

- HERGÉ -



TIM UND STRUPPI

DIE SIEBEN KRISTALLKUGELN



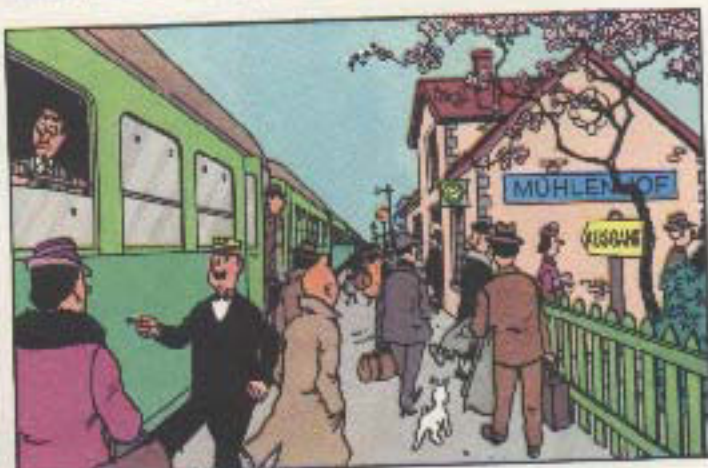
CARLSEN VERLAG

DIE SIEBEN KRISTALLKUGELN

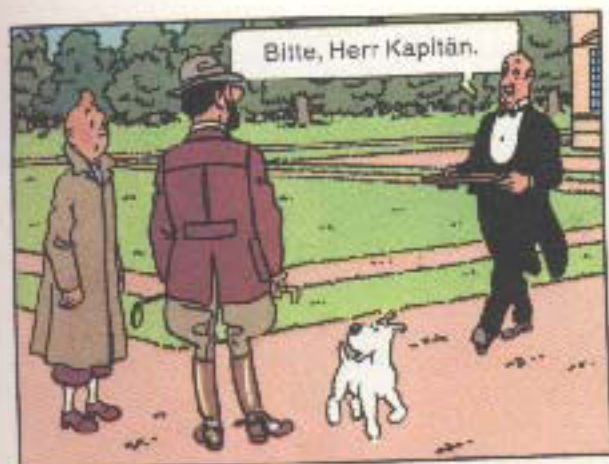


DIE EXPEDITION SANDERS-HAKDMUTH WIEDER IN EUROPA

Die ethnographische Expedition ist soeben von einer langen ergiebigen Reise nach Peru und Bolivien zurückgekehrt. Die Forscher haben weitgehend unbekannte Gegenden erkundet und mehrere Inkagräber entdeckt. Sie fanden unter anderem eine Mumie, die noch die „Borla“, das königliche Diadem aus massiven Gold, trug. Einige Grabinschriften lassen mit Sicherheit darauf schließen, daß es sich um den Inka Rascar Capac handelt.

















Zuerst werde ich Madame Yamilah in Trance versetzen ...



Madame Yamilah, sind Sie bereit, mir zu antworten?

Ja, Sahib ...



Gut ... Sagen Sie mir, Madame Yamilah, wie heißt dieser Herr?

Engelhard!



Stimmt das? ...

Ja, das stimmt!



Gut ... Antworten Sie mir, Madame Yamilah ... Was sehen Sie in der Handtasche dieser Dame?

Ein Taschentuch ... ein Schlüsselbund ... ein Notizbuch ... eine Puderdose ... einen Ausweis ...



Die Nummer dieses Ausweises, Madame Yamilah?

Achtunddreißig vierhundertfünfzig ...

Stimmt genau!



Toll, was? ...



Madame Yamilah, können Sie mir sagen, ob diese Dame da, in der dritten Reihe, verheiratet ist?

Ja, sie ist verheiratet.



Gut ... Und der Beruf des Ehemannes? ...

Kameramann.



Stimmt das, gnädige Frau? ...



Ja, das stimmt.



Ich sehe ihn ... Er kehrt aus einem fremden Land zurück ... Aber ... aber ... was ist das? ... Er leidet ... Eine geheimnisvolle Krankheit hat ihn befallen ...







Bitte!



Na, was sagen Sie? ...
Toll, was?

Ja, das war
sehr gut ...



Und was kommt
jetzt? ... Jetzt
kommt ...
Aber ... Sapristli!



Schauen Sie ... Bianca
Castafione, die italienische
Nachtigall!

Ja ... Und?



Stellen Sie sich vor, die kenne
ich auch! ... Ich habe sie in
Syldavien getroffen, als wir
König Ottokars Zepter!
suchten ...

Sie kennen ja wohl jeden,
was? ... Ah! Da ist sie ...



Meine Damen und Her-
ren, ich habe die Ehre,
für Sie die bekannte
Juwelenarie aus „Mar-
garethe“ zu singen.



HA! Glück,
Welch mich zu
sehn ...



Umwerfend, was?

Sie sagen
es! ...



Ich weiß nicht wieso, aber immer, wenn
ich sie höre, denke ich an den Hurrikan,
der mein Schiff packte, als wir vor den
Antillen kreuzten ...



Gib Antwort,
schnell, oh, gib
Antwort!



WAU - AU -
HAU - AUH -
WAUHUH



WAUU - HAU - AU - AU - AU - WAUHU!



Nein, Nein,
du bist
es nicht!

„Siehe: „König Ottokars Zepter“



Sie ist besonders gut bei Stimme heute abend.

Struppi auch!...



Wie wär's, wenn wir dem General einen Besuch in seiner Garderobe machen?

Ausgezeichnete Idee!



Ist das hier richtig?

Ich hoffe es!



Sind wir hier wirklich richtig?

Das werden wir gleich sehen...



Wo sind wir?

Keine Ahnung...



Da ist jemand, der weiß sicher Bescheid...



Verzeihung, mein Herr, können Sie mir die Garderobe des Generals... äh... von Ramon Zarate zeigen?

Am Ende des Ganges, Garderobe 14...



Haben Sie sie wiedererkannt?

Ja... Der Fakir und Madame Yamilah...



Garderobe 14... am Ende des Ganges...



Aha!... Hier!



POCH
POCH
POCH
POCH
14



Herrein!



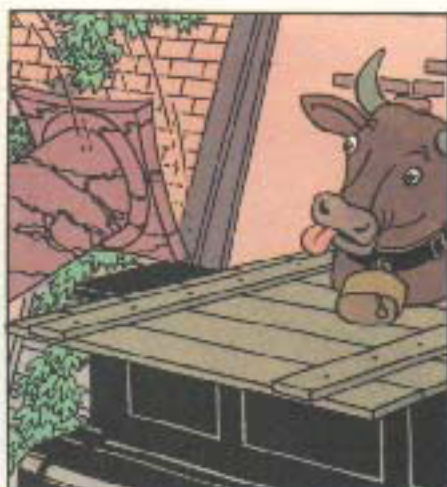
Guten Tag, General Alcazar!

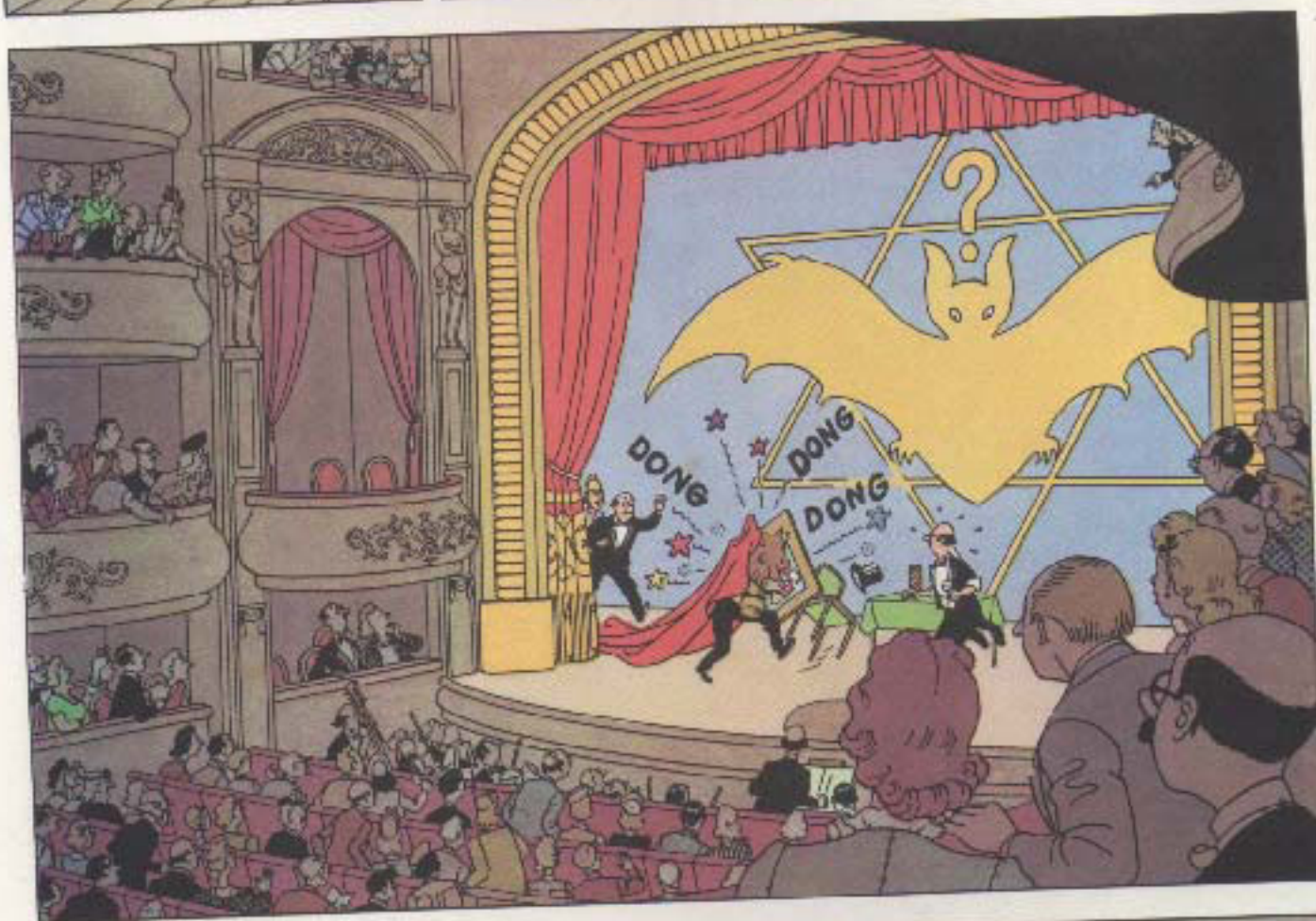


Kennen Sie mich nicht mehr?





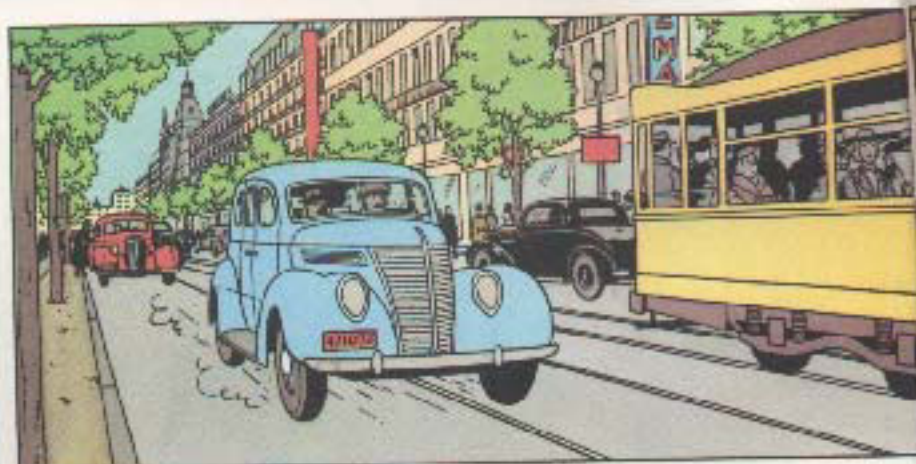


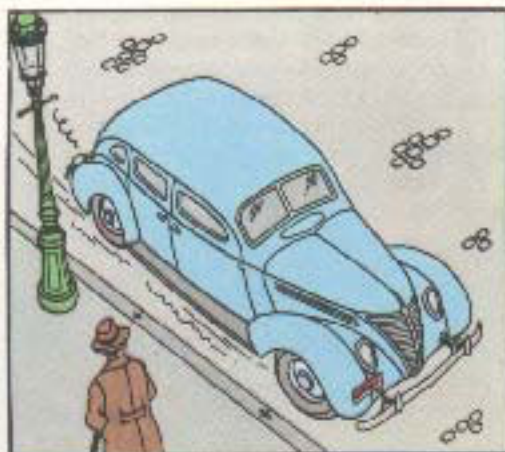










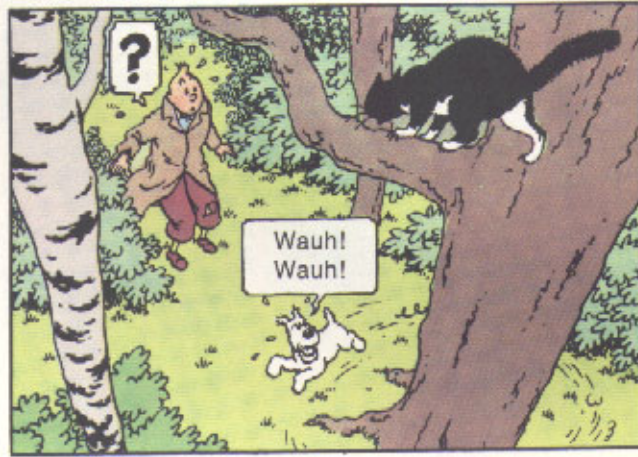
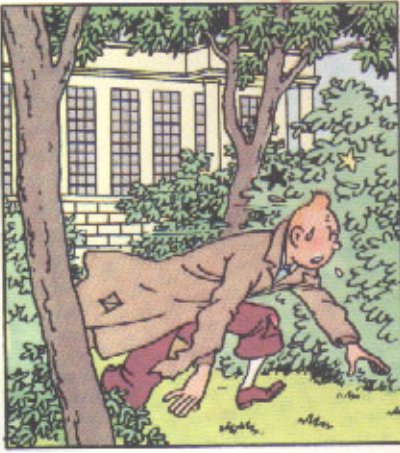
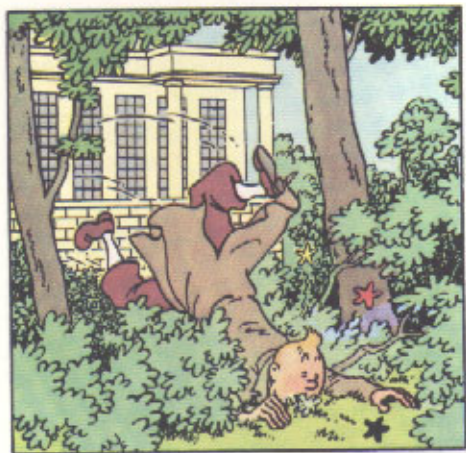
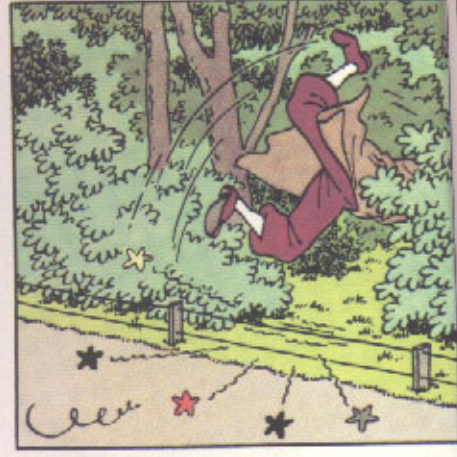
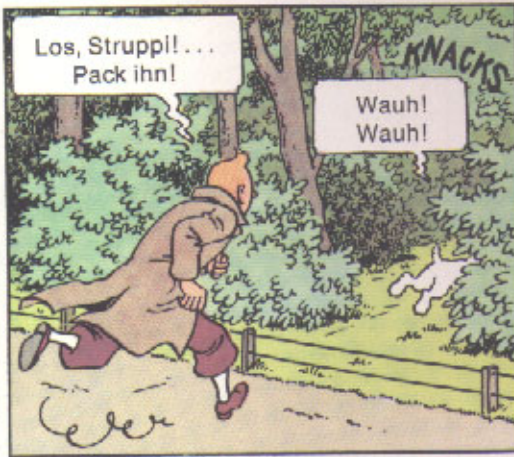


Die Serie setzt sich fort:
PROFESSOR CHAPLIN SCHLAFEND
DAS GEHEIMNIS DER KRISTALLKUGEL
 Drei weitere Die Polizei hat nicht festgestellt, welche Weise die Polizei hat noch
Gibt es noch einen TUT-ENCH-AMON DER INKAS?
 dem Kameraden auch die Handmuth, We Fasbinder Krankheit
DIE RACHE DES RASCAR CAPAC
 Eine tragische mysteriösen unerschäftigt die
WIRD ES SIEBEN KRISTALLKUGELN FÜR SIEBEN OPFER GEBEN?

... so haben also von den sieben Expeditionsmitgliedern allein Herr Kleinhorn und Herr Birnbaum nicht das Schicksal ihrer Gefährten geteilt. Ihre Wohnungen werden Tag und Nacht von der Polizei überwacht; ebenso das Museum für Naturkunde, in dem Herr Kleinhorn Konservator ist...











Tim! ... Ich freue mich, Sie zu sehen!



Wie geht es Ihnen? Und wie geht es Professor Bienlein?

Ausgezeichnet. Er liest mir gerade vor ...



... die Polizei hat alles Nötige veranlaßt, um die Sicherheit des letzten Expeditionsmitgliedes zu gewährleisten, denn es gilt als wahrscheinlich ...



... daß er nur zu bald das Schicksal seiner unglücklichen Gefährten hätte teilen müssen. Professor Birnbaum ... " Oh! ...



Birnbaum! ... Wie! Er ist der letzte? ... Um Himmels willen! ... Ich kenne ihn sehr gut, den Birnbaum. Wir haben zusammen studiert ...



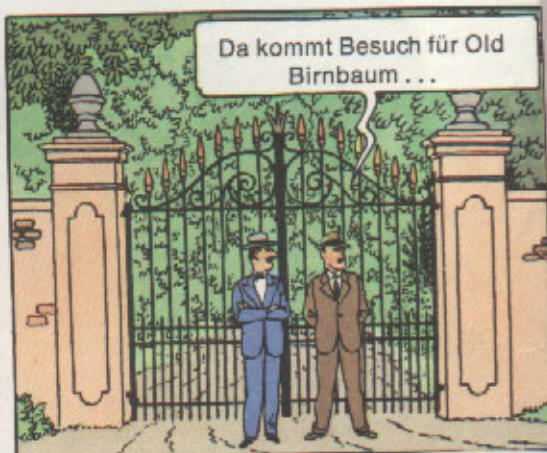
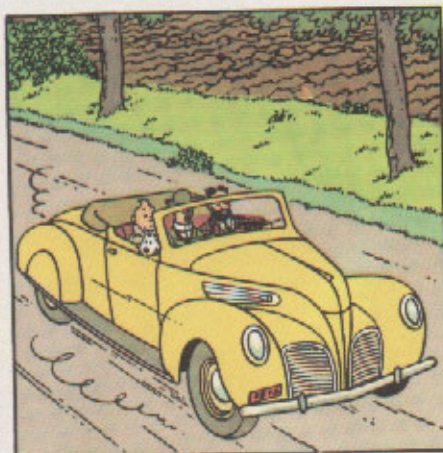
Sie kennen Herrn Birnbaum, den Amerikanisten? Hat er nicht die Mumie von Rascar Capac bei sich? ...

O nein, im Gegenteil, er ist sehr nett! ... Wenn Sie wollen, mache ich Sie mit ihm bekannt.



O ja, vielen Dank, das wäre fein!

Ach so, gleich? Na gut, fahren wir ...



Da kommt Besuch für Old Birnbaum ...



Wir möchten zu Professor Birnbaum ...

Ihre Papiere bitte ...



Haddock, Tim, Bienlein ... Warten Sie hier, ich muß erst anfragen.

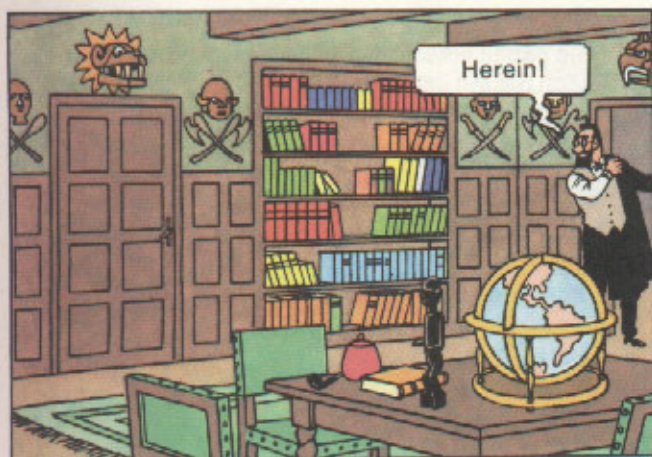


Teufel, hier kommt man nicht so schnell rein ...

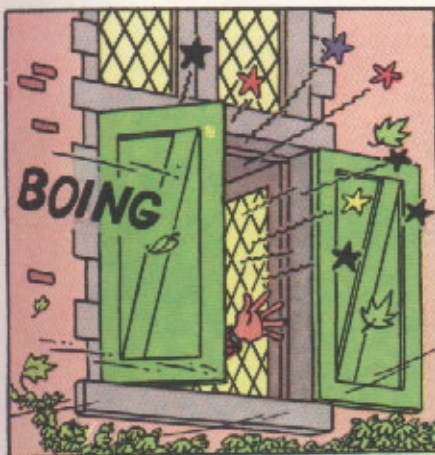
Was soll's, Vorschrift ...



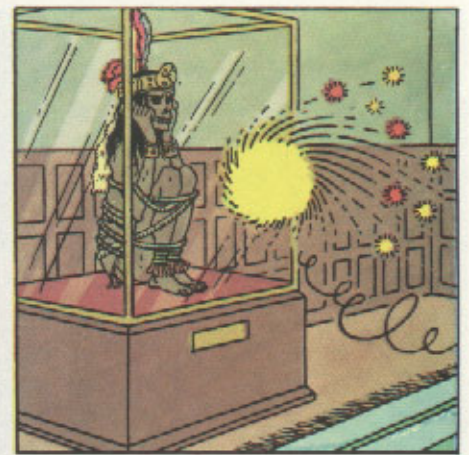
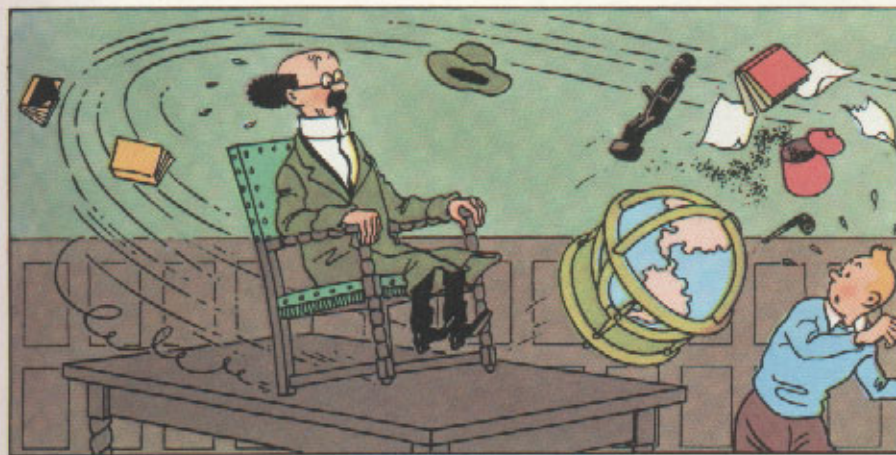
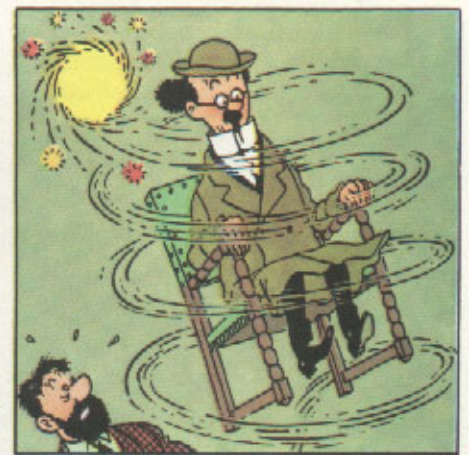
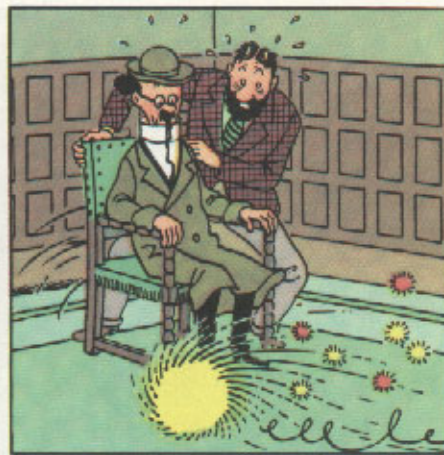
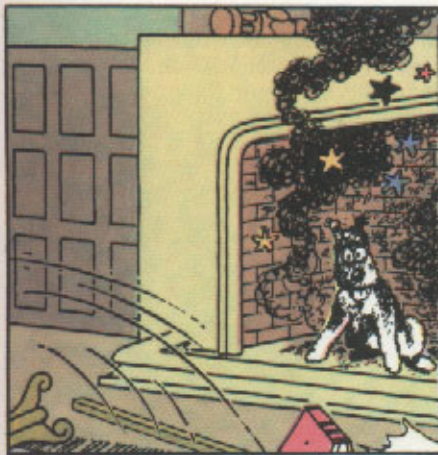
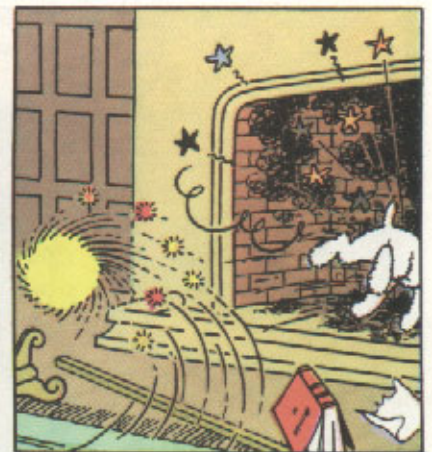
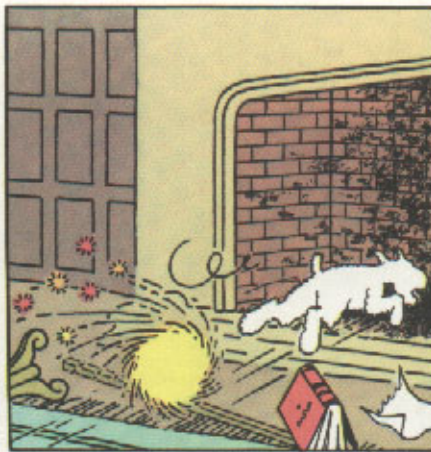
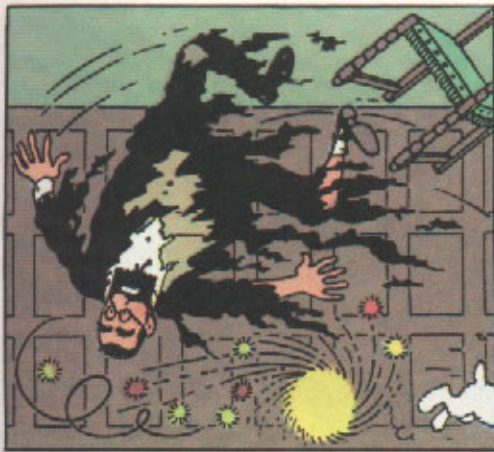
In Ordnung: Sie können eintreten ...















Gott sei Dank! Es war nur ein Traum. Der Wind hat das Fenster eingedrückt!



Aber was für ein schrecklicher Traum!



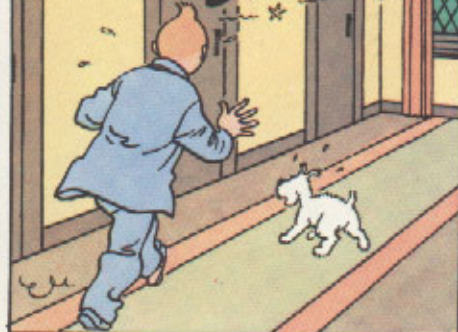
HILFE! HILFE!



Der Kapitän!



BUMM



Was ist los, Kapitän? ... Haben Sie gerufen? ...



Ja, ich ... Ein schrecklicher Traum! ... Dieser Rascar Capac war in meinem Zimmer ... Er hielt eine große Kristallkugel in der Hand, die er auf den Boden schleuderte ...

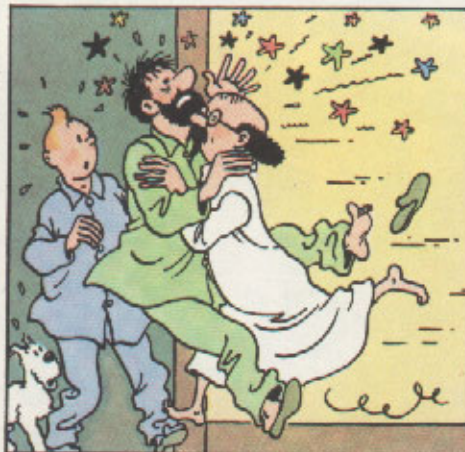
Unglaublich! Der gleiche Traum!



OHH AU

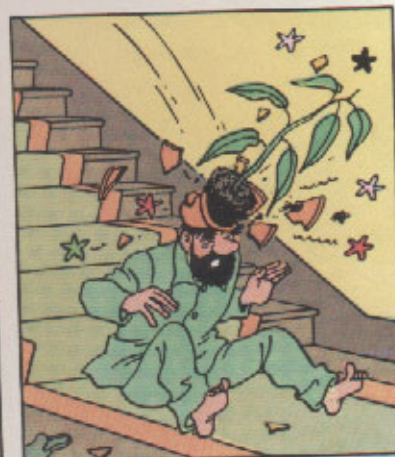
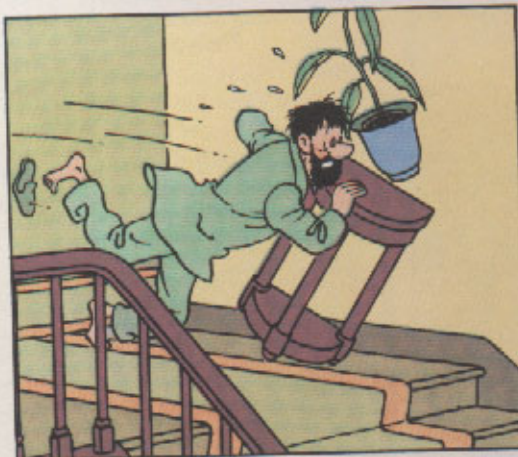


Was ist denn da wieder los?

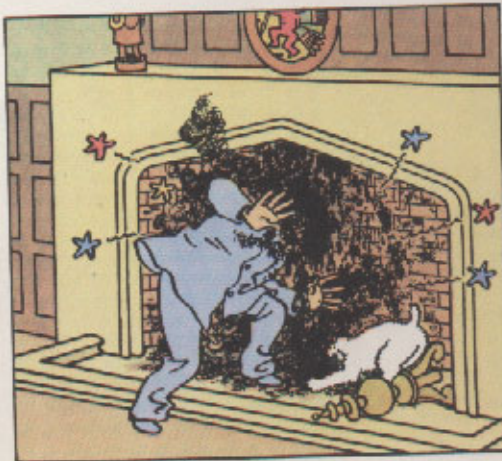


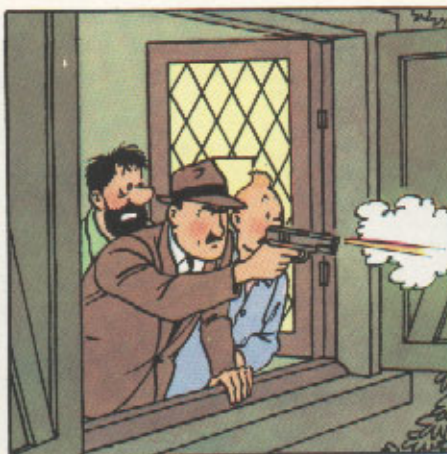
Vorsicht! Da! ... Da kommt er! ... Da ist er! ...

















Sieh an, was ist denn das? ...



Ein Armreif, potztausend! ... Das ist doch der Armreif der Mumie! ... Eigenartig! ... Wie kommt der denn hierher?



Ein Prachtstück! ... Massives Gold, zweifellos. Ich werde mich damit schmücken; mal sehen, was die anderen sagen ...



Wirklich herrlich! ... Außerdem steht er mir ausgezeichnet ...



Einige Minuten später ...

Bienlein? ... Im Garten ... Ich möchte wetten, daß er sein Pendel pendeln läßt ... Warten Sie, ich hole ihn ...



Wo steckt er denn bloß, der gute Bienlein?



Komisch, er hat doch gesagt, er ginge in den Garten ...



Na? ... Und wo ist Bienlein?

Im Garten war er nicht ... Vielleicht in seinem Zimmer ... Ich sehe mal nach!



Nein, in seinem Zimmer ist er auch nicht ... Seltsam ...



Gehen wir noch einmal in den Garten ... Vielleicht hat er sich ins Gebüsch gependelt ...



Bienlein! ... Bienlein! ...

Zwecklos, das wissen Sie doch.



So taub möchte ich auch mal sein ... Bienlein !!!

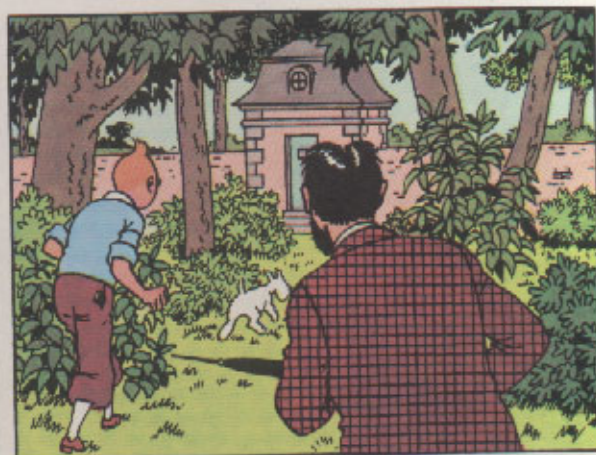
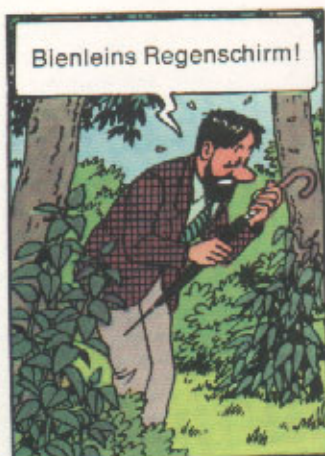


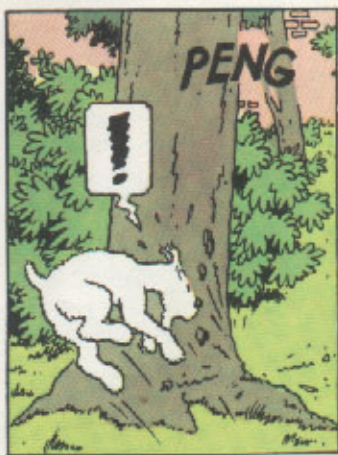
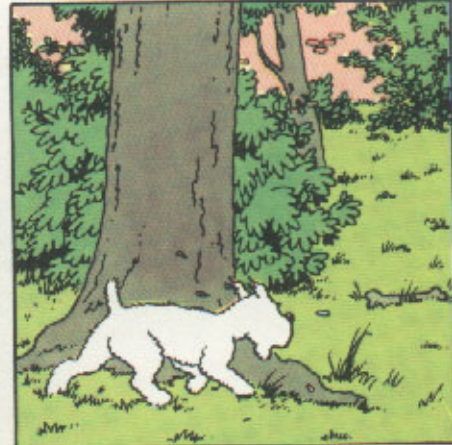
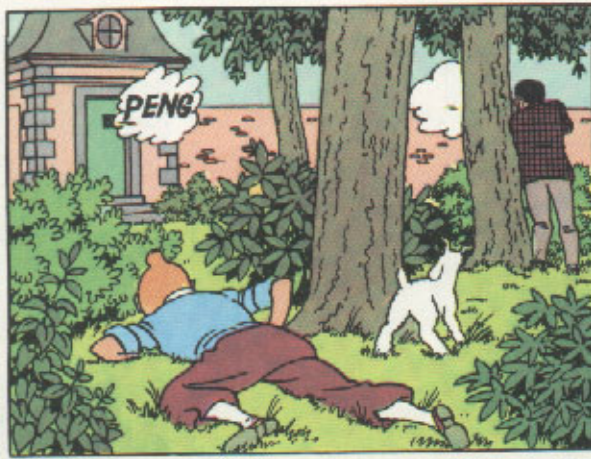
BIENLEIN !!!

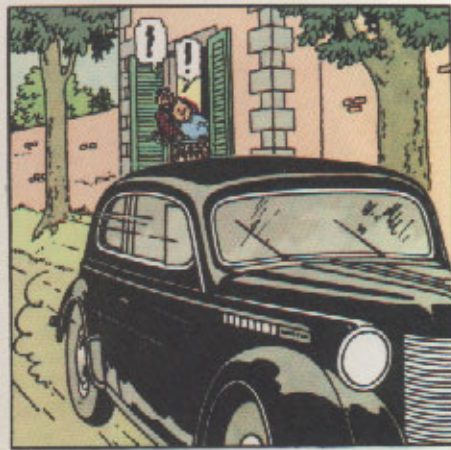
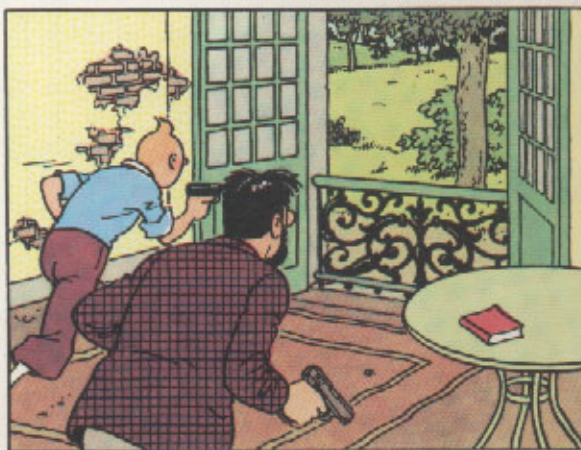
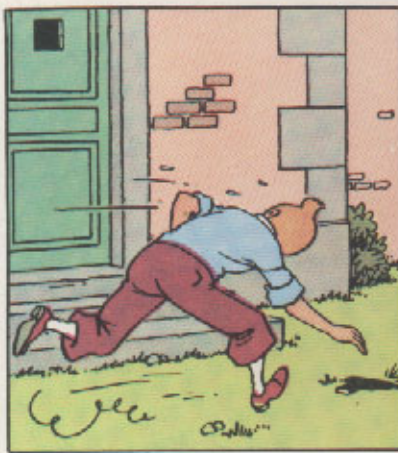
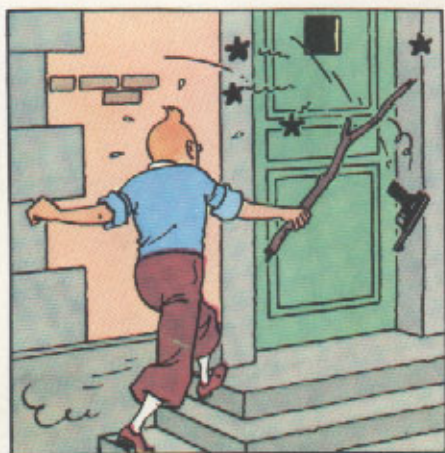
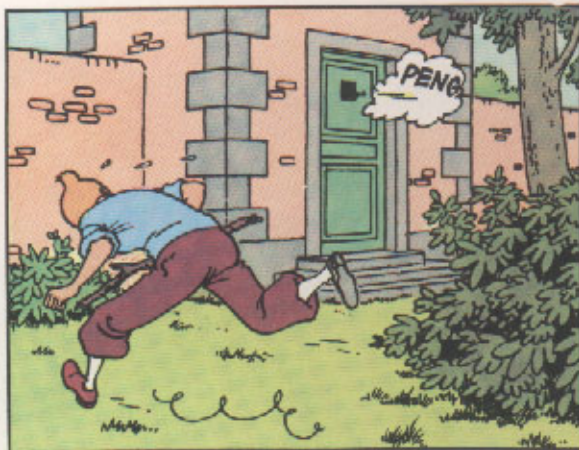


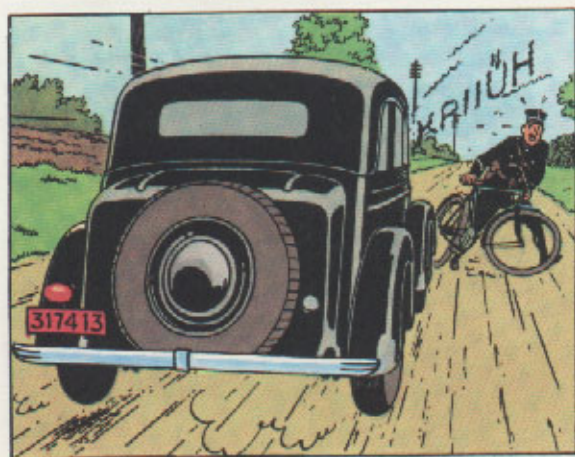
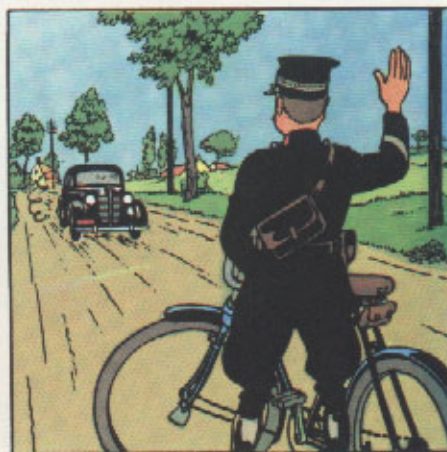
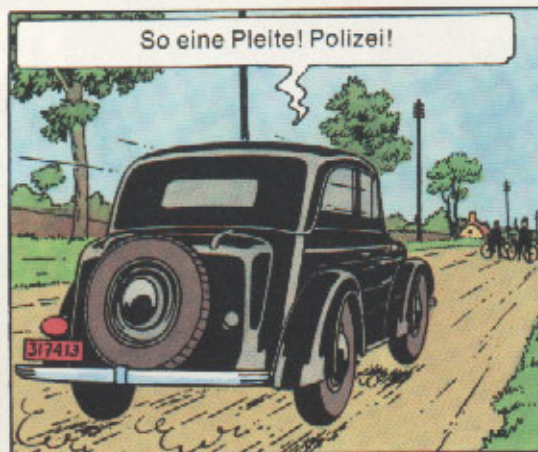
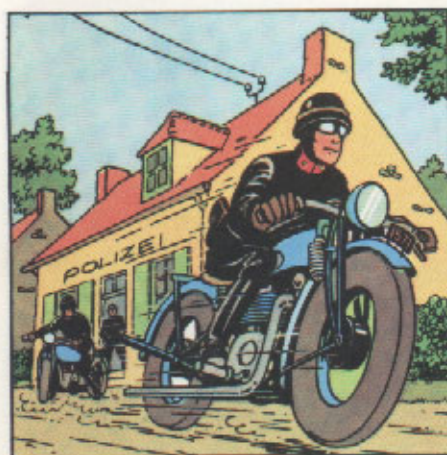
?

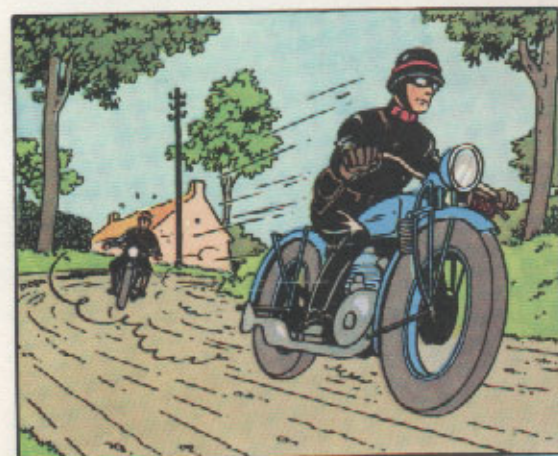
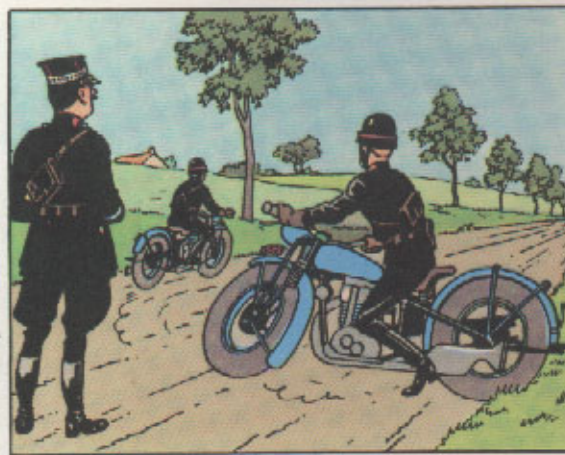
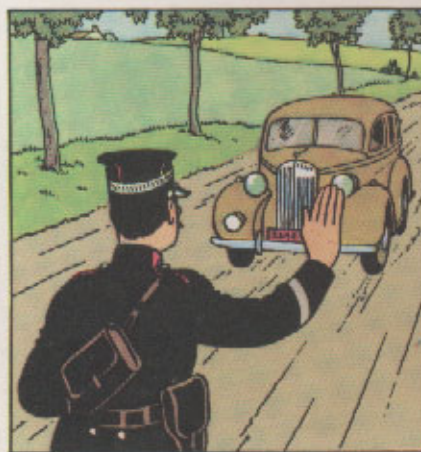


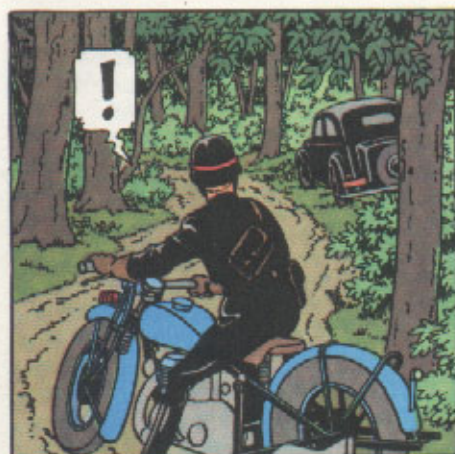
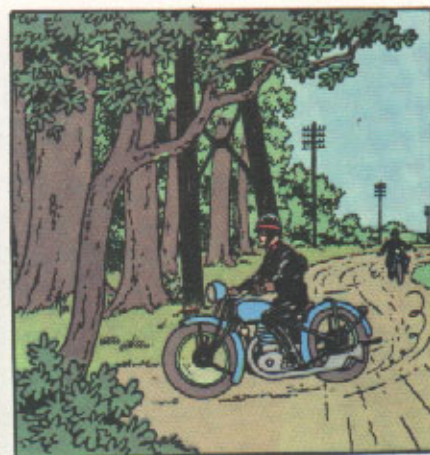












Tatsächlich, Sie haben recht! ...
Ein sandfarbener Wagen kam
vorbei! ... Eine Limousine! ...
Ich selbst habe sie angehalten!

Sie haben die Num-
mer nicht notiert?



Nein, warum denn? ... Augenblick:
Am Steuer saß offensichtlich ein
Ausländer; Spanier oder Brasilianer
oder so etwas ähnliches ... Stäm-
mig ... braune Hautfarbe ...
schwarzer Schnurrbart, Koteletten ...
Nickelbrille ...

Und die anderen? ... Denn
es waren doch mehre-
re, nehme ich an ...



Ja, neben ihm saß noch
ein Ausländer ...
Knochiges Gesicht, Hakennase,
schmale Lippen ... Zwei Leute
saßen auf dem Rücksitz, aber die
habe ich nur flüchtig gesehen ...



Na, dann müssen wir die Verfolgung
wohl aufgeben ... Es ist zwecklos.
Die Banditen sind schon zu weit ...

Woher wollen Sie das
wissen? ...



Woher? ... Sehen Sie sich die Spuren an ...
Hier sind die Reifen des Opels. Und diese
Spuren hier stammen von anderen Reifen ...
Dunlop vielleicht: Ein anderer Wagen hat
auf den Opel gewartet ...



Sie haben recht, tausend
Höllenhunde! ... Aber
wie haben Sie die Farbe
des Wagens erraten? ...

Sehen Sie mal ...



Sandfarbene Lackteilchen ... Der
Weg ist schmal, beim Rangieren hat
ein Kotflügel des Wagens den Baum
gestreift und Farbspuren hinterlas-
sen ...



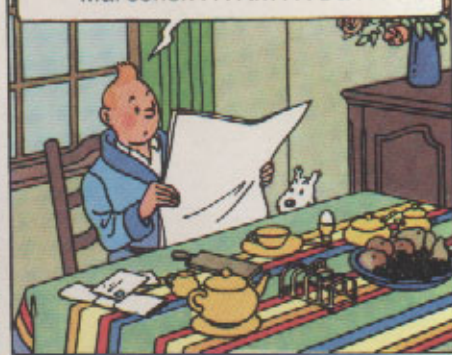
Diese Banditen! ... Sie haben
den Wagen gewechselt!

Kommen Sie ... Wir teilen
das gleich der Polizei mit,
vielleicht werden sie noch
erwischt.



Am nächsten Morgen ...

Mal sehen ... Ah! ... Da ...



„Der von den Entführern Professor
Blenleins benutzte Wagen ist eine
sandfarbene Limousine ...“
Aha! ... „Beschreibung der Insas-
sen ... Ausländer ...“ Stimmt ...
„Personen, die Hinweise liefern
können, werden gebeten, sich bei
der nächsten Polizeidienststelle
zu melden ...“



Gut. Noch ist nicht
alles verloren.

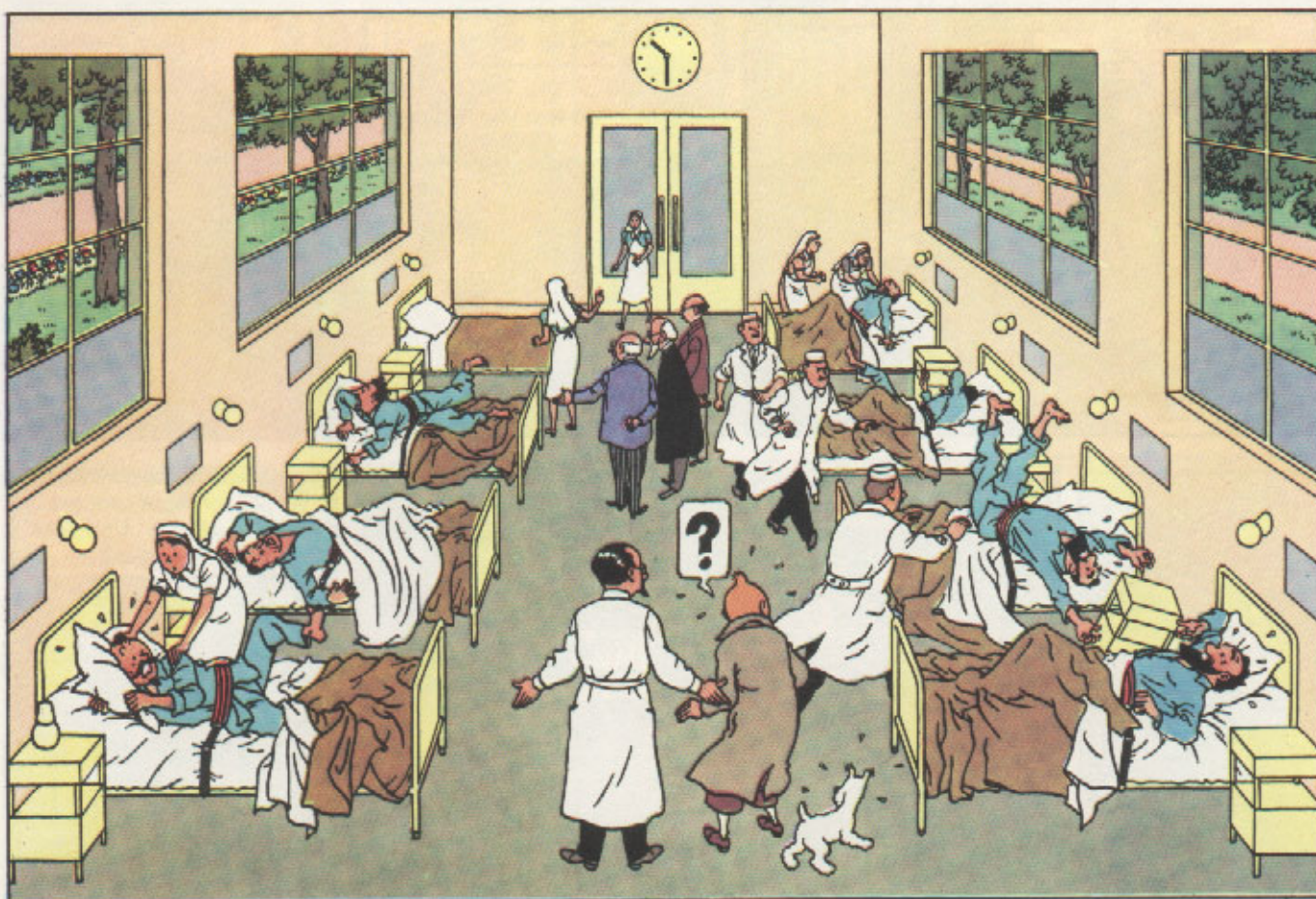


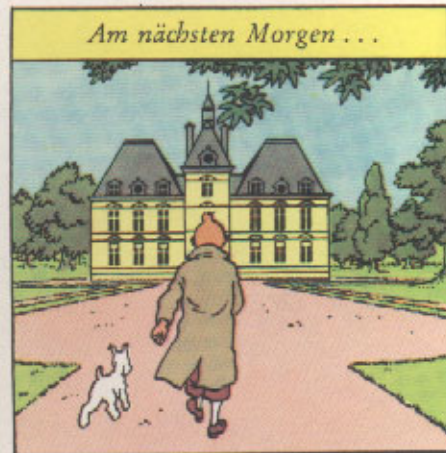
**DRRING
DRRING**

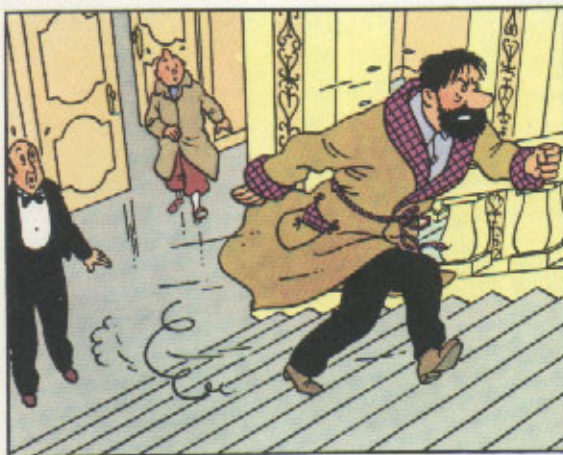


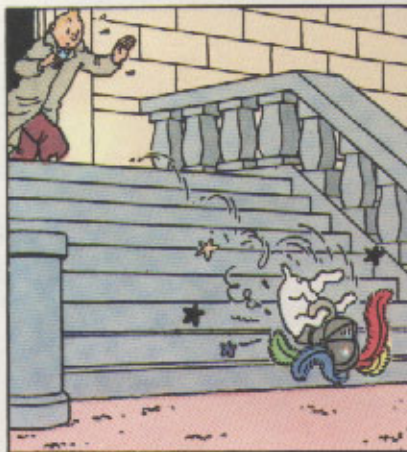
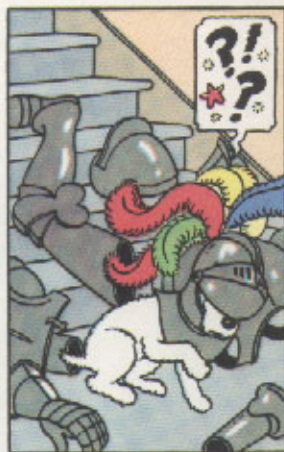
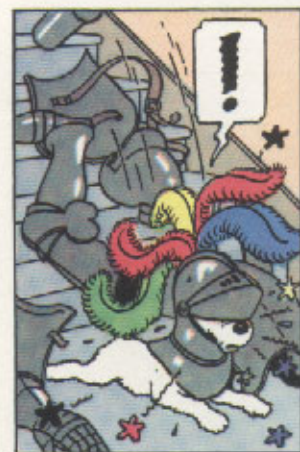
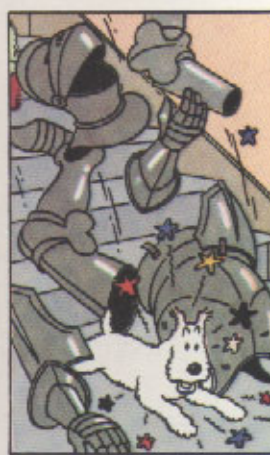
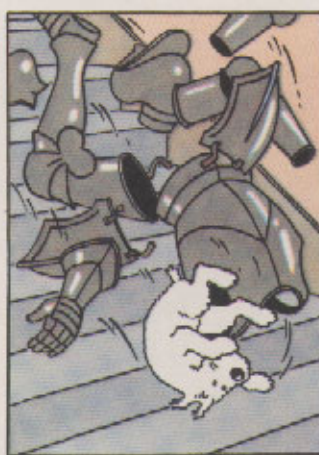
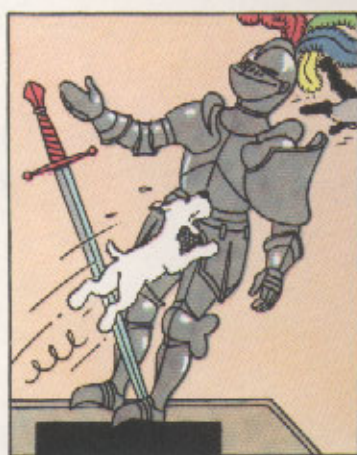
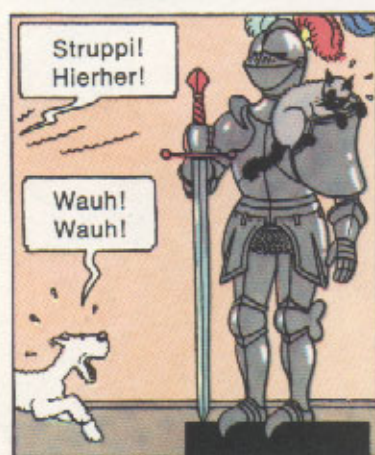
Hallo? ... Hier Schultze ...
Ja, mit t ... Hören Sie ...
Seltsame Dinge spielen sich
in der Klinik ab, wo die sie-
ben Forscher liegen ... Es
wäre ganz gut, wenn Sie
mal vorbeischauen ...

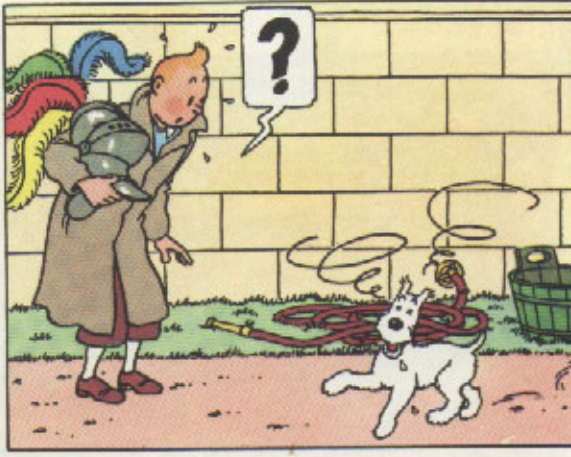
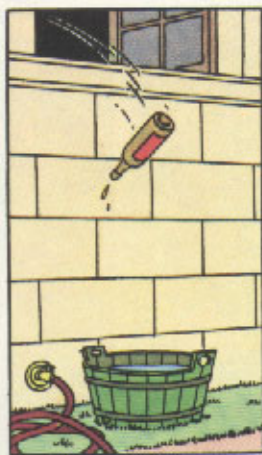








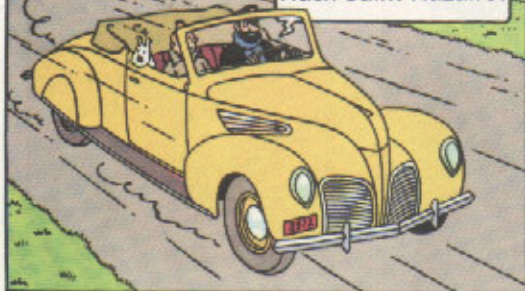




Einige Minuten später ...

Jetzt sagen Sie mir endlich, Kapitän, wohin fahren wir?

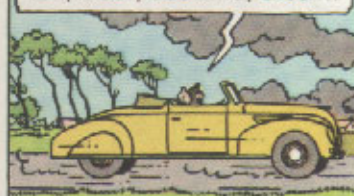
Nach Saint-Nazaire!



Die Polizei hat angerufen ... Der sandfarbene Wagen ist von einem Tankwart bei Saint-Nazaire gesehen worden. Die Gangster haben getankt und sind dann in Richtung Hafen weitergefahren. Vermutlich haben sich Bienleins Entführer ...



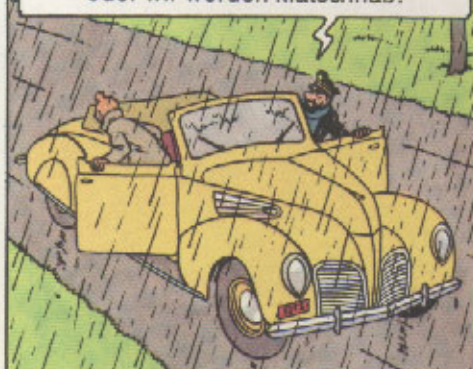
... eingeschifft. Und das werden wir auch tun, alle tausend Höllenhunde! ... Wir werden ihn aus den Händen dieser Ikonoklasten befreien, dieser Blutsauger, dieser ... Und stellen Sie sich vor: Saint-Nazaire, Hafen, Meer, Seewind, Gischt!



Gischt oder etwas ganz Ähnliches können wir hier auch haben, Kapitän!



Höllenhunde! Schnell, das Verdeck, oder wir werden klatschnaß!



Was ist?



Es will nicht, Hagel und Granaten. Das verflixte Ding klemmt. Ich versuch's mal von drinnen.

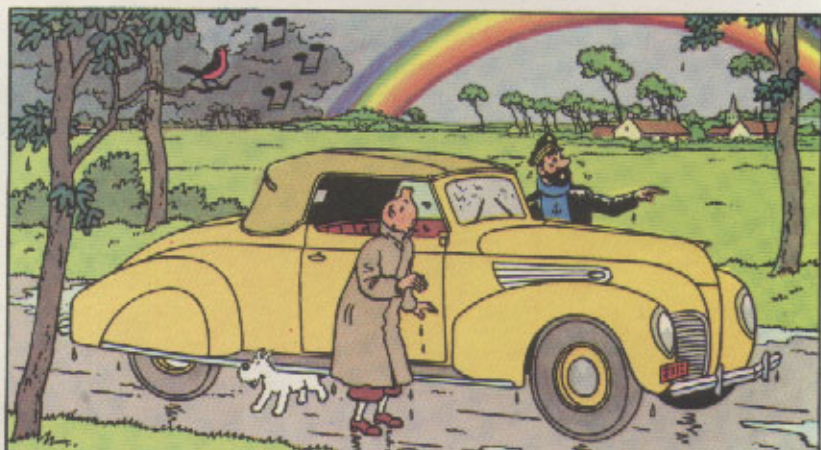
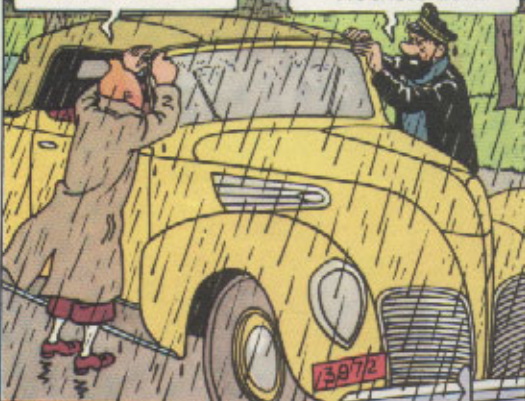


Hunderttausend Höllenhunde!



So, geschafft!

Höchste Zeit!





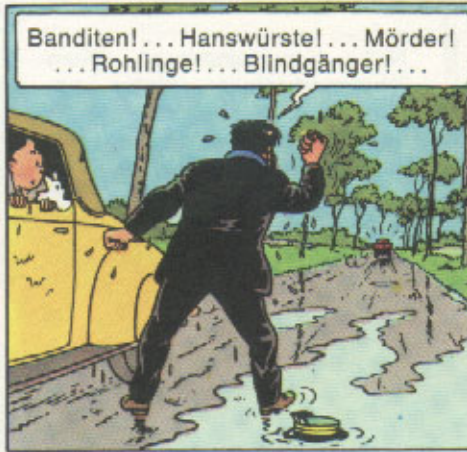
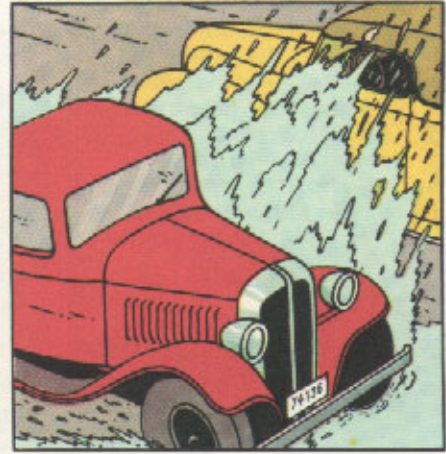
Hagel und Granaten! Pitschnaß!



Das kann auch nur mir passieren!



So, jetzt geht es einigermaßen ...



Banditen! ... Hanswürstel! ... Mörder! ... Rohlinge! ... Blindgänger! ...



Einfaltspinsel! ... Pfeffersäcke! ... Zulukaffern! ...

Los, Kapitän, wir müssen weiter ...



Morgen in aller Frühe sind wir in Saint-Nazaire. Als erstes gehen wir sofort zur Polizei ...



Am nächsten Morgen ...



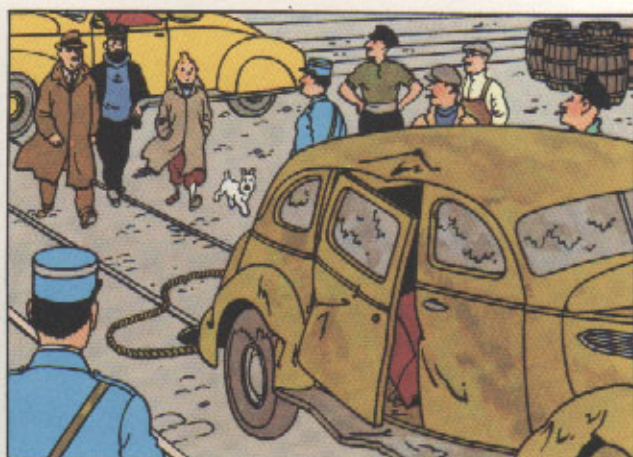
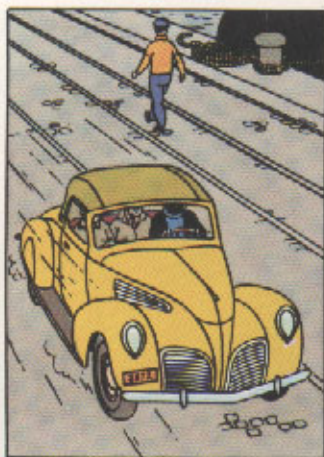
Nein, meine Herren, nichts Neues ... Ein sandfarbener Wagen ist auf der Straße nach Saint-Nazaire gesichtet worden, aber ob es der gesuchte war? Er ist seitdem nicht wieder gesehen worden ...

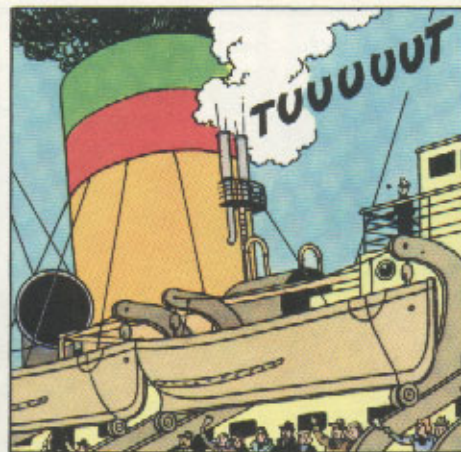


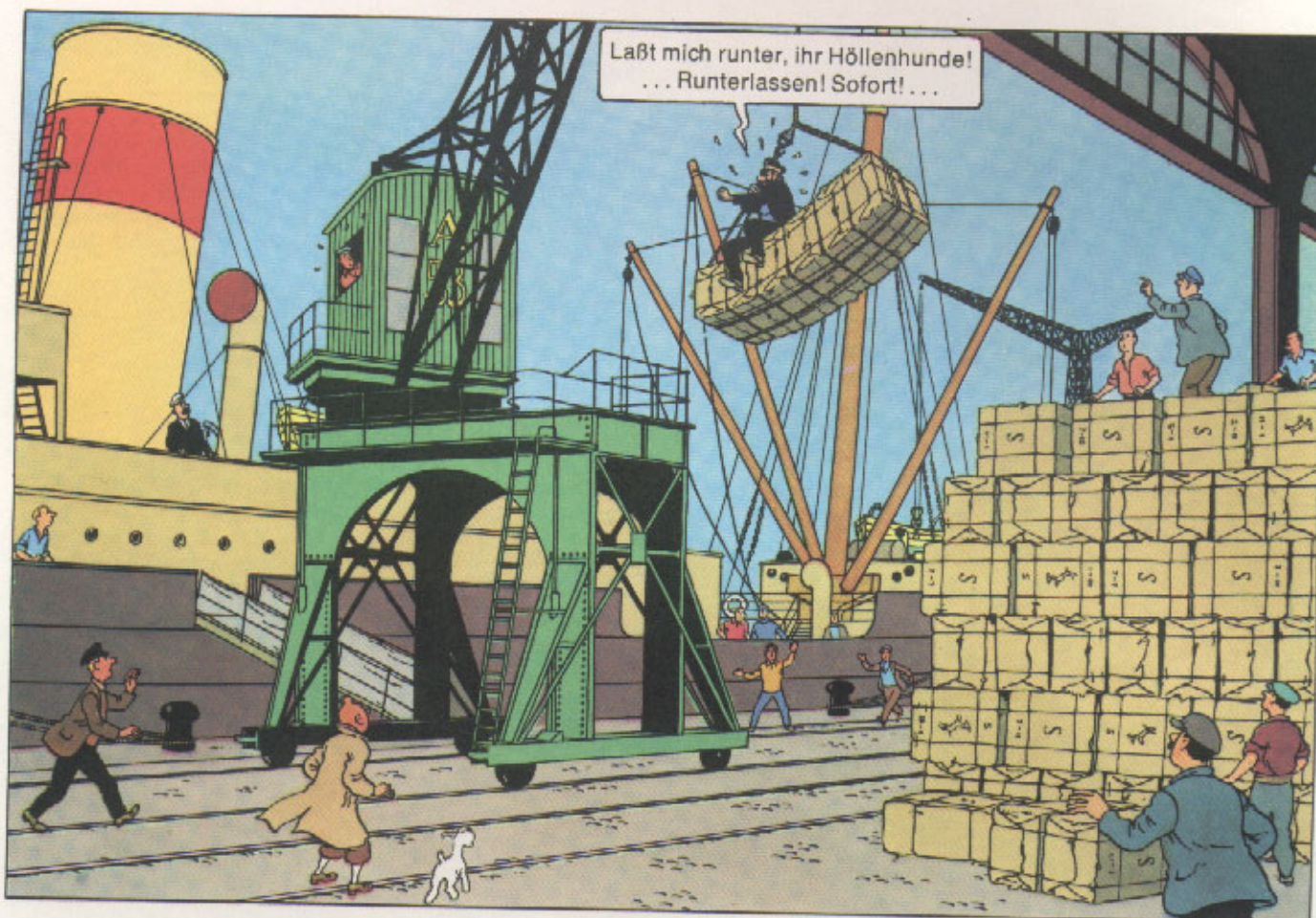
Wir suchen weiter. Mehr kann ich nicht sagen ... Meiner Ansicht nach besteht aber wenig Hoffnung ... Moment mal ...

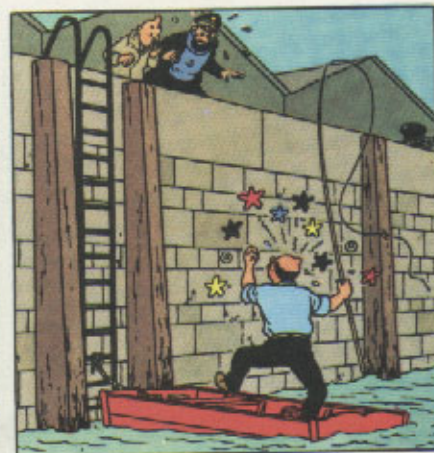
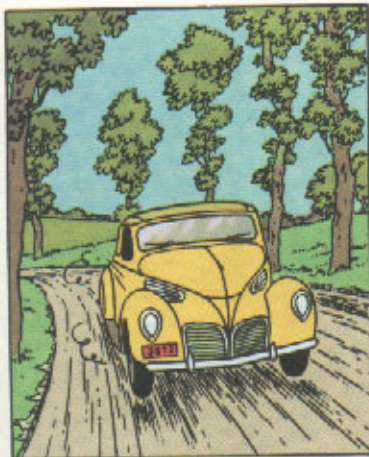


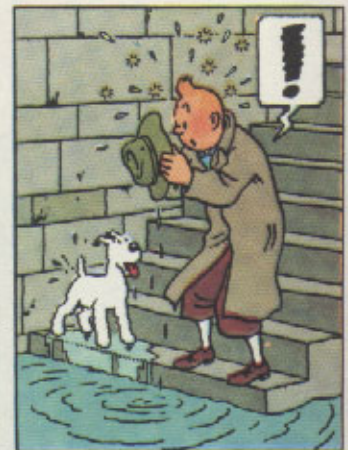
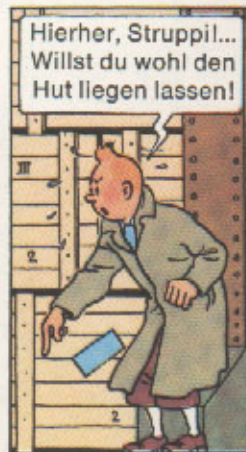
Hallo? ... Hallo? ... Ja, hier Kommissar Wechter ... Ja ... Was? ... Am Amerikakai? ... Das ist ja unglaublich ... Gut, ich komme gleich! ...











Kapitän! ... Kapitän! ...
Das ist Bienleins Hut! ...

Hier, Bienleins kleiner
runder Hut ... Deswegen
brachte Struppi ihn
immer wieder ... Sehen
Sie sich die Initialen an!

B. B. — Balduin
Bienlein! ...
Aber dann ...

Bienlein ist also nicht
in Saint-Nazaire an
Bord gegangen, son-
dern hier in La Ro-
chelle ... Aber auf wel-
ches Schiff? ... Mit
welchem Ziel? ...

Ja, wie kriegen
wir das heraus?

Ich hab's! ... Versuchen
wir, die Schlingel zu fin-
den, die uns den Streich
mit dem Hut gespielt
haben ...

Genau! Denen werde
ich zeigen, was 'ne
Harke ist, diesen
Lausejun- gens!...

Im Gegenteil, Kapitän. Sie
werden sehr nett zu ihnen
sein! Erstens haben wir
durch sie den Hut gefun-
den ... Zweitens müssen
sie uns sagen, woher sie
ihn haben ...

Rich-
tig ...

Mein guter alter Struppi. Dir
verdanken wir eine tolle Entdek-
kung. Du mußt aber noch mehr
für uns tun ... Du mußt uns hel-
fen, die Jungen zu fin-
den, die du vorhin
verfolgt hast.

Eine Stunde später ...

?

He, was ist denn los? ...

Guten Tag, Kleiner!

Keine Angst, wir tun dir nichts.
Sag uns nur, wann, wo und wie
du diesen Hut gefunden hast!

Den Hut? Beim Spielen
am Lagerhaus 17. Dort
stand ein Haufen Ki-
sten, die auf die „Black
Cat“ sollten ...

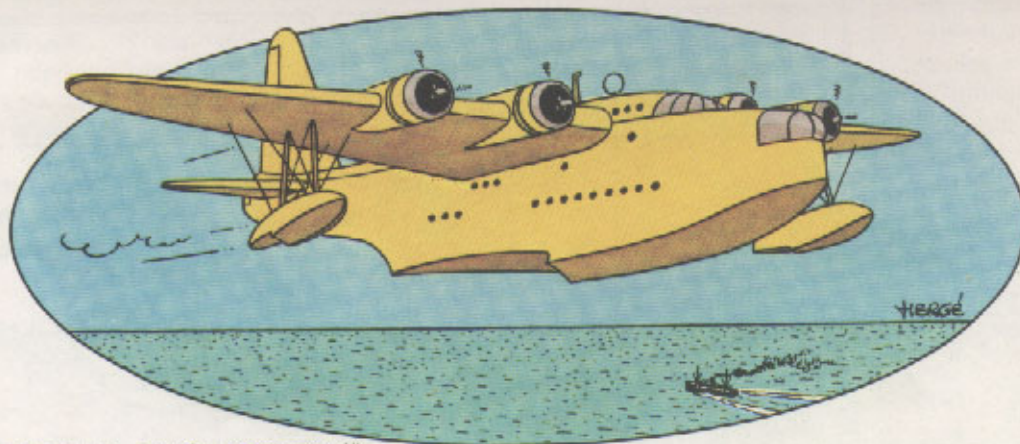
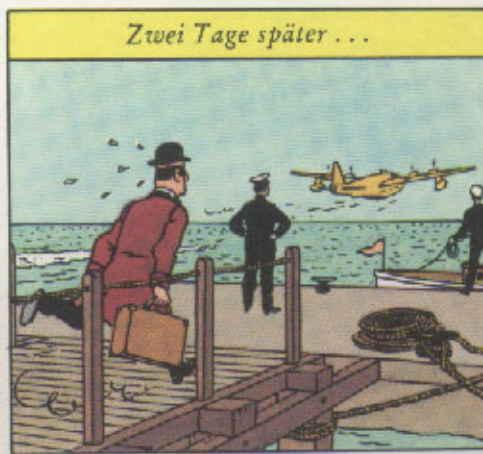
Naja, unter diesen Ki-
sten vor dem Lager-
haus lag der Deckel,
völlig plattgedrückt ...
Aber glauben Sie mir,
die Idee mit dem Stein
ist nicht von mir; es war
mein Freund, der ...

Hm! Dein Freund hat
eine gute Idee gehabt.
Nicht wahr, Kapitän? ...

Und jetzt, auf zum Hafenamt! ... Wollen
mal fragen, seit wann die Kisten dort
gelagert haben.

Die Kisten? ... Die sind am 14.
eingetroffen, per Bahn ... Heute
morgen wurden sie auf die
„Black Cat“ verladen.

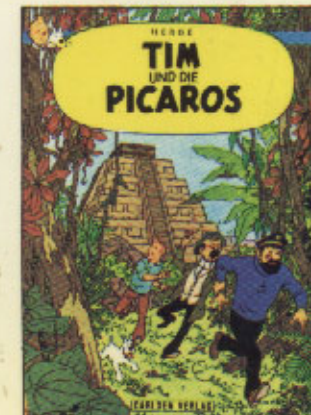
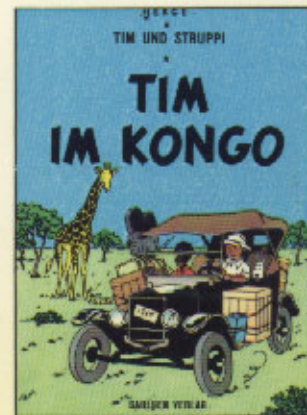
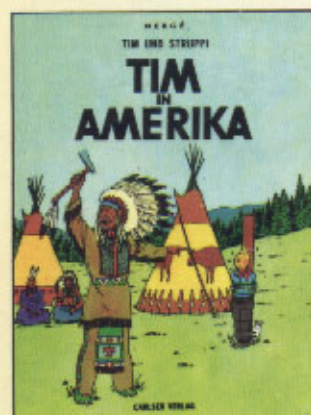
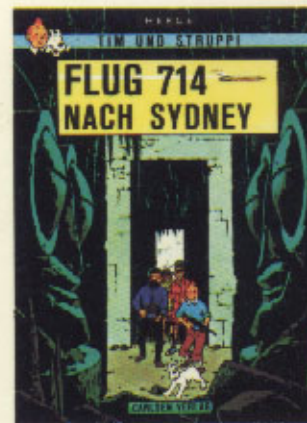
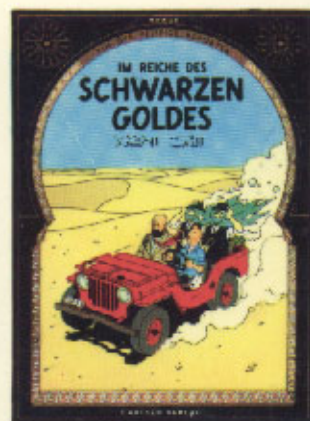
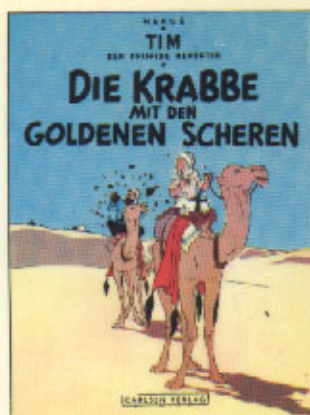
Und was für ein Schiff lag
vorher da?



Fortsetzung in dem Band „Der Sonnentempel“

TIM-Bücher – Abenteuer mit Pfiff!

Eine Auswahl



Es gibt insgesamt 23 TIM-Bücher

CARLSEN VERLAG

ISBN 3-551-01503-1