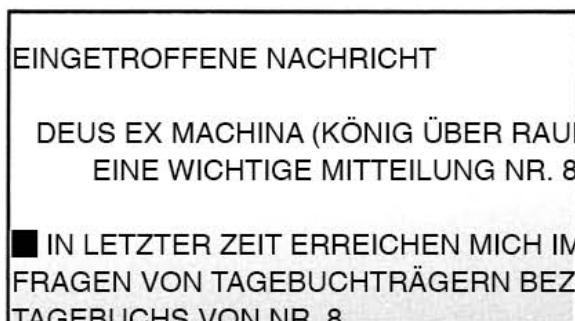
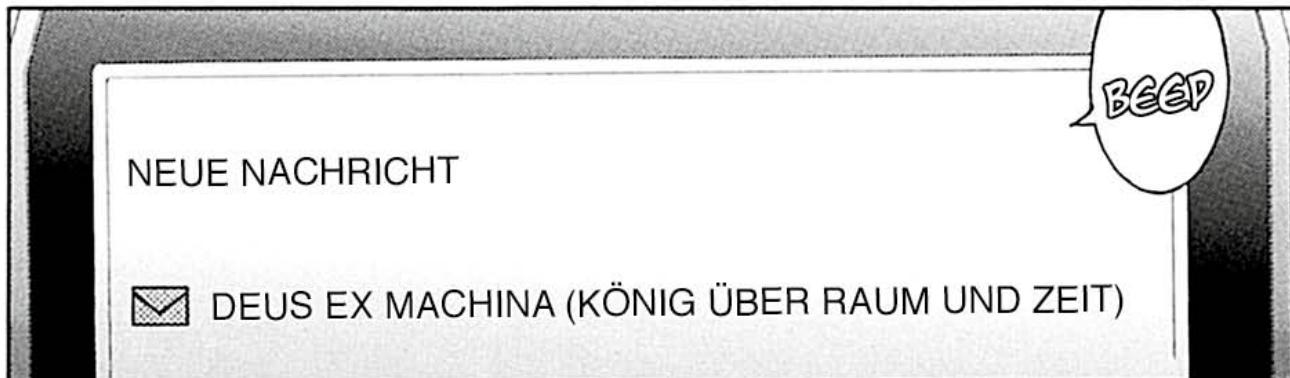
TAGEBUCH 26: ENDE
NÄCHSTES TAGEBUCH: DU BIST NICHT ALLEIN











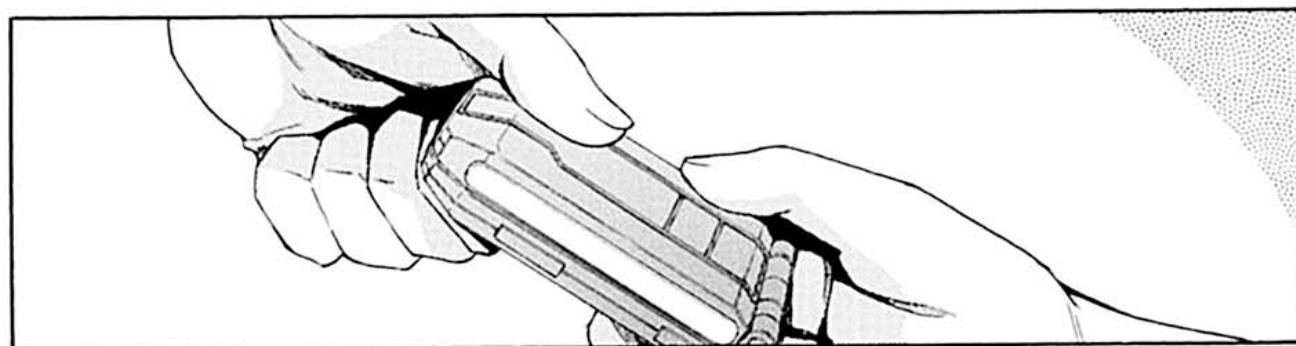
✉ DEUS EX MACHINA (KÖNIG ÜBER RAUM UND ZEIT)
EINE WICHTIGE MITTEILUNG NR. 8 BETREFFEND

■ IN LETZTER ZEIT ERREICHEN MICH IMMER WIEDER
FRAGEN VON TAGEBUCHTRÄGERN BEZÜGLICH DES
TAGEBUCHS VON NR. 8.

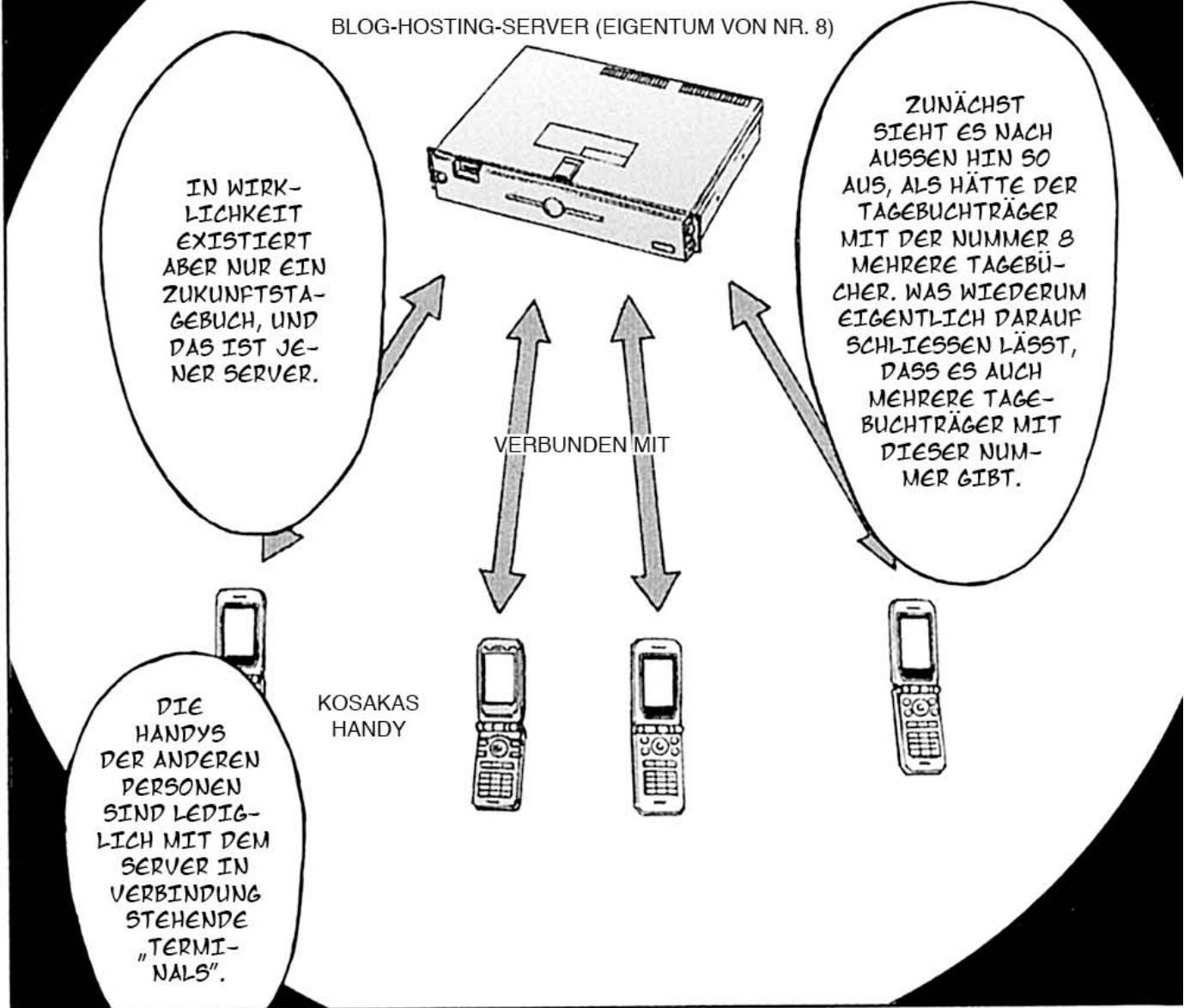
1. STEHT DIE FÄHIGKEIT, DIE ANZAHL DER
TAGEBUCHTRÄGER ZU VERGRÖSSERN, IM WIDERSPRUCH
ZU DEN REGELN DES SPIELS?
2. HABEN ETWAIGE TAGEBUCHTRÄGER-UNTERGEBENE DAS
RECHT DARAUF, GOTT ZU WERDEN?
3. WAS GESCHIEHT, WENN DAS TAGEBUCH EINES
TAGEBUCHTRÄGER-UNTERGEBENEN ZERSTÖRT WIRD?

ICH BEABSICHTIGE, IM DETAIL AUF DIE HIER
AUFGEFÜHRTEN FRAGEN EINZUGEHEN. ICH BITTE DAHER
DIE TAGEBUCHTRÄGER, DIE DIESE MAIL ERREICHT
HAT, SICH BEI GELEGENHEIT IN DER KATHEDRALE DER
KAUSALITÄT EINZUFINDEN.









05.07.20XX, 16:52 – BEI MIR ZU HAUSE

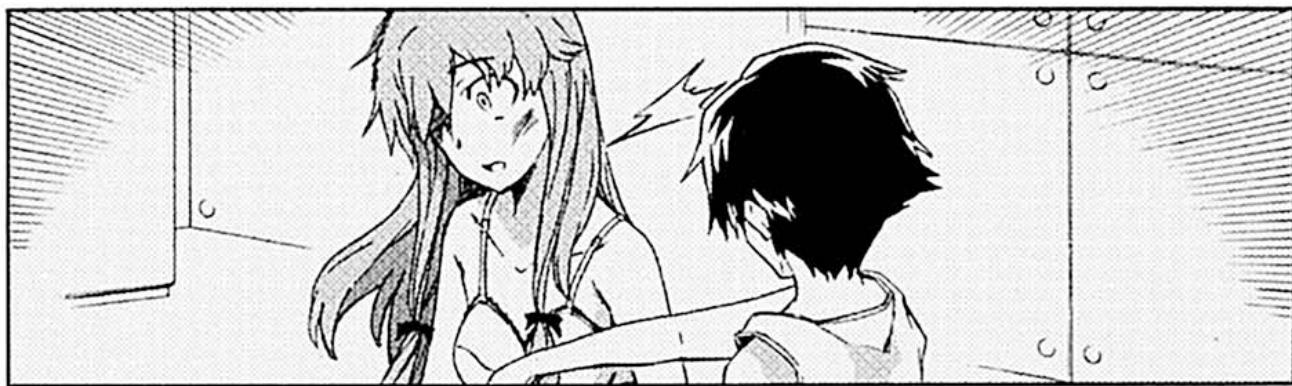
TAGEBUCHTRÄGER, VERMEINTLICHE UNTERGEBENE
VON NR. 8, DRINGEN INS HAUS EIN.

SSSWRT

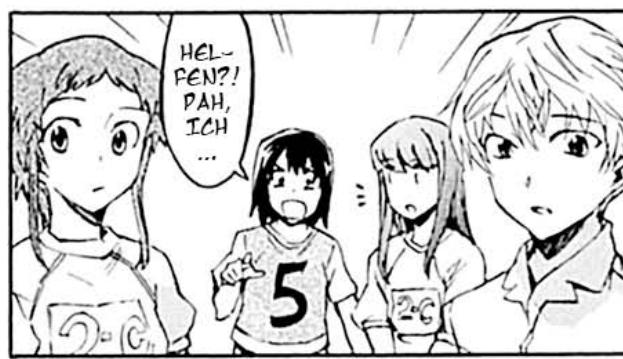
05.07.20XX, 16:52 – BEI MIR ZU HAUSE

TAGEBUCHTRÄGER, VERMEINTLICHE UNTERGEBENE
VON NR. 8, DRINGEN INS HAUSEN EIN.









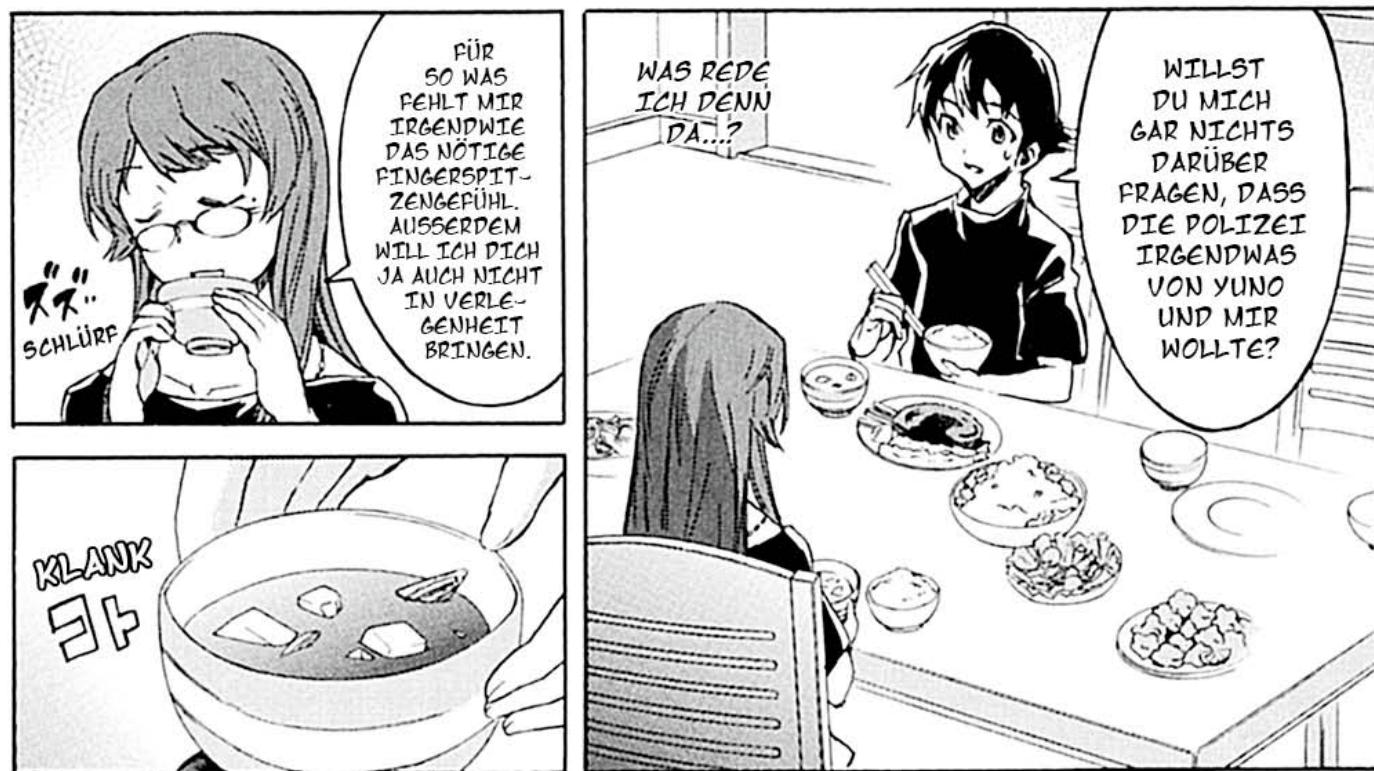








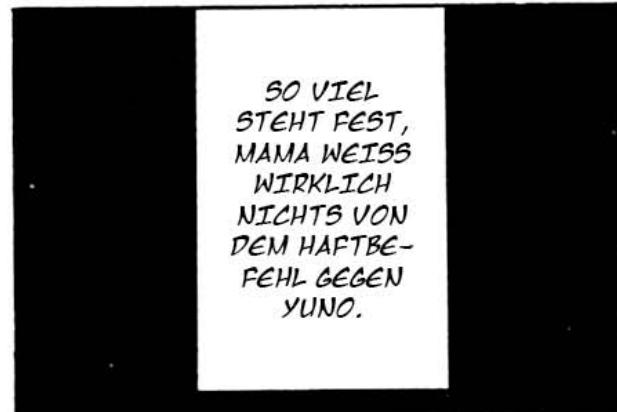
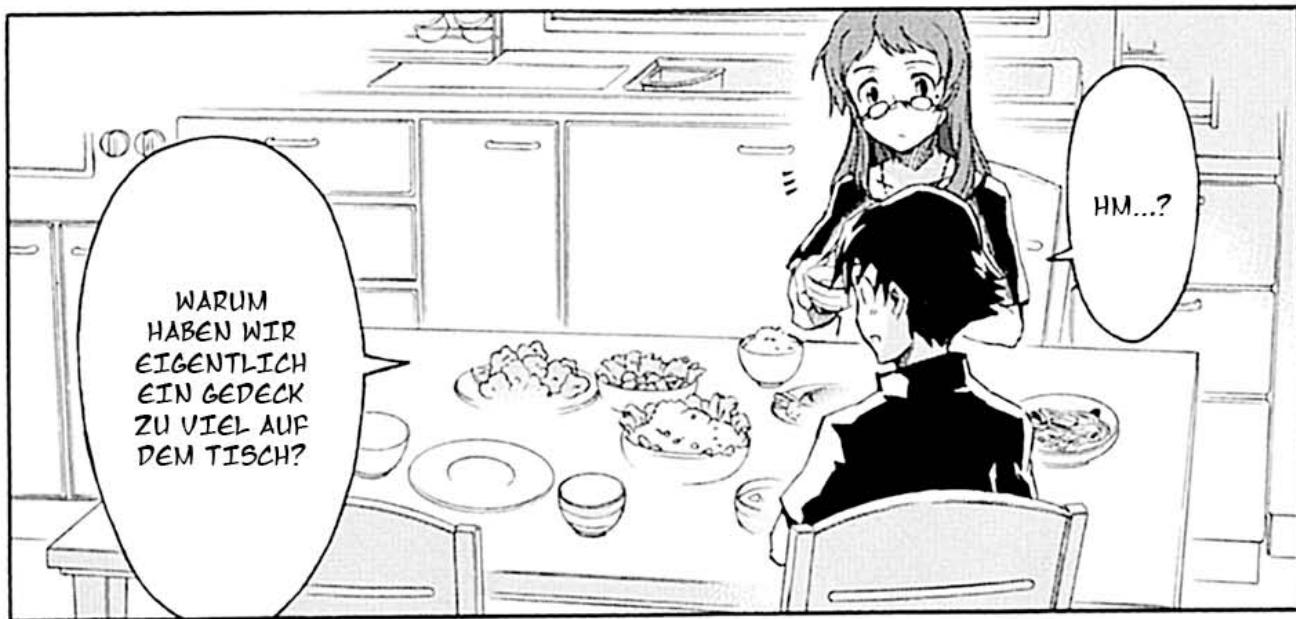


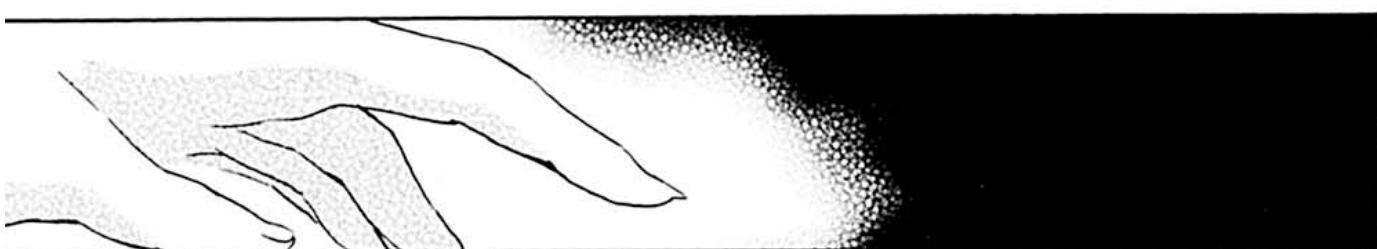




IM AUGEN-
BLICK WEISS
SIE JEDEN-
FALLS NOCH
NICHTS VON
DEM HAFTBE-
FEHL GEGEN
YUNO.



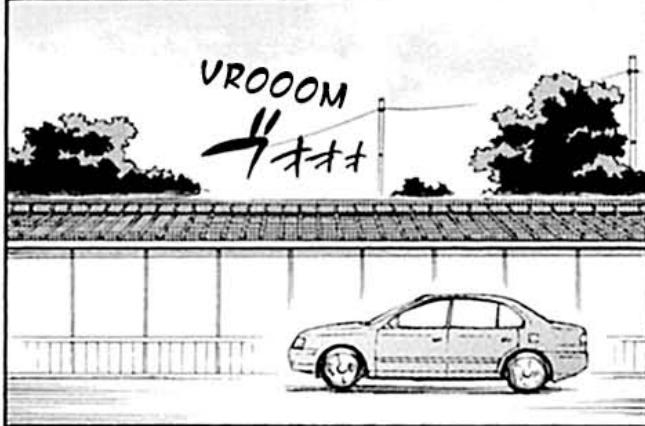








DREI TAGE SPÄTER.
05.07.20XX, 11:37









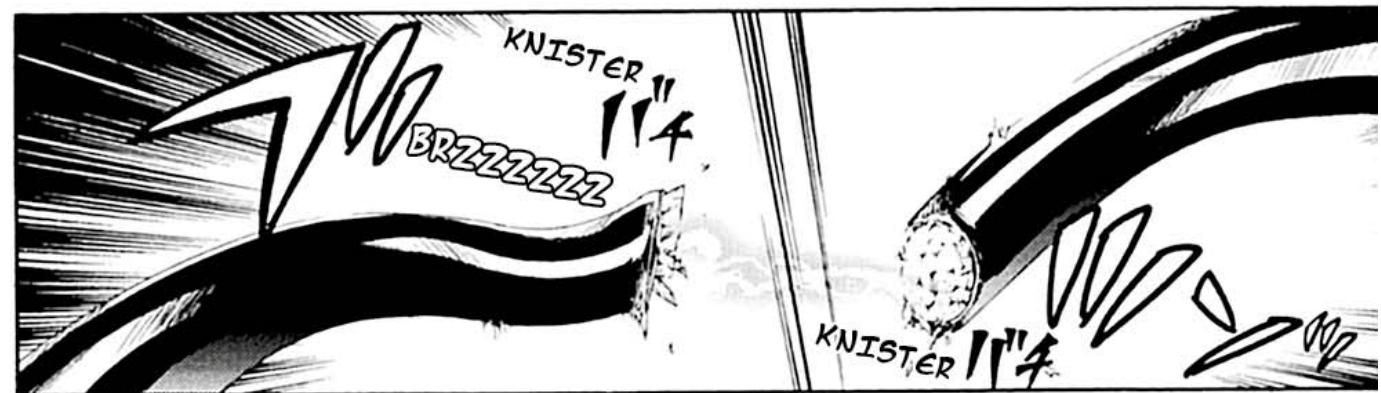
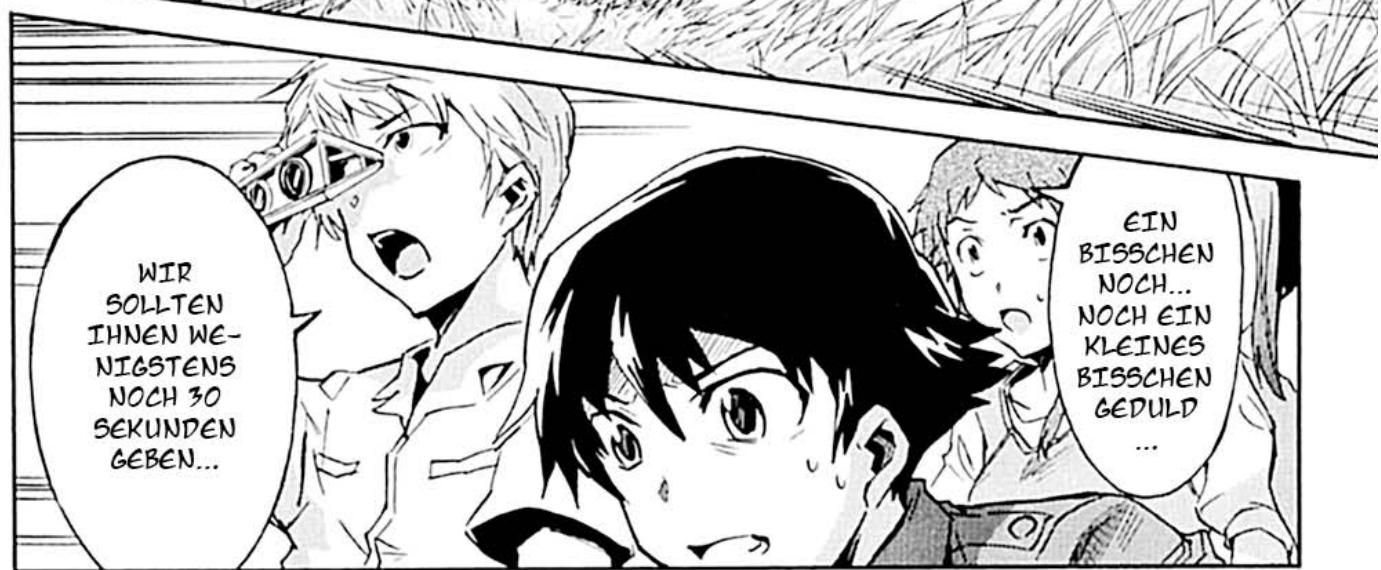


05.07.20XX, 16:52 – HAUS VON OJI KOSAKA

DREI TAGEBUCHTRÄGER, VERMEINTLICHE UNTERGEBENE
VON NR. 8, DRINGEN IN DAS ANWESEN EIN.

~~SSSWRT~~









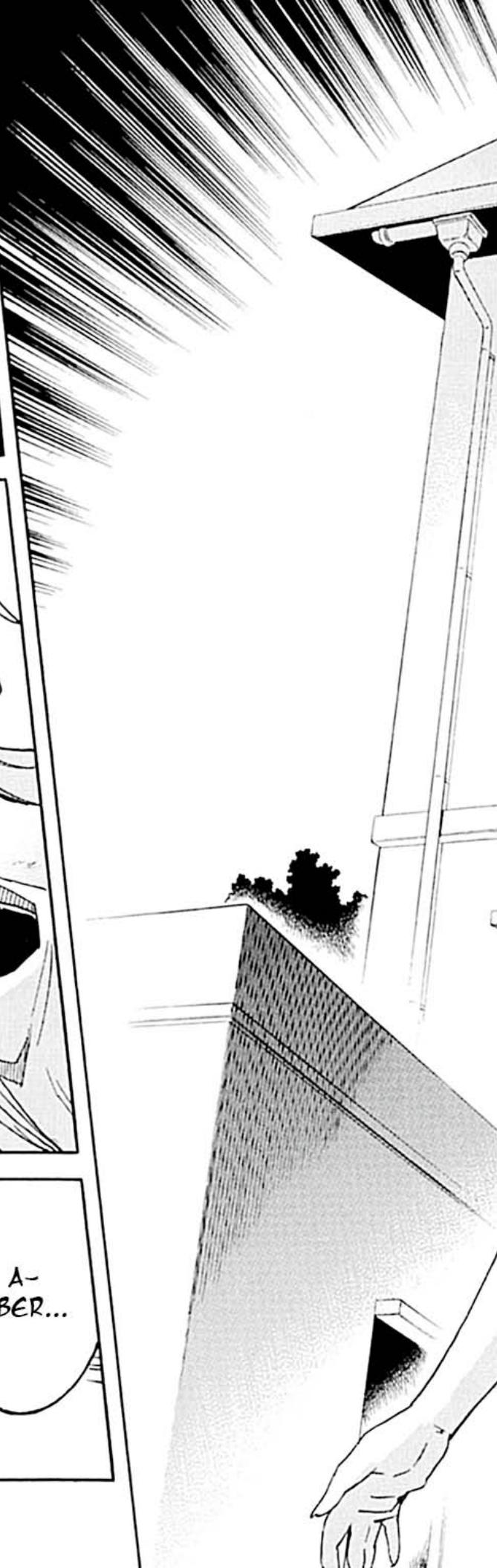
YUNO WIRD
SCHLIESS-
LICH WIS-
SEN, WAS
DU TUST.



SIE IST
DIE EINZIGE,
DIE INFRAGE
KOMMT...









TAGEBUCH 27: ENDE
NÄCHSTES TAGEBUCH: VERKEHRTES SPIEL

ICH GLAUBE
NICHT, DASS
ICH EINEN
FALSCHEN
WEG EIN-
GESCHLAGEN
HABE.

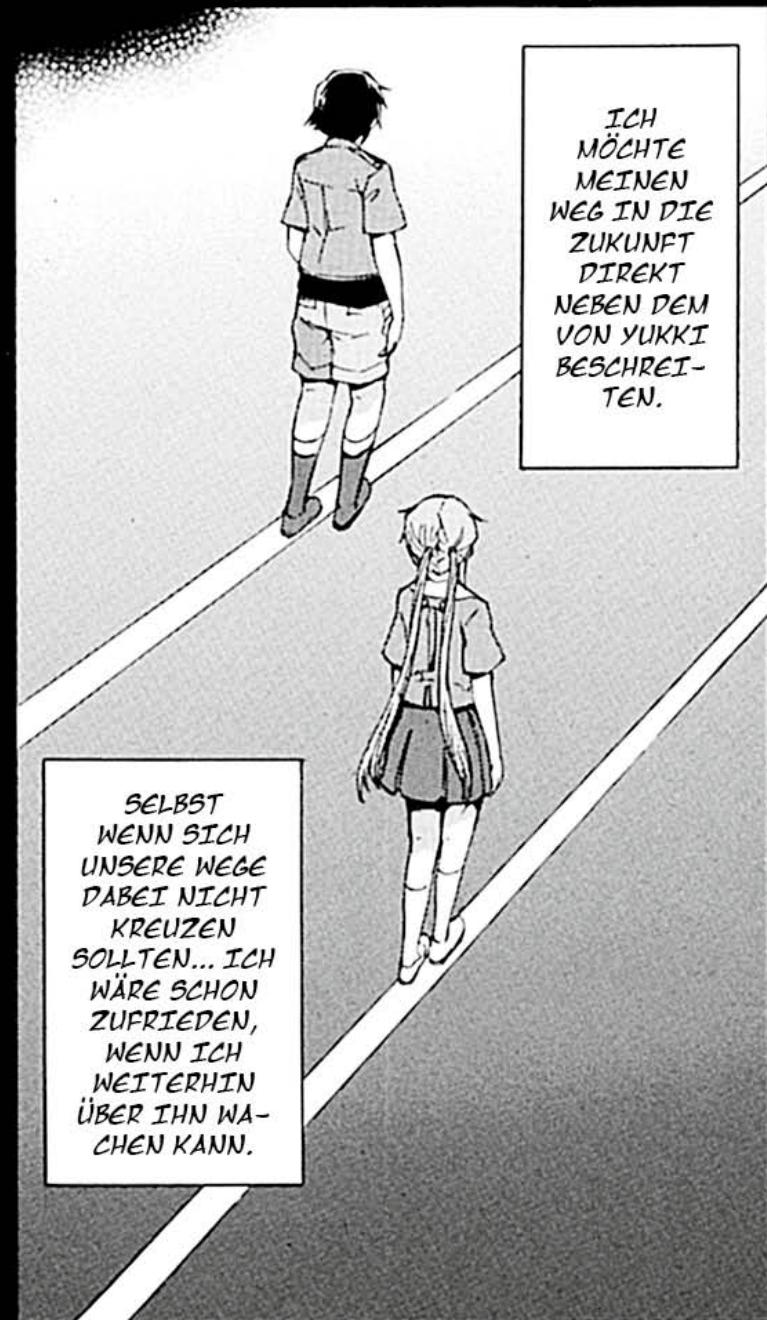


DAS
WÄRE
SCHON
GENUG
FÜR
MICH...

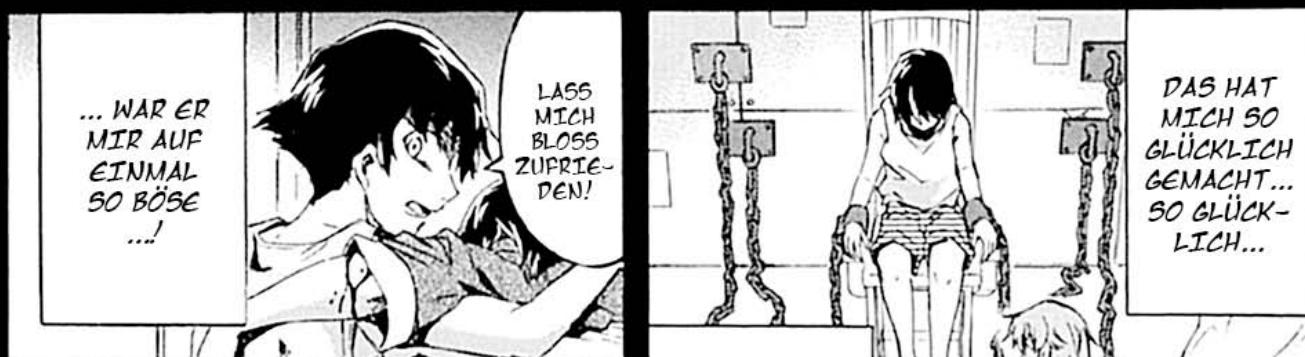


ABER...

SELBST
WENN SICH
UNSERE WEGE
DABEI NICHT
KREUZEN
SOLLTEN... ICH
WÄRE SCHON
ZUFRIEDEN,
WENN ICH
WEITERHIN
ÜBER IHN WA-
CHEN KANN.



ICH
MÖCHTE
MEINEN
WEG IN DIE
ZUKUNFT
DIREKT
NEBEN DEM
VON YUKKI
BESCHREI-
TEN.



HE, YUKKI!
LASS DIESE
KOMISCHEN
LEUTE UND
KOMM LIEBER
ZU MIR!

DESWEGEN
WERDE ICH
MICH DIES-
MAL GANZ
BESONDERS
ANSTREN-
GEN, UM DAS
NIEDERGUT-
ZUMACHEN!

DEREN PLAN
WIRD DOCH
SOWIESO
SCHIEFGEGE-
HEN!

SIEH
MICH
AN!

SIEH
MICH
AN!

ICH WERDE
DICH BE-
SCHÜTZEN!
ICH WERDE
DICH IMMER
BECHÜT-
ZEN!

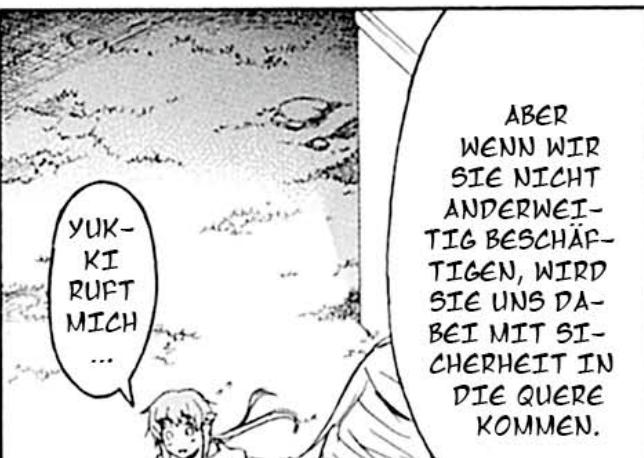
AH...

!!

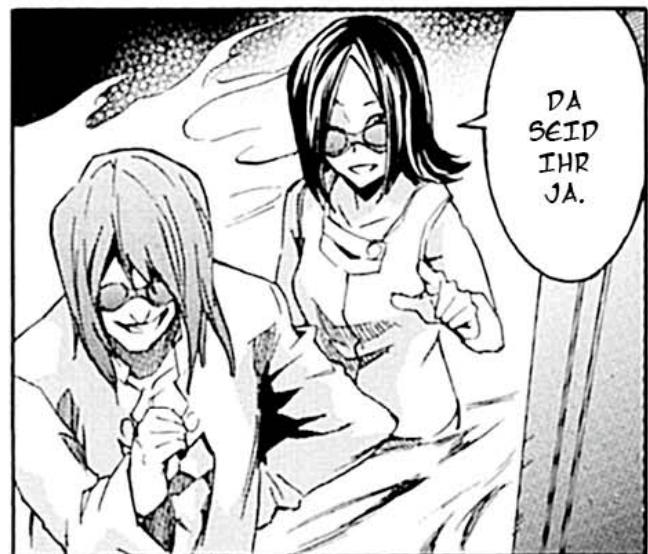
TAGEBUCH 28: VERKEHRTES SPIEL

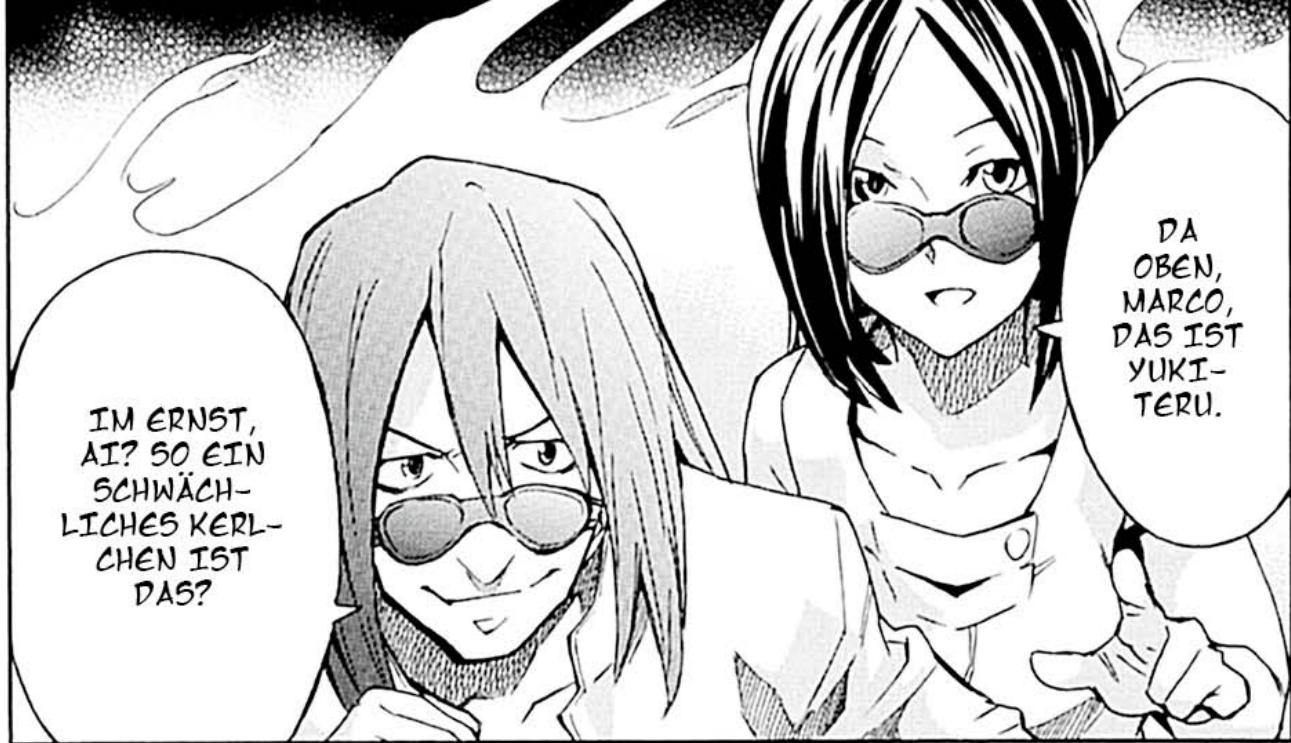












CROSS

...



...
C
O
U
N
T
E
R
!!!

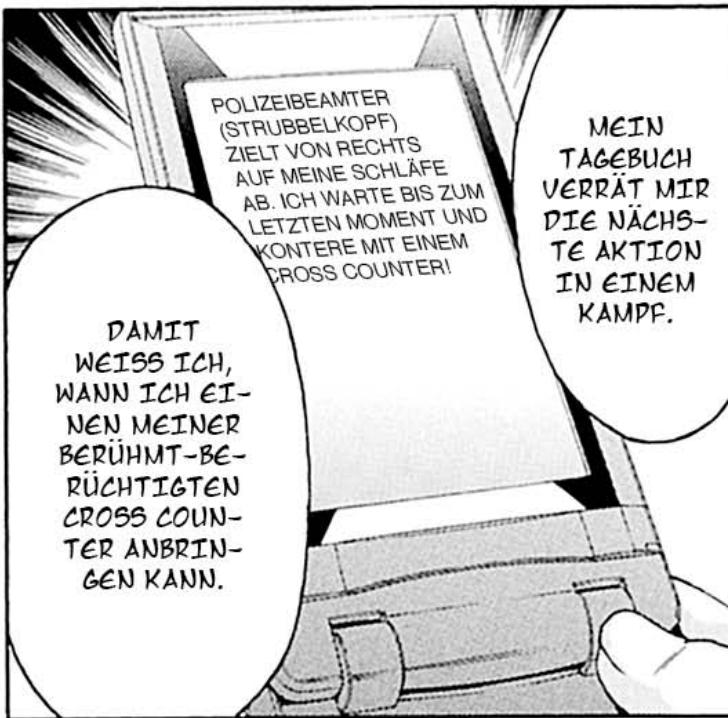
BUNUMM

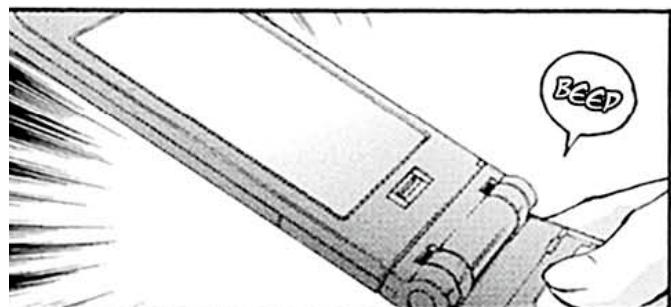
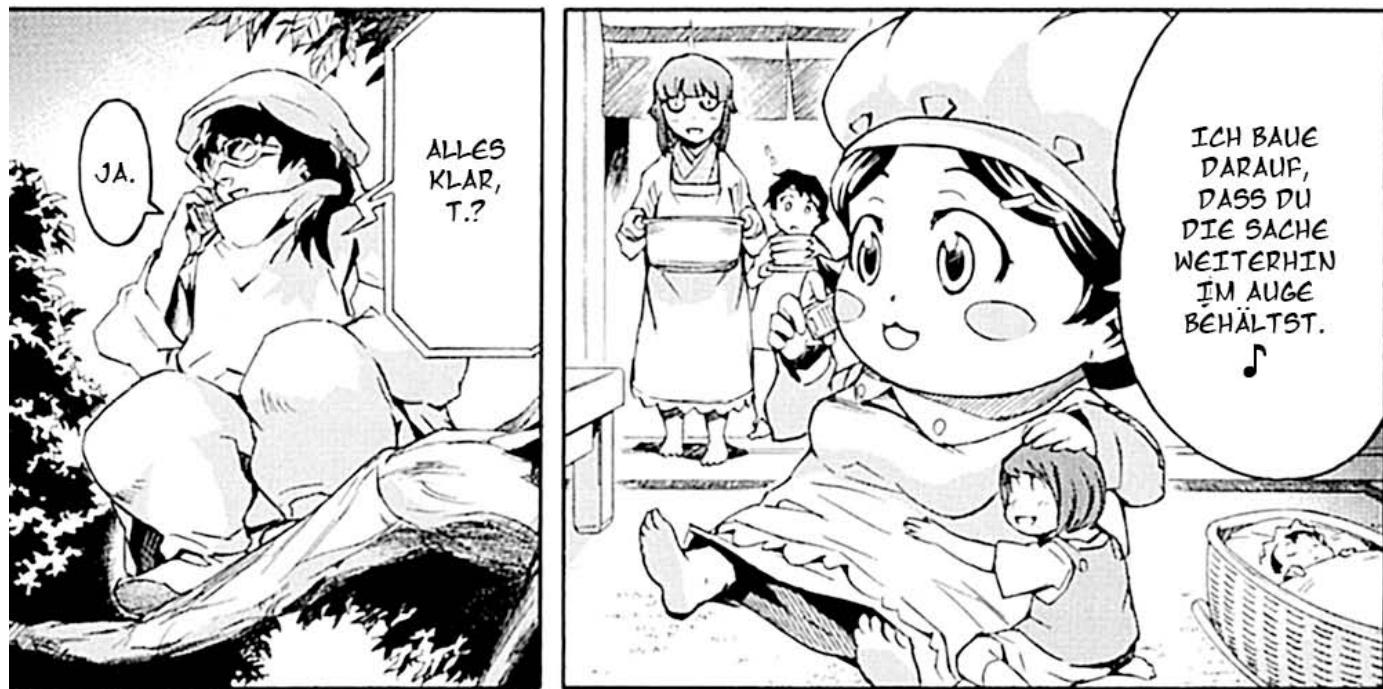
DU IM-
MER MIT
DEINEN
GEGENAT-
TACKEN IN
LETZTER
SEKUN-
DE...

SWUSCH

ICH
LIEBE
DIESEN
MOMENT
IN EINEM
KAMPF, IN
DEM DER AUS-
GANG SPRICH-
WÖRTLICH
AUF MESSERS
SCHNEIDE
STEHT!

SO EIN
CROSS
COUNTER
FÜHLT SICH
EINFACH
500000
GUT AN!

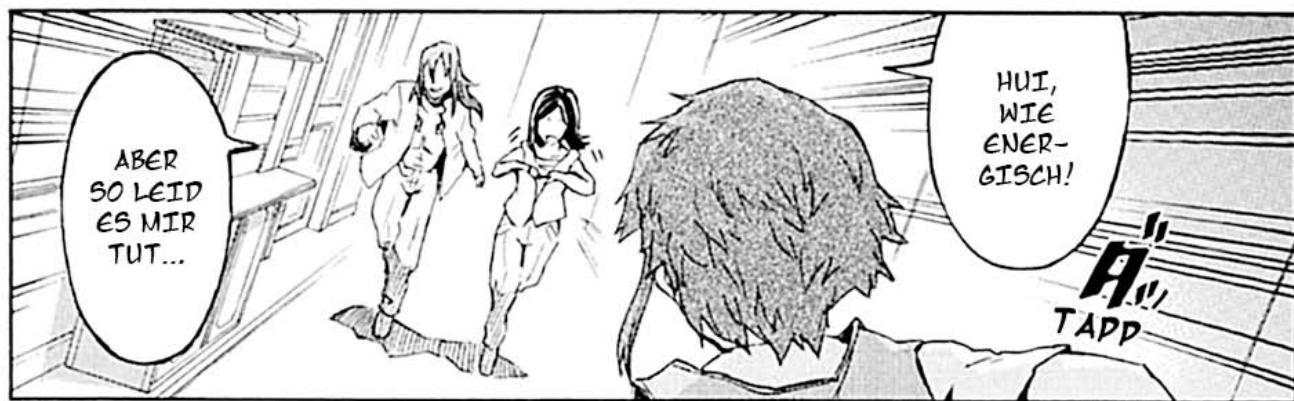




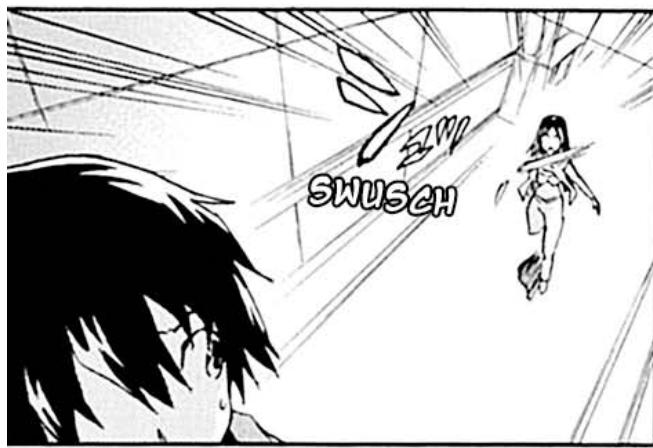


ANFÄNGER. SIEHT SO AUS, ALS HÄTTE ER VIEL
GELD. SCHEINT EHER UNENTSCHEIDEN, WAS
BEI MÄNNERN IRGENDWIE GAR NICHT GEHT.









BAMM







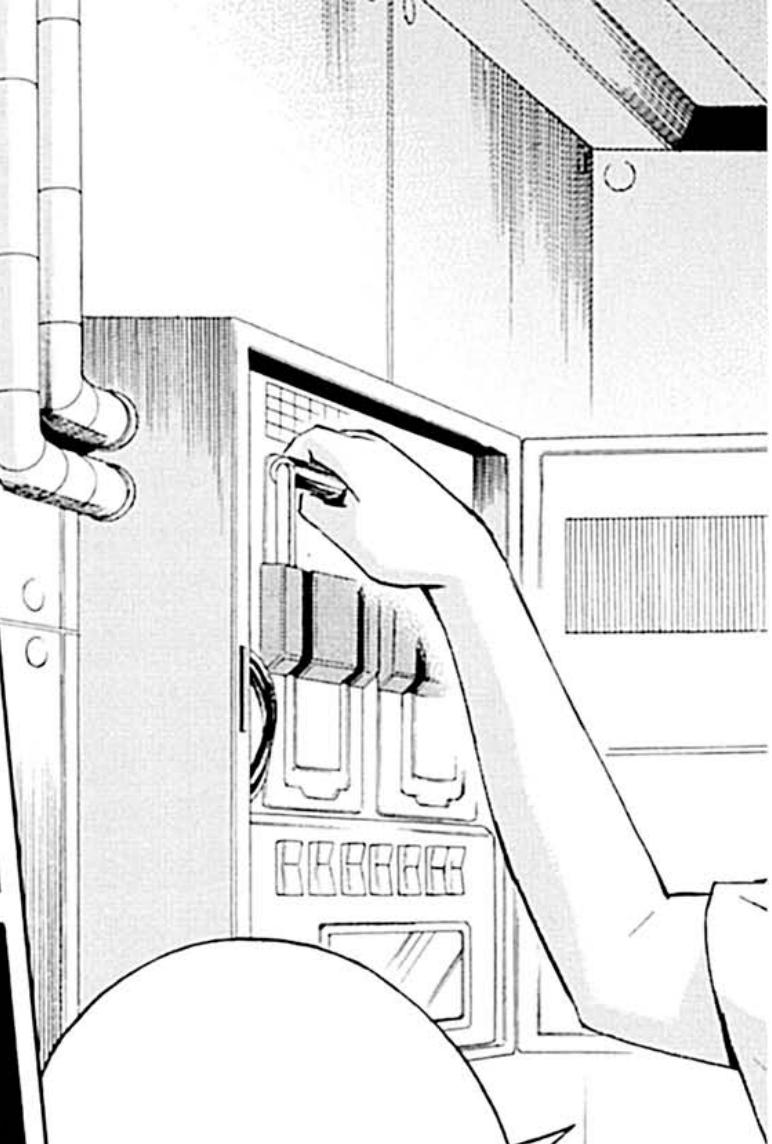




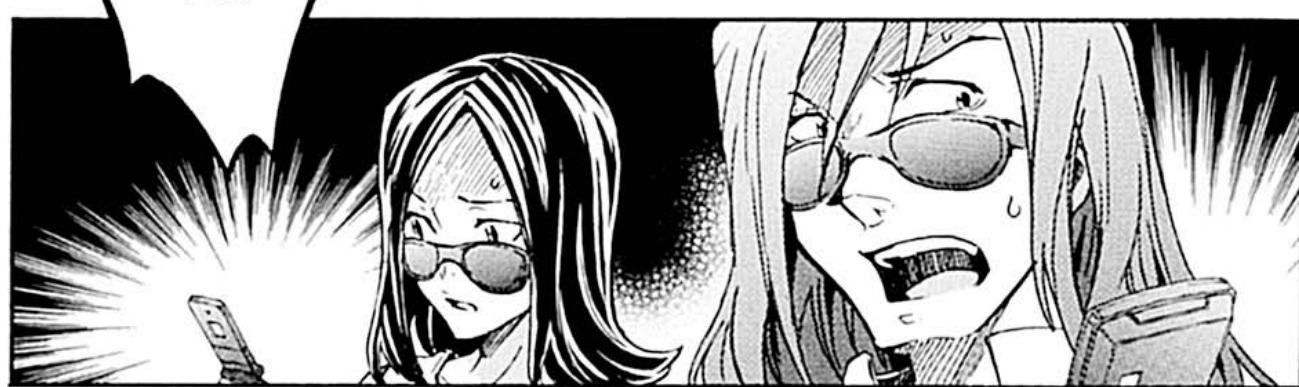


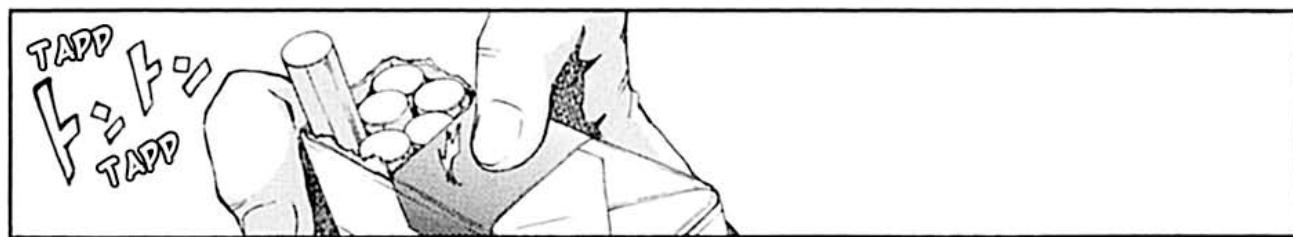


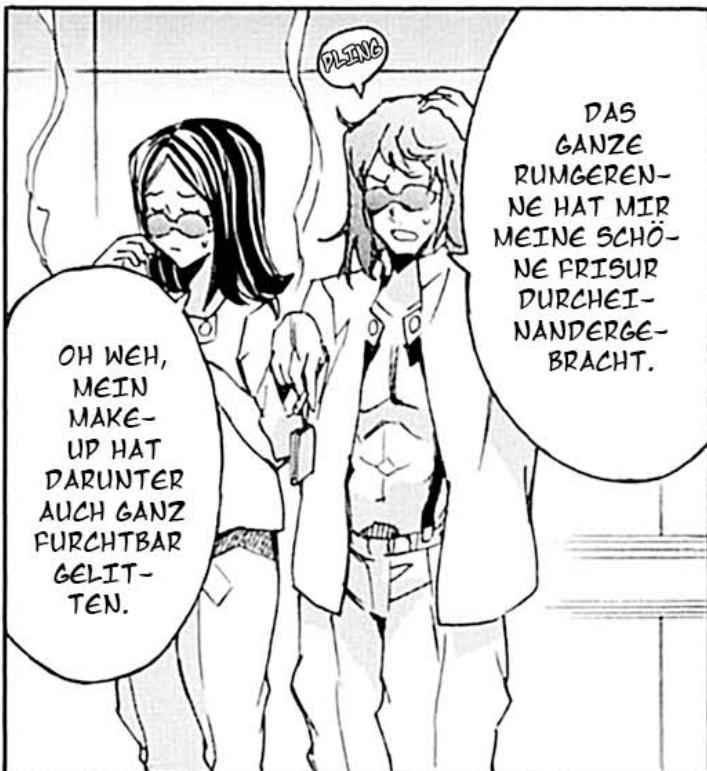
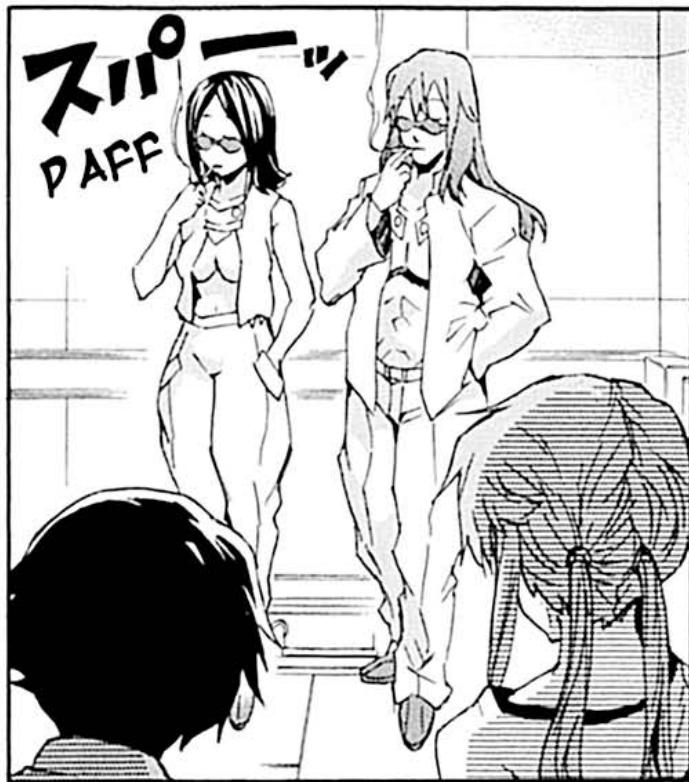
TUT MIR
LEID, DASS
ES SO LANGE
GEDAUERT
HAT, YUKI-
TERU.



ICH DE-
AKTIVIE-
RE JETZT
DEN AN-
TENNE-
TURM!



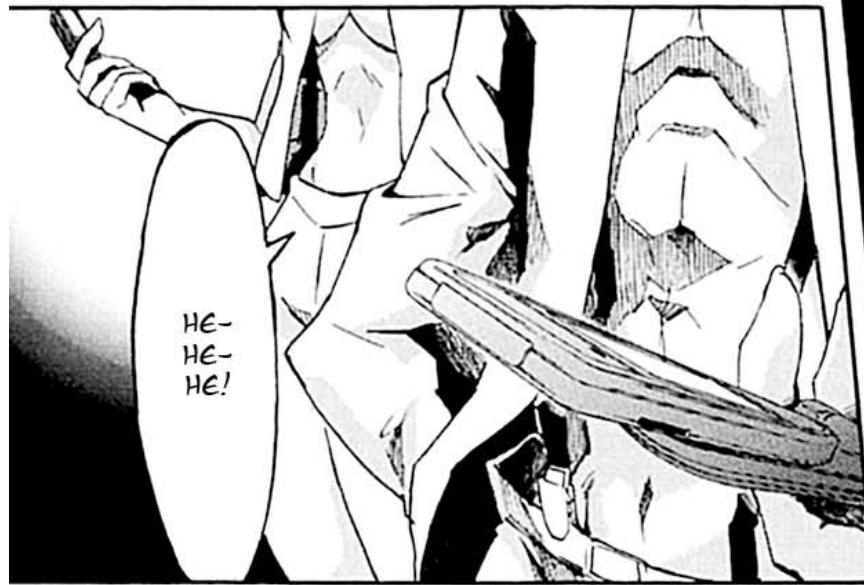


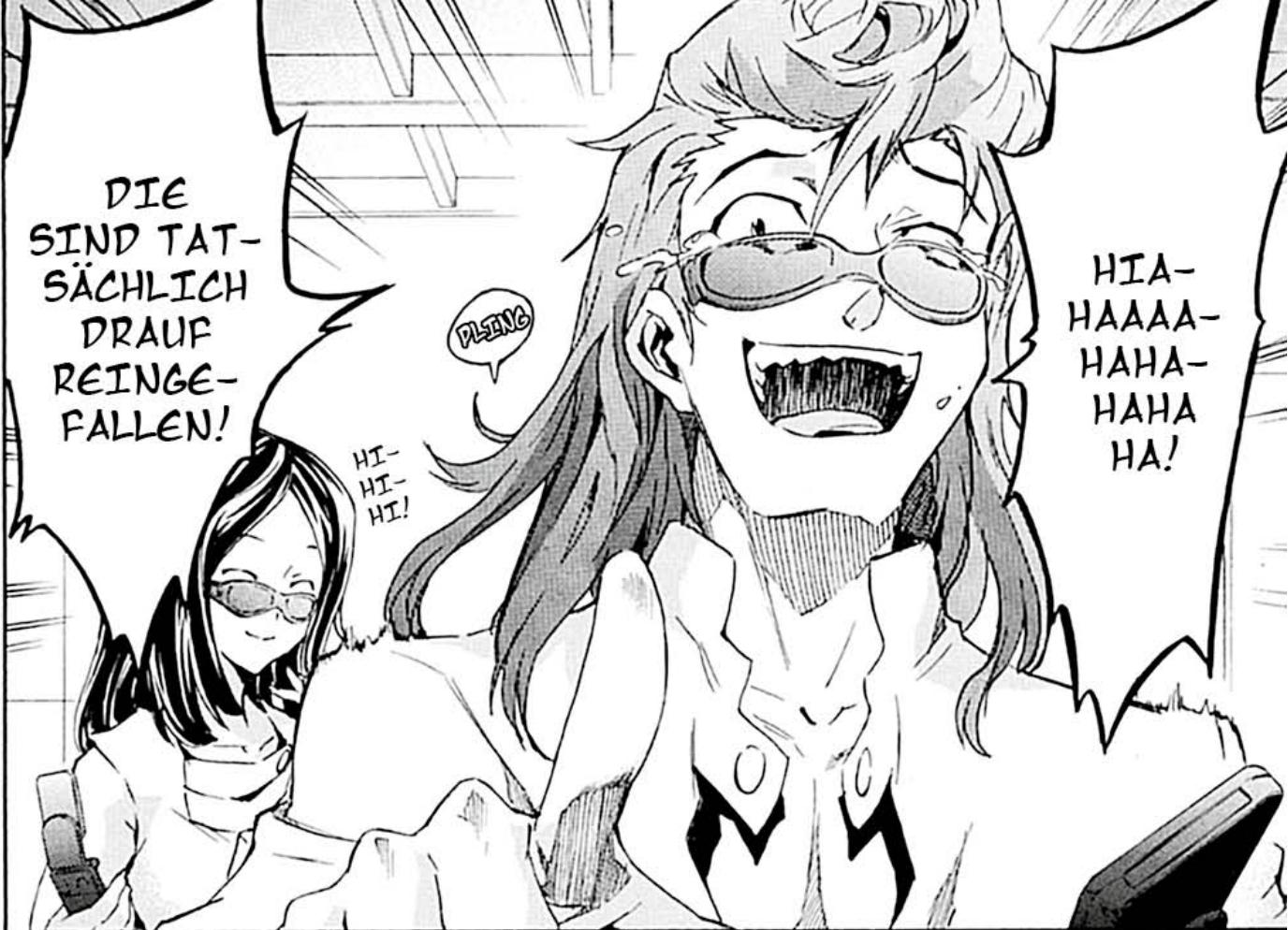






UND
BENUTZEN
EINFACH
DIE AN-
DEREN!









ICH BIN
NR. 7 UND
MEIN NAME
IST MARCO
IKUSABA!

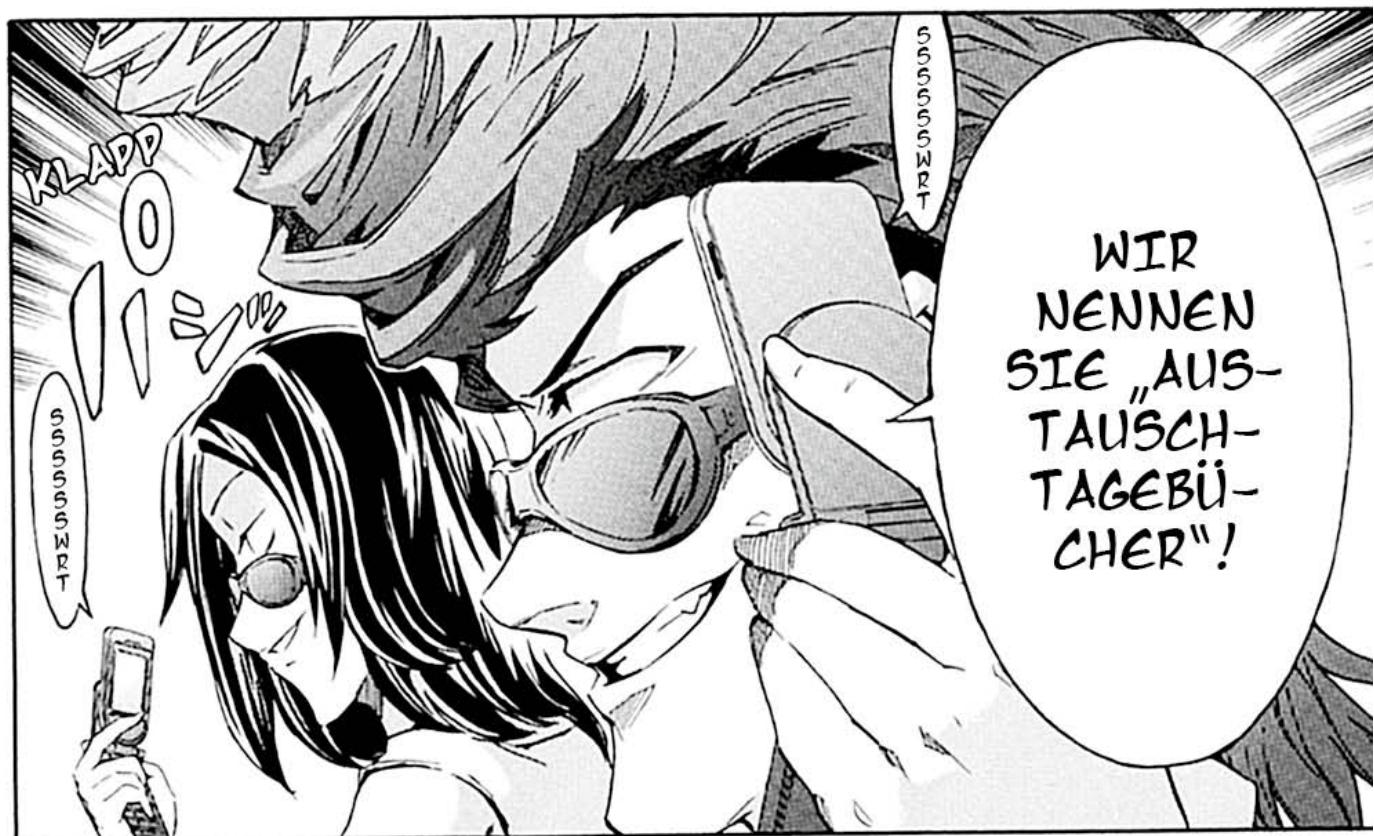
SIEBTER TRÄGER EINES
ZUKUNFTSTAGEBUCHS
MARCO IKUSABA



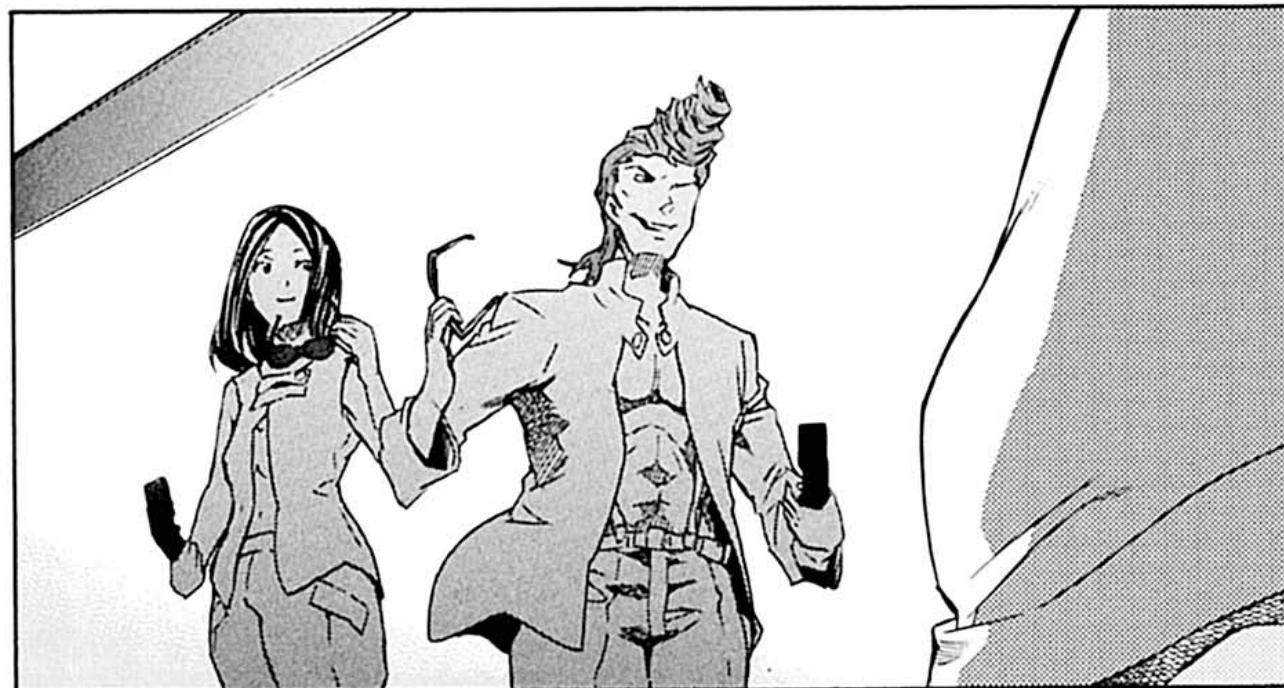
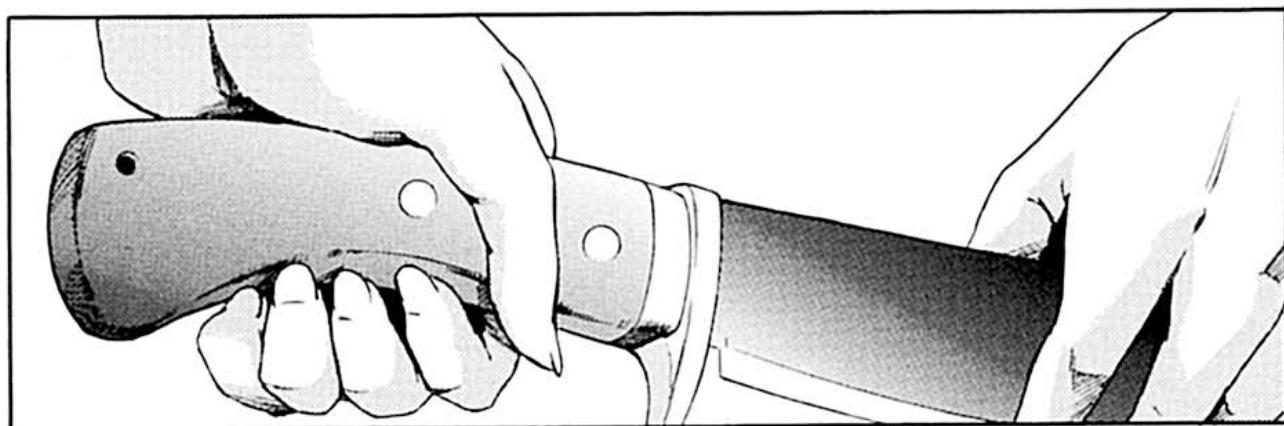
ICH BIN
EBENFALLS
NR. 7. ICH
HEISSE AI
MIKAMI!

BAMM

SIEBTE TRÄGERIN EINES
ZUKUNFTSTAGEBUCHS
AI MIKAMI









DESWE-
GEN LIE-
BE ICH
DICH
SO!

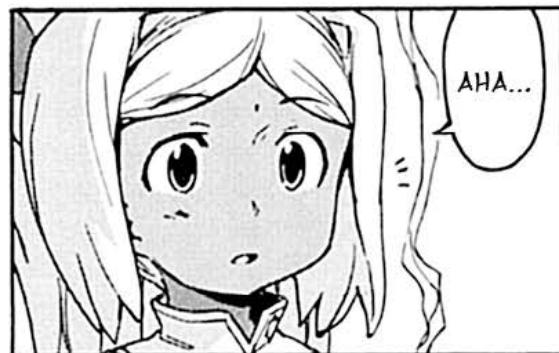
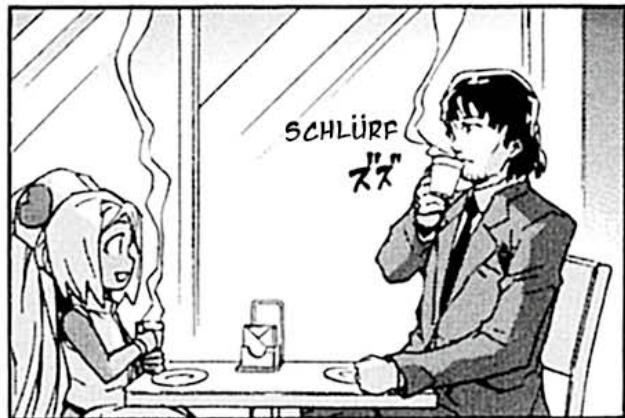
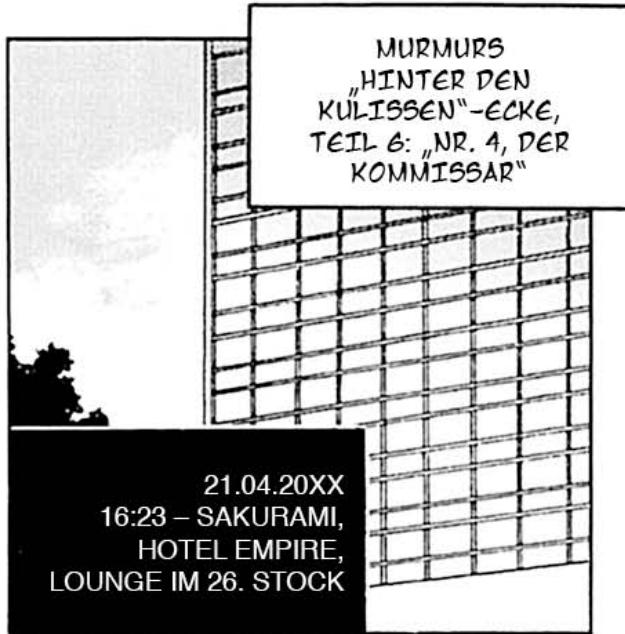


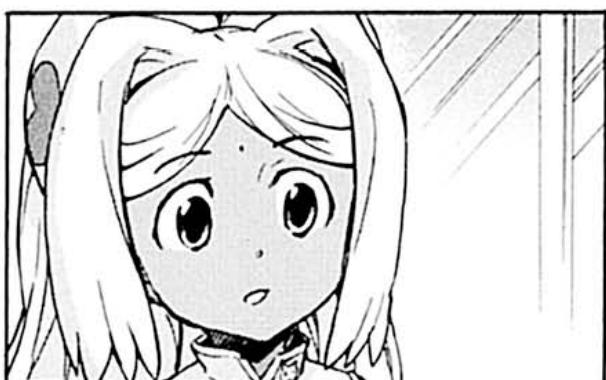
TAGEBUCH 28: ENDE
NÄCHSTES TAGEBUCH: DER TANZ VON FRISCHEM BLUT

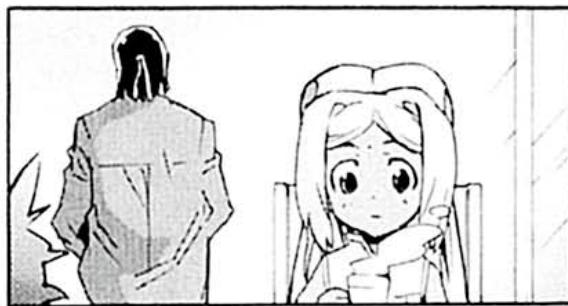
FORTSETZUNG FOLGT!













UNBÄNDIG
STÜRZT
SICH
DER
NEUE
GEG-
NER IN
FORM
EINES
DÄR-
CHENS
IN DEN
KAMPF!



BENUTZ
MICH RUHIG
WIEDER
FÜR DEINE
ZWECKE!

YUKI-
TERUS
„LIEBE“
WIRD
DABEI
AUF EINE
HARTE
PROBE
GE-
STELLT.



UND OBENDREIN
WARTET AUF UNS
DIE RÜCKKEHR VON
MINENE URYU!



DER KAMPF GEGEN NR. 7 GEHT
WEITER IN BAND 7 VON

**MIRAI
NIKKI**

„Mirai Nikki“ von Sakae Esuno
Aus dem Japanischen von Matthias Wissnet und Josef Shanel
Originaltitel: „MIRAI NIKKI“ Vol. 6

Originalausgabe:
MIRAI NIKKI volume 6
© Sakae ESUNO 2008
Edited by KADOKAWA SHOTEN

First published in Japan in 2008 by KADOKAWA CORPORATION, Tokyo.
German translation rights arranged with KADOKAWA CORPORATION, Tokyo,
through TOHAN CORPORATION, Tokyo.

Deutsche E-Book-Erstausgabe:
© 2014 Egmont Manga.digital
verlegt durch Egmont Verlagsgesellschaften mbH,
Gertrudenstraße 30-36, 50667 Köln

Verantwortlicher Redakteur: Christopher Willmann
Redaktion: Christian Schmidt
Textbearbeitung: Elvira Brändle
Gestaltung: Wolfgang Schütte
Koordination: Theresa Lindenstruth
E-Book: PPP Pre Print Partner GmbH & Co KG, Köln
ISBN 978-3-7704-8441-6

www.manganet.de

Die Egmont Verlagsgesellschaften gehören als Teil der Egmont-Gruppe zur
Egmont Foundation – einer gemeinnützigen Stiftung, deren Ziel es ist, die sozialen,
kulturellen und gesundheitlichen Lebensumstände von Kindern und Jugendlichen zu
verbessern. Weitere ausführliche Informationen zur Egmont Foundation unter
www.egmont.com