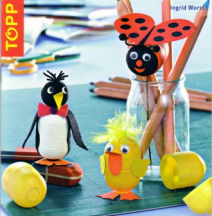


TOPP

Angrid Wurst



Überraschungs- Eierlei

Basteleien aus Überraschungs-Ei-Kapseln

Das clevere Bastelbuch

1. Vorlagenbogen einfach heraustrennen

Die Vorlagenbogen sind dank der Perforation einfach herauszutrennen ...



2. Praktische Aufbewahrung

... und können nach dem Basteln sicher in den neuen Einsteckhüllen aufbewahrt werden!



3. Mehr Spaß am Basteln!

Die Arbeitsschritte sind klar gegliedert und jedes Motiv ist mit dem Schrittfolgegegnert gekennzeichnet.



*Wie erfüllen
Wünsche!*



Überraschungs-Eierlei

Mögen Sie und Ihre Familie auch so gerne Überraschungs-Eier? Dann habe ich gute Ideen für Sie, wie der Spaß nach Spannung, Spiel und Schokolade noch weitergeht. Aus den Überraschungs-Ei-Kapseln können Sie nämlich mit etwas Farbe, Pfeifenputzer, Filz und Bastkarton witzige Figuren oder kleine Geschenke machen. Verschicken Sie doch mal eine Einladung in einer Ei-Kapsel oder basteln Sie einen fröhlich bunten Schlüsselanhänger, in dem man sein Kleingeld aufbewahren kann. Mama und Opa freuen sich bestimmt über fruchtige Kühlschrankmagnete, bunte Tischdeckengewichte oder ein süßes Hummel-Moblie. Für den Kinder-Geburtstag können Sie wilde Fische auf Kaminen als Fischdekoration machen und für die Halloween-Party finden Sie hier Ideen von der Fledermaus bis zur Vampirspinne.

Viel Spaß beim Basteln wünscht

Angelika Kersch

Frage Sie Ihre Kinder nach einem
vorzugsweise erlaubtem Freizeitmagnet
„Mein kreativer Welt“ oder bitten Sie sie
online durch

www.fischer Verlag.de

Hilfstellung zu allen Fragen, die Materialien und
Bastelbücher betreffen. Bitte E-Mail an: topp@fischer.de
oder anrufen

tel.: 02150 / 80 29 77

Fischer Verlag



GRUNDAUSSTATTUNG

Werkzeuge und Hilfsmittel, die oft benötigt werden und daher in den Materiallisten nicht aufgeführt werden:

- Transparentpapier und Karten für Schablonen
- Buntstifte, kleine spitze Stiche
- Pinsel in verschiedenen Stärken
- Schwämme
- Wasserlösliches, Zahnstocher, Schachtelstäbchen
- Bleistift, Buntstift in Rot und Weiß
- 2002 Mikroliter (200 µl) per 0,1 µl Spritze und Buntstift (grün)
- Hybridroller oder Glatzstift in Weiß
- Touchweiß und Alufolie in Schwarz
- Lackmalstift in Schwarz und Weiß
- Bismoloch, Leuchtstange
- Flachzange
- Isoler
- Nadeln, Nadeln, Nadeln, Nadeln, Nadeln
- Feinzeig, Nadeln
- Nadeln, Nadeln, Nadeln, Nadeln, Nadeln

Hinweis: Das Material mit Feinzeig oder Nadeln kann auch als Werkzeug für die Schattenpuppe verwendet werden.

So geht's

Die Grundlagen der Schattenpuppe-Kapsel sind immer dieselben, jedoch haben die meisten Kapseln an den Enden Erhöhungen, an denen man die zusammenbauenden kann leicht für die Kapsel, Seite 18. In manchen Erhöhungen befinden sich Schlitze, durch die man eine einfarbige Kapsel bauen kann (siehe unten in den z. B. für die Schattenpuppen auf Seite 18). Einige Kapseln besitzen nur an einem Ende eine Erhöhung, wie z. B. bei der Kapsel auf Seite 11, andere haben gar keine Erhöhung, wie z. B. für die Kapseln auf Seite 9.

Malen

Die Kapseln müssen vor dem Farben Anstrich mit weißer Lackfarbe grundiert werden, sonst fallen die Buntfarben nicht. Lack- und Buntfarben werden im Handel in kleinen Kartuschen angeboten. Die Buntfarben werden mit einem Pinsel aufgetragen oder mit einem Schwämmchen, dann bekommt die Oberfläche eine hübsche Struktur. Wenn die Farbe nicht richtig deckt, nach dem Trocknen noch ein zweites Mal über die Kapsel streichen. Manche Kapseln in diesen Book sind nicht dekoriert, sondern nur mit Lackfarbe versehen.

Hinweis: Das Material für die Kapsel muss die Lack- und Buntfarben von einem Hersteller verwenden.

Löcher in die Kapsel schneiden

Die Spitze oder das Ende einer Stange, eine Stange oder ein Nadeln über einer kleinen Flamme erwärmen und damit ein Loch in die Kapsel schneiden. Achtung: Das ist eine Arbeit für Erwachsene!

Punkte aufmalen

Punkte mit einem Wasserlöslichen auftragen. Vor jedem Punkt der Wasserlöslichen in die Farbe tun, dass, dann werden die Punkte schön gleichmäßig. Kleiner

Punkte und Lichtpunkte oder Papillen in Augen können auch mit der Spitze eines Schachtelstäbchens oder eines Zahnstochers aufgetragen werden.

Schablonen herstellen und Vorlagen übertragen

Transparentpapier auf die Vorlage legen und alle Motive mit Bleistift abzeichnen. Anschließend das Transparentpapier auf dünne Pappe kleben und die Motive ausschneiden. Fertig ist die Schablone. Dann die Schablone auf den farbigen Tonkarton, den Filz etc. legen, die Umrisse mit einem Bleistift nachzeichnen und dann das Filz ausschneiden.

Tipp: Die Schablone (Motiv) in die Umrisse mit einem weißen Buntstift nachzeichnen, dann haben sie sich besser ab.

Öffnen der Kapsel

Auch wenn die Kapseln fest sind, kann man sie auch öffnen. Dazu die größere Hälfte der Kapsel vorsichtig auseinandernehmen, dann springt die Kapsel automatisch auf.

Bleiben

An beiden Hälften Einzeile mit dem Spritzpumpen (200 µl) per 0,1 µl Kapsel. Wenn die Kapsel

fest ist, kann man auch Alleskleber verwenden.

Drachspiralen anfertigen

Dem Draht um ein Schachtelstäbchen oder einen Zahnstocher wickeln, die entstandene Spirale einwickeln und vorsichtig auf die gewünschte Länge dehnen.

Gesichter

Die Gesichter am besten mit einem Bleistift vorzeichnen und dann mit einem Touchweiß nachzeichnen. Ein Touchweiß verleiht nicht so leicht wie ein Filz auf Buntstift. Die Lichtpunkte in den Augen entweder mit einem Hybridroller oder Glatzstift auftragen oder – wie oben beschrieben – mit weißer Farbe auf der Spitze eines Zahnstochers oder Schachtelstäbchens.

Witzgerlen haibieren

Viele Figuren haben Nasen aus halbierten Holzgerlen. Zum Durchschneiden die Perle mit dem Loch nach oben auf ein Schachtelstift legen, die Klinge des Küchenmessers aufsetzen und mit dem Mandrin leicht darauf drücken. Die Perle springt auseinander. Achtung: Auch das ist eine Arbeit für die Großen! Holzgerlen kann man auch selbst ausgehöhlte Karnterle oder eine ganz Perle aufhaken.

MOTIVIEREN

Entchen und Kärtchen (je 8 cm)

Haus: 13 cm

MATERIAL FÜR ENTCHEN

- Kaput
- Lackfarbe in Weiß
- Buntfarbe in Gelb
- Tonfarben in Orange und Gelb
- 2 Wackelaugen, ø 8 mm
- Marshmallow in Gelb
- Nisthaube in Gelb

KÖRBECHEN

- Leinwand: Hälfte von Kaput
- Lackfarbe in Weiß
- Buntfarbe in Pink und Gelb
- Seitenband in Flieder, 3 mm breit, 20 cm lang
- Marshmallow, 20 cm lang
- Faden in Weiß
- Stützglas in Weiß
- Zuckerrohr

HAUSE

- großes Häufchen von Kaput
- Wackel-Ø: 5 cm hoch
- Lackfarbe in Weiß
- Buntfarbe in Hellblau und Grün
- Pfeilspitze in Hellblau, 17 cm (Hals und Bein), 11 cm lang (Stiel)
- 2 Halzperlen in Weiß, ø 10 mm
- 2 Halzperlen in Natur, ø 8 mm
- Halzperle in Dunkelblau, ø 8 mm (als dem Küchenmesser halbiert)
- Band in Blau-Weiß kariert, 3 mm breit, 12 cm lang
- Fäls in Weiß
- Tonfarben in Grün und Blau

KORLANEN-ROSEN 14

Hasen, Entchen und Kärtchen

» für Osterstrauß und -tisch

Entchen

1 Die Kaput grundieren und bemalen.

2 Dem geklebten Schenkel, beide Flügel und die Hals- und Tonfarben- sowie die Wackelaugen anheften.

3 Von der Feder einige Marshmallows abschneiden. Dem Aufhängeloch an die Kaput kleben, darauf einige Marshmallows befestigen.

die Bodenfläche des grundierten und bemalten Kaput anheften.

4 Den Pfeilspitzen für die Beine in der Mitte kleben, von oben durch das Loch schneiden, das für den Hals ist. 1 cm stehen lassen. Danach die entzündete für die Beine stecken. Die Hand- und Fußgelenke aufstecken.

5 Mit der Lochzange ein Loch in den Kragen stecken, Kragen und Kopf auf die Halzperle stecken. Den Mund anheften, die Augen mit dem Buntstift ausmalen.

6 Den Marshmallow weiß anmalen, als Nest an der Kaput befestigen. Zwei Schenkel kleben und an den Seiten anheften. Den Faden anheften.

7 Das Kärtchen mit Stützglas und Zuckerrohr kleben.

Hause

1 Mit dem Öse einer hellen Stützglas ein Loch in

die Öse stecken, leicht aufkleben und das Band anheften. Die Öse an beiden Seiten anheften, einen Stützglas anheften und an den Faden.



NOTENGRÖßE
42 cm x 35 cm

MATERIAL
OSTERGLOCKEN

- kleine Kapseln von 5 Kapellen
- Tonkanten in Gelb und Grün
- Baumwollgarn in Gelb
- HUMMELN**
- 2 Kapellen
- Lackfarbe in Weiß
- Bastfarbe in Braun
- 8 Wackelaugen, ø 8 mm
- 2 Holzperlen in Gelb, ø 2 mm (mit dem Rücken nach außen halbiert)
- Blumen-Stricksteife, ø 14 mm, 6 x 7 cm lang
- Wackelohr, 0,2 mm stark
- Windwender in Gitter-Silber
- 4 Pommes in Gelb, ø 7 mm
- Nylonfaden

BEWEIT

- 4 Connexiblen in Grün, ø 10 cm, 2 x 29 cm, 2 x 42 cm lang
- Stricklein in Grün
- Band in Gelb mit Blau-Strichen, 4 cm breit, 1 m lang
- Perlgarn in Grün
- VORLAGE**
BOGEN 10

Hummeln und Osterglocken

→ süßes Mobile

Osterglocken

1 Die Blütenblätter pro Blüte zweimal ausschneiden, über einer Seitenrinne (in Form streichen und vorsicht wachsender Kanten). Auch die grünen Blätter über einem Seitenrinne formen. Das Innenbleib aus schneiden und die Befestigung des Kapellenbogens durch den Kreis schneiden, nicht mit Klebstoff füllen.

2 Ca. 100 Baumwollfäden, je 7 cm lang, miteinander verflochten und mit einer per als Blütenstängel formen.

Hummeln

3 Die freies (Strichen) auf die Kapellen malen (dabei die Farbe füll, darunter weißer Lackfarbe auftragen, jeder Strichen 10 ca. 1 cm breit).

4 Mit einer hellen (Hogel) zwei Löcher für die Fäden in die Kapellen schneiden. Die Spinnare für die Fäden (siehe Seite 10) durch die Löcher ziehen und die Gitterfäden mit der Fäden (siehe an der Innenseite der Kapellen) verflochten verbinden.

5 Die Wackelaugen zwei eine halbierte Perle als Nase an die Kapellen und die Pommes an die Fäden

Einsetzen. Den Mund mit Lackfarbe aufmalen.

6 Einen Knoten in das Ende des Aufhängefadens (ca. 10 cm, 10 cm und 10 cm lang) machen, die Kapellen öffnen und den Fäden (siehe Seiten-Strichen). Die Flügel aus Modellfarbe ausschneiden, mit Windwender in Gitter-Silber bemalen und am Körper befestigen.

Mobile

Zusammenfügen

7 Die Connexiblen mit Perlgarn zu einem Rechteck zusammenbinden (siehe beifolgende einen Aufhängefaden anbringen).

8 Eine Osterglocke oben rechts auf den Kreuzungspunkt hängen. Nach ca. 11 cm beifolgend zwei Blätter anbringen, darauf eine weitere Blüte. Windwender nach ca. 10 cm zwei Blätter zwei eine Blüte und abschließend zwei Blätter anbringen. Die Linke Seite von unten nach oben ebenso arbeiten.

9 Die Hummeln an den Connexiblen zwischen den Stricklein und die Schelle anbringen.



**WIEZU-
GELLEN**
Marienkäfer
4,5 cm

Huhn: 7 cm
Enten: 9 cm

**MATERIAL
FÜR MARIE-
KÄFER**

- Kaputt oder
Schöllungen
- Lackfarbe in
Weiß
- Acrylfarbe in
Rot und Schwarz
- Tonkarton in Rot
- Holzperle in
Rot, ø 6 mm (mit
dem Küchen-
messer halbie-
ren)
- 2 Holzperlen in
Schwarz, ø 6 mm
- 2 Marienkäfer,
ø 6 mm
- Akabuchi in
Schwarz,
ø 1,5 mm, 2 x
1,5 cm lang
- Kupferdraht,
ø 2 mm,
ca. 20 cm lang

**FÜR
HÜHN**

- größere Hälfte
von Kaputt
- Watteball,
ø 2,5 cm

- Lackfarbe in
Weiß
- Acrylfarbe in
Weiß
- Tonkarton in
Gelb und Weiß
- Filz in Rot und
Weiß
- Pflanzengut in
Weiß, 4 cm lang

**FÜR
ENTEN**

- größere Hälfte
von Kaputt
- Watte-EL, 3 cm
hoch
- Lackfarbe in
Weiß
- Acrylfarbe in
Gelb
- Tonkarton in
Orange und
Weiß
- Filz in Gelb
- Pflanzengut in
Gelb, 4 cm lang
- Marienkäfer in
Gelb

**WIEZU-
LAGERN**
BÜBEN 1A

Marienkäfer, Hühner und Enten

→ frühlingshafte
Tischdekoration

Marienkäfer

1. Die Kaputt gründeln.
Den Körper in Rot, den
Gesicht in Schwarz be-
malen. Den Mund aus Ton-
karton, eine halbierte Perle als
Nase unter die Marien-
käfer aufkleben.

2. An den Akabuchipier-
ten (siehe Seite 3) die
schwarzen Holzperlen
befestigen. Mit einer heißen
Nagelzange in den Kopf zwei
Lücher schneiden und die
Fäden einwickeln.

3. Die Tonkarton- und
Fäden mit Filz auf die
Flügel malen und diese am
Körper befestigen.

4. Den Kupferdraht über
eine Pflanze wickeln, ein
Loch in den Körperbauch
schneiden und den Draht
einstecken.

Hühner und Enten

1. Die Kaputhälfte grün-
dieren und – wie auch die

Watteball – weiß bzw. gelb be-
malen. Den Pflanzengut in
den Kopf stecken und an der
Innenwand der Kaputt be-
festigen. Die Flügel anbringen.

2. Den Schnabel schneiden
und die Augen aus Ton-
karton fertigen. Für die Licht-
punkte einen Akabuchipier
verwenden, um Hühnern
die Leuchten anzuhängen.
Beide Flügel befestigen.

3. Am Enten einige
Pflanzengut am Kopf und
als Schwanz befestigen. Für
das Hühnerchen den Schwanz
und den Kamm doppelt aus
Filz schneiden, zusammen-
kleben und fertig anbrin-
gen. Gefäch des Schnabels
die Flügelkanten anbringen.

Tipp: Die Marien-
käfer in die Kaputt stecken
oder einen Band
Kraut in die mit Wasser-
gefüllte Kaputt stecken.
Hühner machen sich
auch besser. Das in den
Kaputt.



MOTIVIERUNG

Rassel in Blau-Türkis. 10 cm ohne Band
Handarbeit. 5 cm ohne Perlen

MATERIAL BASIS IM BLAU-TÜRKIS

- 2 Kapuze
- Leuchtfarbe in Ultramarineblau, Zarttürkis, Blaugrün und Weiß
- Seilband in Türkis, 4 mm breit, 25 cm lang
- 4 Waben-Perlen in Blau, 4 mm, 12 mm lang
- Schultergurt (je 10 Perlen, kleiner Straps, Gürtel, Hals und)

HANDRASSEL

- Kapuzel
- Leuchtfarbe in Ultramarineblau, Rot, Gelb und Weiß
- Waggonchen in Weiß
- Seilbänder (je nach Handgröße) Perlen in Gelb und Rot, 4 mm
- je 2 Glieder in Gelb und Blau, 4 mm
- Schultergurt (je 10 Perlen, kleine Straps, Gürtel, Hals und)

Rasseln

→ Für einen fröhlichen Rhythmus

Rassel in Blau-Türkis

1 Die Kapuze mit Seil-
bänder faden, aufeinander
stecken, mit 10 cm per
Seilband, mit Leuchtfarbe
grundieren und bemalen. Das
Material mit einem Material-
stücken aufhängen.

2 Das Band (2 x 20 cm,
1 x 15 cm lang) in der Mitte
zusammenknüpfen, an der
Unterseite festbinden, die
Perlen aufhängen und
anknüpfen.

Handrassel

1 Mit einem heißen Nagel-
stift in beide Seiten der
Kapuzel ein Loch schneiden,
das Waggonchen durchführen
und die Kapuzel mit Seil-
bänder faden.

2 Mit Leuchtfarbe bemalen,
das Material mit einem Ma-
terialstücken aufhängen.

3 Zuletzt die Perlen und
Glieder aufhängen.

Tipp: Wenn Sie mehrere
Kapuzeln basteln,
können Sie auf dieselbe
Weise verschiedene Farben
gel basteln.



MOTIVIERUNG

MATERIAL PRO ENGEL

- Kapuzel
- Wachskugel, 4-12 cm
- Leuchtfarbe in Weiß
- Leuchtfarbe in Weiß und
Rosa/Rot
- Perlenkette in Weiß, 2 x
4,5 cm lang
- Fäden in Weiß
- Tourenkarten in Rot und Gelb
- Perlen in Gelb
- Effektstraps in Silber

Schutzengel

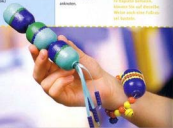
→ Geschenk für liebe Freunde

1 Die Wachskugel grundieren und bemalen. Die Arme, den Körper
wie die Wachskugel als Kopf auf die Kapuzel kleben. Das Gesicht mit
Tuschschmuck, die Leuchtpunkte mit einem Hydrogel und die Glieder
mit Buntstift aufmalen.

2 Eine 10 Perlenkette (je 4,5 cm lang) mit einem Kettchen in
der Mitte zusammenbinden und als Hals befestigen. Das Kettchen
als Aufhängesystem anwenden.

3 Das kleine Herz aus Tourenkarten mit Effektstraps unterhalb des
großen Herzens anbringen, die Hände von vorne und hinten an das
Herz stecken. Die Flügel anbringen.

VORLAGEN- BÜGEN 14



Fische-Klangspiel

4. Unterwassermusik

MATERIALGRÖSSE

32 cm x 20 cm

MATERIAL

- 1 Kapseln
- Lauchblätter in Weiß
- Kunststoffe in unterschiedl. Pink und Zartblau
- 8 Wackelaugen, ø 8 mm
- Flu in Blau
- 4 Cornestäbe in Blau, ø 8 mm, je 20 cm lang
- Stralges in Hellblau
- 2 Klangstäbe in Silber, 10 cm, 9 cm und 7 cm lang
- Stückdraht, blau gefärbt, ø 0,8 mm, 2 x 100 cm lang
- 12 Perlen in Dunkelblau, ø 1,4 cm
- Perlgarn in Blau
- Hylenfaden
- Hydarn in Blau

VORLAGE: SEITE 10

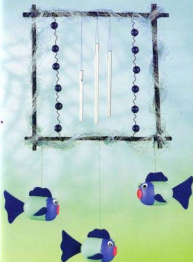
1 Die Fische grundieren und gemäß der Abbildung bemalen. Den Mauer-Käfig mit einem Schwimmschlauch aufhängen.

2 Den Schwanz stellen die Rückenfinnen aus Holz doppelt ausschneiden, zusammenkleben und leicht befeuchten. Die natürlichen Flossen und die Wackelaugen beilegen. Einen Aufhängefaden aus 15 cm, 10 cm und 8 cm lang durch die Rückenfinnen stecken.

3 Die Cornestäbe mit Perlgarn zu einem Quadrat binden, die einzelnen Stäbe mit Stralges locker umwickeln und die Fäden auf der Rückseite mit Abbindestreifen belegen.

4 Eine Perle auf den Stückdraht stecken, ein Stück Draht zu einer Spirale drehen (siehe Seite 10), die nächste Perle aufstecken, wieder ein Stück Draht zur Spirale winden usw. Den Draht oben und unten mit den Cornestäben verketten.

5 Die Klangstäbe wie auf der Abbildung einhängen. Beidseitig am oberen Cornestab den Hylenfaden als Aufhängung anbringen.



Wilde Piraten

→ tolle Tischdekoration für den Kindergeburtstag

MOTIVHÜBSE 12,5 cm

MATERIAL PRO PIRAT

- größere Kugeln vom Kaput mit Färbung
- Wattebäusche, ø 1,5 cm
- Lebkuchen in Weiß
- Bonbonfarben in Mintgrün, Maubertene sowie Rot oder Blau
- Sandsteinerschne
- Pfeilspitzen in Rot und Grün
- Zirkelpapier in Natur, ø 6 cm
- Zirkelpapier in Schwarz, ø 14 cm
- Filz in Rot oder Grün
- Schussmittelstücken
- Perlgarn in Schwarz
- Tonkugeln in Weiß und Schwarz

PRO KANONE

- Kaput
- Lebkuchen in Weiß
- Bonbonfarben in Dunkelblau
- Sandstein in Dunkelblau, 24 cm x 24 cm
- Tonkugeln in Schwarz

VORLAGEN- BÜGEN 18

Pirat

1 Die Kaput weißt weiß grau über, danach die Streifen (je 0,5 cm breit) in Rot oder Grün malen.

2 Auf die bemalte Wattebäugel Strukturschnee für Bart und Haare auftragen, trocknen lassen und bemalen. Den Kopf auf die Kaputverlängerung kleben. Das Auge von Tonkugeln hoch, die Pupille sowie den Mund mit einem Sandstein aufmalen. An einem Sandstein aufmalen, für die Gürtelgürtel einen Pfeilspitzen für die Gürtel einen Sandstein verwenden. Die Augenklappe aus Tonkugeln schneiden (siehe Vorlagenbogen), mit Perlgarn (2 cm lang) befestigen, dieses über den Kopf führen und befestigen.

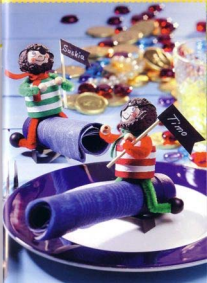
3 Die Arme (je 5 cm lang) an der Kaput führen und beide Perlen aufwickeln. Den Hals mit aus Filz (12 cm x 12 cm) umkleiden.

4 Die Beine (2 x 1,5 cm lang) nach je 4 cm für das Bein mit einem Knick versehen und die Perlen als Fäße aufwickeln. Die Beine an der Innenseite der Kaput anbringen. Die Fäße bemalen, an einem Sandstein (2 cm lang) und in den Arm kleben.

Kanone

1 Die Kaput öffnen, den Gestalt auf der Kaputboden kleben und beides mit weiß grau übermalen, dann blau bemalen. Das Gesicht aus Tonkugeln (bitteartig kleben) und die Kanone aufkleben.

2 Den Pirat auf die Kanone setzen und die Beine mit Klebstoff befestigen. Zuletzt eine gemalte Kanone als Kanonenrohr einzeichnen.



Raupe

→ zum Ziehen und Schieben

MOTIVGRÖßE
21,5 cm

MATERIAL

- 5 Kappein
- 2 Wachsaugen, ø 8 mm
- Pommes in Rot, ø 8 mm
- Baumkorker in Grün
- Leckfärbe in Grün, Blau und Rot
- Phosphorpaste in Grün, 2 x 4 cm lang
- 2 Holzperlen in Rot, ø 4 mm
- Tonkanten in Rot und Grün
- 10 Röhrlöcherperlen, ø 2 cm
- Stachelnadel, ø 2 mm, 1 x 12 cm lang
- Beiflämp

VORLAGENBLATT 1A

1 Die drei einzelnen Kappein später zusammengeklebt werden, vorher prüfen, ob sie gut fallen.

2 An der Stelle, an der sich die Kappein öffnen lässt, für die Nachschneidung zwei Punkte in einem Abstand von 1,5 cm auftragen. An den Markierungen mit einer feilenen Stachelnadel zwei Löcher in die Kappein schneiden. Diese soll, mit einer kleinen spitzen Scheere erweitern.

3 Ein Drahtstück als Nadelchen durchstecken, die grün bemalten Holzperlen faden und auf die Kappeinöffnungen mit dem Drahtdraht ausgestanzte Tonkanten-Locher stecken.

4 Die Kappein aneinander stecken, mit einem Rollbrettchen von hinten beginnend beide Punkte mit Leckfärbe auftragen. Durch diese Arbeitsschritte wird das Rollbrettchen mittig und gerade verziert.

5 Mit einer feilenen Stachelnadel zwei Löcher in den Kopfbehälter schneiden (Fühlerabstand ca. 1,5 cm), die Phosphorpaste über einem Schutzblech zur 'Spitze' drücken (siehe Seite 10) und mit 10 Röhrlöcher in die Löcher stecken. Wachsaugen, Pommes aus dem Mund und die ausgestrichenen Rücken ebenfalls mit 1 cm je befestigen.



Giraffen

→ ganz einfach

MOTIVGRÖßE
18 cm

MATERIAL PRO GIRAFFE

- Kappein
- Tonkanten in Gelb
- Leckfärbe in Braun

VORLAGENBLATT 1B

1 Vorder- und Hinterextremität aus Tonkanten fertigen, die Augen, Trennlinien und Mähle mit Filzstift aufmalen.

2 Auf die Kappein sowie auf beide Körperextremitäten mit der Leckfärbe Flecken malen.

3 Die Körperteile gemäß der Abbildung an der Kappein befestigen.

Tipp: Bemalen Sie auch die Fächer mit Leckfärbe, auf die die Körperextremitäten montiert werden, dadurch schaffen diese einen guten Halt bei der Kappein.



MOTIVRÖLLE

10 cm

MATERIAL PRO TISCHDECKENGESICHT

- Kapuzl mit Schlitze
- Lackfarbe in Blau und Weiß
- Lackmalstift in Weiß und Gelb
- Zahnstocher in Gelb, 1 mm breit, 15 cm lang
- Holzwurfbekammer in Gelb, 4,7 cm lang
- Glasstempel, ø 2 cm
- Bürstebürste

Tischdeckengewichte

→ halten jedem Wind stand

- 1 Eine Erhöhung der Kapuzl bemalen, trocknen lassen, das Band durch die Schlitze ziehen und die Bandenden mit einer Bürstebürste für das weitere Bemalen zusammenstecken.
- 2 Die Mündung des Gewichtes in die Kapuzl stecken und die Kapuzl vollständig grundieren. Nach dem Trocknen die Blüten mit einem Lackmalstift auftragen.
- 3 Das Band schließt an der Bürstebürste stehen.

Tipp: Ebenso können Sie auch die Wappentafel für ein Seite 12 ein Tischdeckengewicht gestalten.



MOTIVRÖLLE

1 cm (nur Anhänger)

MATERIAL FÜR ALLE ANHÄNGER

- Papierkordel mit Druckeinstage in Blau, Rot oder Grün, ø 2 mm, 8 cm lang
- Holzperle in Orange, Grün oder Weiß, ø 12 mm
- Schlüsselring

ROT ANHÄNGEN MIT HERZ

- Lackfarbe in Rot

ANHÄNGEN MIT STREIFEN UND PUNKTEN

- Lackmalstift in Blau und Grün
- Perlgarn in Blau, 1 x 2 cm lang
- 1 Perle in Grün, ø 1 mm

ANHÄNGEN MIT ROT-GRÜNEN PUNKTBÄNDERN

- Lackfarbe in Rot und Grün
- Holzperle in Rot, ø 12 mm
- Perlgarn in Grün, 15 cm lang



Schlüsselanhänger

→ mit Geheimfach für Kleingeld

- 1 Die Kapuzl gemäß der Abbildung bemalen. Die komplett in Rot bemalte Ingepöhrten Zustand grundieren (bessere Farbe auf die Wertschlüssel, sonst bekommt man sie nach dem Trocknen nicht mehr auf), trocknen lassen, danach die Herzen und Punkte mit einem Lackmalstift auftragen. Die Punktbänder mit einem Wertschlüssel auftragen.

- 2 Bei den beiden gelben Kapuzl mit einer heißen Nadel in den Kapuzl-Boden ein Loch schneiden. Die Perle auf das Perlgarn fädelt, verknoten, durch das Loch ziehen und an der Innenseite mit einem Knoten festmachen.

- 3 Mit einer heißen Nadel in den Deckel der Kapuzl zwei Löcher schneiden, die Papierkordel mit Druckeinstage durchziehen und die Enden mit einer Flachzange an der Innenseite ineinander verflochten, darauf mit Adresskissen eine Holzperle befestigen. Den Schlüsselring daran befestigen.

MATERIAL

Schäfer: 11 cm
Schafe: 12,7 cm x 7 cm

MATERIAL SCHÄFER

- Kaput
- größere Hölzer von Kaput
- Wattebühl, ø 3 cm
- Lackfarbe (in Weiß)
- Bismarckfarbe (in Hellgrün, Gelb und Hellviolett)
- Holzperle (in Natur, ø 8 mm (mit dem Rückenmesser halbspalen))
- Pfeilspitzen (in Grün, 2 x 1,5 cm lang)
- Tonkugeln (in Weiß)
- Wattebühl (in Braun)
- Filz (in Blau, Weissrot, Braun, Dunkelgrün und Hellviolett)
- Dental aus Bismarckfarbepigment, ø 2,7 cm, 1,2 cm hoch
- Langhaarschleif (in Schwarz-Grau meliert)
- Kleiner Zweig, ø ca. 12 cm lang

FÜR SCHAF

- Kaput
- Plastik (E), 2,5 cm lang
- Filz (in Weiß)
- Lackfarbe (in Weiß)
- Bismarckfarbe (in Hellviolett)
- Pfeilspitzen (in Weiß, 2 x 1,5 cm lang)
- Watte

VORLAGENZEICHEN 18

Schäfer und Schafe

+ kleine Landdylle

Schäfer

1 Beide Kaputte mit Lackfarbe grundfarben, das hellere Behälter mit Akzentfarbe auf dem ganzen Behälter falten. Die Nase eines in ein Loch in einem der Hölzer in Hellgrün bemalen. Die Wattebühl hellviolett bemalen.

2 Die Pfeilspitzen-Arme am Körper anbringen und durch die Schlitten des Umhangs stecken. Den Umhang zusätzlich mit Klebstoff am Körper befestigen. Die Hände aus Filz falten.

3 Die Wattebühl als Kopf, darauf die Augen aus Tonkugeln setzen die Nase aus der halbspalen, bemalten Holzperle anbringen. Die Lackfarbe und den Mund mit Tonkugeln, die (schlechte) mit einem Halbspalen, die Bäckchen und die Nase mit einem Bismarckfarbepigment bemalen. Die Haare (5 cm ø 1,5 cm) sowie das Pony (2,5 cm ø 1,5 cm) aus Filz befestigen und etwas kürzen.

4 Den Farbbereich als Hut mit einem Filzstreifen (5,5 cm x 1,2 cm) befestigen, darauf einen Filzband kleben (siehe Vor-

gelage) und den Deckel auf der Wattebühl falten. Zuletzt das Halsband (30 cm ø 1,5 cm) anbringen.

5 Die Schuhe doppelt aus Wattebühl schneiden und die gemalten Seiten aufeinander kleben. Den Schuh umgeben und festkleben. Den kleinen Zweig in die Hand stecken.

Schafe

1 Das Plastik (E) mit Lackfarbe grundfarben, in Hellviolett bemalen und ebenfalls die Färbung richtig auf der Kaputte kleben.

2 Die Pfeilspitzen-Stiele befestigen für die Beine nach 1 cm kleben (Sie erhalten eine 1-Arme). Das Mittelstück an den entsprechenden Körper kleben.

3 Die Watte in kleinen Kugeln (ø ca. 1,5 cm bis 2 cm) formen und diese ringen auf den Körper kleben.

4 Die Ohren aus Filz anbringen, das Gesicht aufmalen, für die (schlechte) einen Lackmalerei und für die Bäckchen einen Bismarck verwenden.



MOTIVGRÖßEN

- Wahl 4,2 cm
- Pflaume 4,5 cm
- Ananas 11 cm

MATERIAL KINO

- Kaput ohne Erhöhung
- Leckhafte in Weiß
- Bastelkarte in Ölgelb
- Schnitzmesser in Hellbraun
- Malgare in Schwarz
- Magnet, 10 mm x 1 mm

PFLAUME

- Kaput ohne Erhöhung
- Leckhafte in Weiß
- Bastelkarte in Ölgelb und Malgare
- Pfla in Grün
- Körner Zierg, 4-5 mm, 2 cm lang
- Magnet, 10 mm x 1 mm

ANANAS

- Kaput mit einer Erhöhung
- Leckhafte in Weiß
- Bastelkarte in Ölgelb und Orange
- Platzkarte in Weiß
- Pfla in Grün
- Magnet, 10 mm x 1 mm

VERLEGEN BOGEN 1A

Kno, Pflaume und Ananas

→ Magnet für Kühlschrank und Pingerwand



Kno

1 Die Kaput öffnen und die Mätker grundieren. Die Hälfte mit Bastelkarte bemalen und in die restliche Hälfte das Schnitzmesser stecken. Oberhalb des Messers auf ein Blatt abklappen und wieder in die Pflaume fällen (dabei wieder von unten nach oben). Ebenso die andere Hälfte bemalen. Nach dem Trocknen wieder zusammenstecken.

2 Mehrere Mätkerstücke, je ca. 1 cm lang, in die Mitte stecken und oben an der Kaput befestigen. Den Magnet befestigen.

Pflaume

1 Den Zierg und die Kaput weiß grundieren, dann grün bzw. lila anmalen.

2 Den Zierg, die Mätker von Pfla und den Magnet mit Adrenalin befestigen.

Ananas

1 Die Kaput grundieren, dann abklappen bemalen. Mit einem Wasserlöslichen Pinsel in Orange auftragen. Auf diese nach dem Trocknen gelbe Punkte und Plasterfalte setzen.

2 Gelbe kleine Plasterblätter an die Außenkante, kleine orangefarbene Plasterblätter an die Innenkante der Erhöhung kleben. Drei große Plasterblätter in die Mitte der beiden Mätkerstücke setzen.

3 Den Magnet befestigen.

Halloween

Beschreibung auf Seite 24/25



Halloween

+ die ultimative Partydeko

NOTIZGRASSE

Einladung 9 cm

MATERIAL

PRO EINLADUNG

- Kaput
- Lackfarbe in Weiß
- Bastelfarbe in Orange und Dunkelgrün

- Steckkarten in Dunkelgrün und Schwarz
- Kleiner Zierst, ca. 1 cm lang
- Abstandsbänd

VORLAGEN-
BÜGEN 24

Abbildung auch auf Seite 25.



Einladung

- 1 Die Kaput öffnen und formen. Genauf zeichnen, dass auf die Verschlusskarten keine Farbe kommt.
- 2 Das Gesicht, das Blatt sowie zwei Stiefchen (siehe Vorlagenbogen) aus Steckkarten schneiden. Die Stiefchen über einen Schutzstift (z.B. Radier) stecken. Für die Zähne, die Schnitzpunkte sowie die Schrift einen Hybridstift verwenden.
- 3 Den Zierst in Weiß grundieren und in Grün bemalen. Das Gesicht, die Ranken und den Stiel mit Abstandsbänd auf Steckkarten malen. Die Flü-

gelstangen, den Schächer öffnen und eine kleine Einladung befestigen.

Fledermaus

- 1 Mit einem hellen Stoffbeutel ein Loch in die Kaput schneiden, einen Aufhängeloch durchbohren und festkleben. Die Kaput grundieren und schwarz bemalen.
- 2 Die Wackelaugen und die Nase aus der farbigen Holzperle aufkleben, den Mund mit einem Lackmaltstift aufmalen.
- 3 Die Flügelstücken und die Innenohren mit einem Hybridstift auf Steckkarten malen. Die Flü-

gel von hinten, die Ohren von vorne an der Kaput befestigen.

Kürbisstecker

- 1 Die Kaput grundieren und bemalen. Das Gesicht aus Steckkarten fertigen, für die Augenbrauen und Pupillen einen Hybridstift, für die Zähne einen Hybridstift verwenden.
- 2 Das Halbrund an Kreismesswerk für den Hut befestigen, dieses in einer Faltklappe und auf dem Halbrund befestigen. Das Hut auf der Kaput befestigen.
- 3 Den Draht über einer Kugelform anheben, durch ein Loch in die Unterseite der Kaput schneiden und den Draht mit Halbkugeln befestigen. Mehrere Basteln um den Draht kneten.

Spinnweb

- 1 Die Kaputhälften und die Wackelaugen schwarz grundieren und das Gesicht sowie den Mund mit einem Lackmaltstift aufmalen. Den Kopf an der Kaput befestigen.
- 2 Die Spinnweb aus Phosphorpaste in Form

bringen und an den Innenseiten des Kopfes befestigen. Den Mund auf den Kopf kleben.

Gespent

- 1 Die Kaput und das Halbrund des Wackel-ES weiß grundieren. Die Arme anbringen und in Form bringen. Das Kleid aus Multibinde auf der Kaput und darauf den Kopf befestigen. Das Gesicht aufmalen, die Augen mit einem Hybridstift aus Steckkarten stecken. Für die Beine einen Baststift, für die Füßchen einen Hybridstift verwenden. Ein Stück Multibinde beiseite verdrängen und die Kaput befestigen.
- 2 Das Nasenstück befestigen und am Kopf anheben. Das Gespenst umhängen. Das Gesicht über einem Schutzstift (z.B. eine schwarze formale Wackel-Ähre) anheben und den Gespenst in die Hand stecken.
- 3 Das Gespenst mit der umhängenden Hand an ein Glas hängen.

MOTIV-BAUSTEIN

Fledermaus: 15 cm x 8,5 cm
Kürbisstecker: 8,5 cm hoch
Spinnweb: 10 cm x 6 cm
Gespenst: 10,5 cm

PRO FLE-BAUSTEIN

- Kaput
- Bastelfarbe in Schwarz
- Lackfarbe in Weiß
- 2 Wackelaugen, ø 8 mm
- Holzperle in Rot, ø 6 mm (mit dem Klebkleber anheben)
- Steckkarte in Schwarz

PRO KÜB-BILDBAU

- Kaput
- Lackfarbe in Weiß
- Bastelfarbe in Orange
- Steckkarte in Weiß, Schwarz und Dunkelgrün
- Filz in Schwarz und Rot
- Bast in Grün

- Draht, blau gelötet, ø 1 mm, ca. 25 cm lang

PRO SPINNE

- Mehrere Hälften von Kaput
- Phosphorpaste in Schwarz, 8 x 8,5 cm lang
- Wackelstift, ø 1,5 cm
- Langhaarpinsel in Schwarz-Weiß, ca. 1 cm x 1 cm
- PRO GESPENST
- Kaput
- Wackel-ES, 1 cm hoch
- Lackfarbe in Weiß
- Bastelfarbe in Weiß und Schwarz
- Multibinde, 10 cm x 10 cm
- Phosphorpaste, 2 x 7 cm lang
- Basteln in Orange, 12 cm lang
- Steckkarte in Orange und Schwarz
- Wackelstift, ø 1,5 cm
- Draht, blau gelötet, ø 1 mm, ca. 25 cm lang

VORLAGEN-
BÜGEN 24

Raben

» bringen Herbststimmung

NOTWENDIGE

Raben: 10 cm

MATERIAL

- 2 Kapuze
- 2 Wackelkugeln, ø 3 cm
- Leitfäden in Weiß
- Basellinien in Schwarz und Braun
- Filo in Rot, Blau, Grün und Schwarz

- Tonkanten in Gelb
- Bogenbogenmarken, A4
- 4 Wackelkugeln, ø 8 mm
- Phänomenkarten in Gelb, 4 x 10 cm lang
- Bast in Orange
- Näpfchen in Weiß und Schwarz
- Zweig, ø ca. 5,5 cm, 24 cm lang

VORLAGEBÜCHER 18

1 Die Kapuze grundieren und wie auch die Wackelkugeln schwarz, den Zweig braun anmalen. Die Blätter aus Bogenbogenmarken ausschneiden und mit Filofäden die Blattnerven aufmalen.

2 Das Halbband auf das Kreissegment für den Hut kleben, so wie ein Hut drehen und auf dem Halbband befestigen. Einen Aufhängeladen durch die Wackelkugel senkrecht durch den Hut stecken. Den Kopf auf die Kapuze kleben. Die Wackelkugeln und den geknickten Scheitel am Kopf der Scheit (8,5 cm breit, 11 cm lang) am Hals befestigen.

3 Den Schwanz doppelt aus Filo zuschneiden, zusammenkleben und kantig mit den Fingern anheben. Die Flügel weißlich anmalen. Die Phänomenkarten in der Mitte kleben, an der Unterseite als Füllbeleg befestigen.

4 Einige Baststriche (je ca. 10 cm lang) um den Zweig legen, mit Klebstoff und einem Faden fixieren und danach nochmals ein Baststück binden.

5 Die Raben auf den Zweig kleben. Mehrere Blätter an einer Kette anordnen, an den Baststrichen hängen.



Schneemann-Pinguin-Kette

• Winter in der Wohnung

MOTIVIEREN

Schneemann 9 cm

Pinguin 4,5 cm

MATERIAL

AUFWANDIG

- 2 Filzstücke in Silber, ca. 80 cm lang
- Wollfaden in Weiß
- Watte

SCHNEEMÄNNER

- 2 Kaputts
- 2 Wackelaugen, ø 1 cm
- 4 Wackeläugen, ø 5 mm
- Strukturwolle

- Bastelkleber in Braun
- 2 Stücke von Vorlagenpapier, ø 2,5 cm
- Perle in Orange, ø 5 mm (mit dem Kartennmesser halbieren)
- Filz in Rot, Grün, Blau und Gelb

- 2 Holzspitzen in Schwarz, ø 5 mm (mit dem Kartennmesser halbieren)

- 2 Holzspitzen in Schwarz, ø 5 mm (mit dem Kartennmesser halbieren)

- 2 Holzspitzen in Schwarz, ø 5 mm (mit dem Kartennmesser halbieren)

SCHNEEMÄNNER

- Schneekügelchen
- Alma-Laden in Schwarz
- Blumen-Silberstrahl in Blau, ø 0,5 mm

- Wollspitzen in Weiß, 4 x 5 cm lang
- Woll in Gelb

PINGUINE

- 2 Kaputts
- 2 Wackeläugen, ø 2,5 cm
- 4 Wackeläugen, ø 6 mm

- Leinwand in Weiß
- Bastelkleber in Weiß und Schwarz

- Filz in Schwarz und Rot
- Yarnknoten in Gelb und Orange

- Sandstein in Schwarz, 2 mm breit

WOLLEN-ROSEN

Schneemänner

- Die Wackeläugen als Kopf auf die Kaputts kleben und jeweils mit Strukturwolle besetzen. Die Arme je 5 cm lang, die Knöpfe jeweils eine Filz-Flügel mit gelbem Innenkreis am Finger befestigen.

- Die Wackeläugen und eine halbierte Perle als Nase anbringen. Den Mund mit Filzstrich, die Wackeläugen mit Strukturwolle aufkleben. Den Rest in 2 cm lange Stücke schneiden und ringförmig am Kopf befestigen.

- Den Füllkörper als Hut mit einem Filzstrich (0,5 cm x 1,2 cm) besetzen, darauf einen Filzstrich (0,5 cm x 1,2 cm) kleben und den Rest auf die Halbkugel kleben. Das Halbkugel (0,5 cm x 1,2 cm) anbringen.

- Den Filzstrich auf den Kopf des Schneemanns kleben, darauf den Hut befestigen.

- Den Schneekügel als (Brennstoff) auf 5 cm kleben, braun geformten, ringförmigen Alma-Laden anbringen, mit Woll abkleben und dem Schneemann in die Hand kleben.

Pinguine

- Die Kaputts weiß grundieren. Den Rücken schwarz, den Bauch (siehe Vorlagenpapier) weiß besetzen. Die Flügel aus Filz anbringen.

- Die Wackeläugen, den Schneekügel an den Knickstelle sowie einige Sandstein (5 cm bis 1,5 cm lang) als Haarhaube am Kopf anbringen.

- Den Filzstrich auf den Rücken kleben, darauf den Kopf befestigen. Eine Filz-Flügel mit gelbem Innenkreis anbringen.

- Aus Woll kleine Schneekugeln formen, diese mit einer Nadel auf einen Faden stecken und an den Rest kleben.



Die Heiligen drei Könige

→ bringen Geschenke

MOTIV

HEILIGEN DREI KÖNIGE
 Balthasar: 9 cm
 Melchior: 9 cm
 Caspar: 8 cm

MATERIAL

- Kugeln
- Wollkugeln, ø 3 cm
- Leinwand in Weiß
- Bastelfarbe in Ultramarinblau, Fluoreszenz
- Phosphorpaste in Blau, 2 x 5 cm lang
- 2 Holzperlen, ø 6 mm
- Goldfäden, ø 0,2 mm
- 2 Goldkugeln, ø 1 cm
- Langhaarplisch in Schwarz, 1 cm x 6,5 cm
- Geschenkband mit Einheitslage in Blau mit Sternaufdruck, 4 cm breit

MELCHIOR

- 15 cm lang x 6 cm für Wollkugeln aufkleben
- Phosphorpaste in Gold
- Zerkenschere
- Kugeln
- Wollkugeln, ø 1 cm
- Leinwand in Weiß
- Bastelfarbe in Silber, Fluoreszenz
- Phosphorpaste in Silber, 2 x 5 cm lang
- 2 Holzperlen, ø 6 mm
- Langhaarplisch in Grau-Schwarz meliert, 1 cm x 6,5 cm
- Phosphorpaste in Gold
- Geschenkband mit Einheitslage in Gold, 1,5 cm breit, 25 cm lang
- Zerkenschere

CASPAR

- Kugeln
- Wollkugeln, ø 3 cm
- Leinwand in Weiß
- Bastelfarbe in Bernstein, Hellbraun, Schwarz
- Strickwuschel
- Phosphorpaste in Rot, 1 x 5 cm, Blau, 2 x 6,5 cm lang
- 2 Holzperlen, ø 6 mm
- Geschenkband mit Einheitslage in Rot mit Sternaufdruck, 4 cm breit, 30 cm lang x 4 cm für Wollkugeln aufkleben
- Wollkugeln in Blau
- Strickwuschel, ø 4 mm
- Geschenkband in Gold, ø 2 mm, 20 cm lang





WEITERFÜHRUNG

Die Heiligen Drei Könige

Anleitung für alle Könige

- 1 Die Kappe grundrissig und bemalen. Die Watschgel herausschneiden bemalen. Beidseitig die Arme anbringen und die Halbkugeln als Hände aufstecken.
- 2 Den Umhang oder Kragen um Sanduhrhalsbohrer und die Enden durch einen Kasten ziehen.
- 3 Für Balthasar und Caspar von dem zusätzlichen Band (4 cm) die Wellenlinie abschneiden und diese an den Schwalkanten des Umhangs anbringen. Die Watschgel als Kopf befestigen.

Balthasar

- 1 Mit der Goldkugel einer Schiffs-Nadel, die Enden mit einem Goldfaden versehen, diese um Halbkugel befestigen. Longhaarpflock um den Kopf kleben, dabei die Haare etwas kürzen. Eine Seite der Krone (1,5 cm x 0,5 cm) mit der Zuckerschere schneiden, so einen Ring bilden und auf dem Kopf anbringen. Das Gesicht mit einem Tuschstift, die Glöckchen mit einem Buntstift bemalen.

Melchior

- 1 Arbeitsanleitung für Gesicht, Haare und Krone siehe Balthasar.

Caspar

- 1 Den Strichstichseiler für die Haare mit einem Pflock anbringen und nach dem Trocknen schwarz bemalen. Den Umhang mit einem Strichstich schneiden. Für den Turban zwei Pflockstapser ineinander verschoben, danach mit Buntstiftstrich, der leicht aussen unter gezogen wurde, verschlingen. Die Enden zusammenkleben. Den Turban auf dem Kopf fixieren, wenn eine kleine Watschgelhalsbohrer befestigen. Die Augen mit einem Zuckerstift, die Pupillen, den Mund und die Nase mit einem Tuschstift aufmalen.

WIESEN WURDE ENTWICKELT 2 VORLAGEZEICHEN

IMPRESSUM

TOPP®, Fischverlag GmbH, 70499 Stuttgart, Postfach 6500014 & Co., Remlingen
(StB/C): Fischdruck GmbH, 70499 Stuttgart

Werkzeuggaben und Arbeitsanweisungen in diesem Buch wurden von der Autorin und den Werkstätten des Topps unabhängig geprüft. Eine Garantie wird jedoch nicht übernommen. Material- und Werkzeugänderungen für experimentell selbstständig festgelegte oder -betriebsbedingt notwendige Änderungen (z.B. Werk- und die durch geringere Modelle und verfahrenstechnisch geänderte, die Herstellung und die Verwendung ist, außer bei geringen, nicht-kommerziellen Zwecken, übernommen und wird nicht und ausdrücklich abgelehnt. Eine gilt insbesondere für eine Veränderung der Werke durch Fotokopieren, Film-Film und Fernsehen, elektronische Medien und Internet sowie für eine gewerbliche Nutzung der gezeigten Modelle. Bei Verwendung für kommerzielle und in Form von auf diesen Buch basierenden.

Auflagen: 5 4 3 2 1
Jahr: 2007 2008 2009 2009 2009 (Jahre folgen aufeinander)

© 2007 Fischverlag GmbH, 70499 Stuttgart

ISBN 3-7334-3220-4
Brosch. Nr. 3220

TOPP

Buchtipps für Sie

Eine kleine Auswahl
an TOPP-Titeln zum
Thema **Basteln mit
Kindern**



TOPP 3227
ISBN 3-7334-3227-1



TOPP 3219
ISBN 3-7334-3219-3

TOPP Basteln

*Schnell
zum Erfolg!*

Vielfältige Bastelideen für
Erwachsene und Kinder



TOPP 3208
ISBN 3-7334-3208-9



TOPP 3208
ISBN 3-7334-3208-9

Überraschungs- Eierlei



- Da ist die Überraschung groß: Überraschungs-Ei-Kapseln werden mit Farbe, Papier und Co. zu fröhlichen Figuren und lustigen Accessoires.
- Viele schöne und nützliche Ideen fürs ganze Jahr: Osterstrauß- und Adventsschmuck, Tischdeko für den Kindergeburtstag, Schlüsselanhänger und, und, und.
- Übersichtlich Schritt für Schritt erklärt.

Basteln

Schnell
zum Erfolg



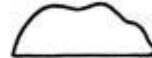
ISBN 3-7024-3238-4



ISBN 3,99 (ca.) 3,99

100% recyceltes Papier verwendet

pro Fisch 2 x



Rückenflosse

pro Fisch 2 x

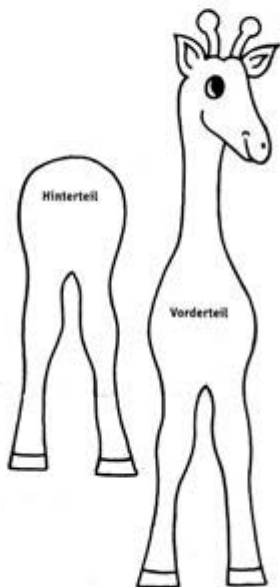


Seitenflosse

Schwanz

pro Fisch
2 x



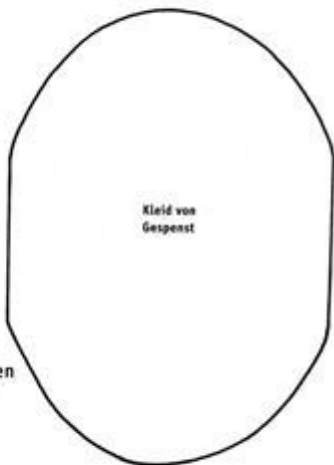


Namenschild
Gespenst



Halloween
Gespenst

Kleid von
Gespenst





Hut



Hutband



Hutrand



Ohren

Flügel





Blatt für
Einladung



2 x für Spiralen

Halloween
Einladung
SEITE 24

Schnabel



Füße



Mund Has



Ohren Hase



Flügel



Blüte



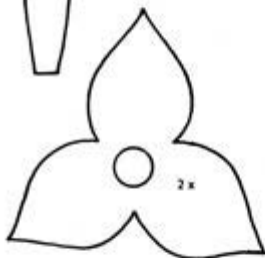
Kragen

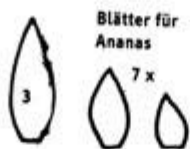


Blätter
Österglocke

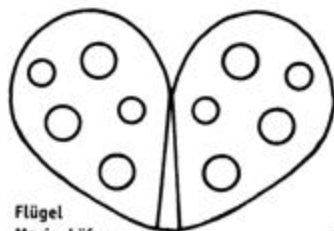


Flügel für
Hummeln





Blätter für
Pflaume



Flügel
Marienkäfer

Mund
Marienkäfer



Entenfüße



Hühnerfüße



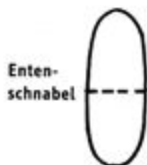
2 x

Hühnerflügel



2 x

Kehlläppchen



Enten-
schnabel

Ente

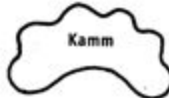


2 x

Entenflügel



Hühner-
schwanz



Kamm

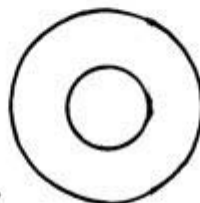
Huhn



Hühner-
schnabel



Hutrand



Hutband



Schnabel



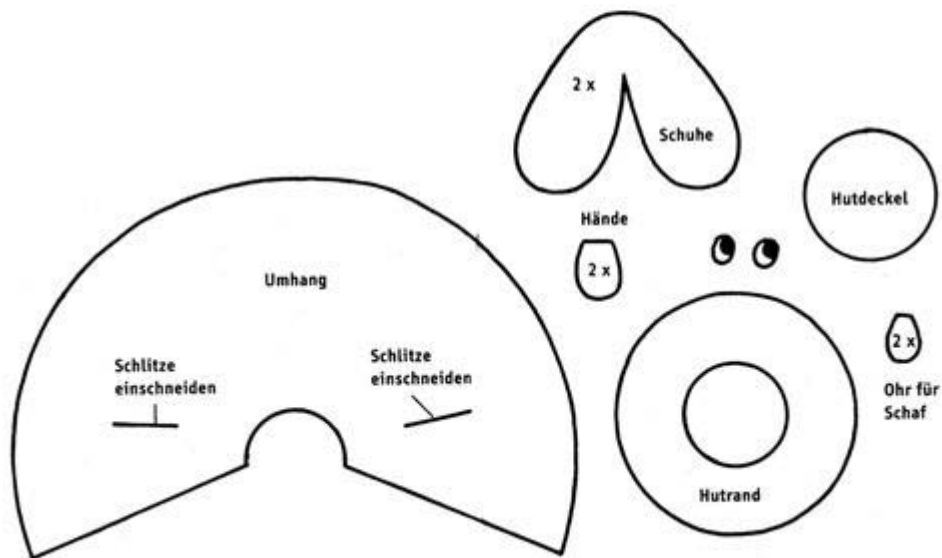
Schwanz

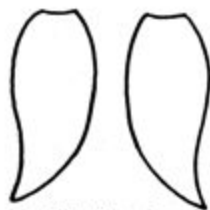


Flügel
2 x pro Rabe

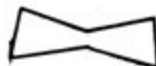








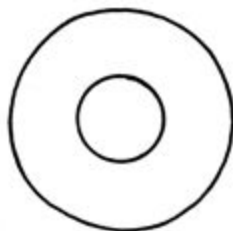
Flügel Pinguin



Fliege für
Pinguin und
Schneemann



Füße Pinguin



Hutrand Schneemann



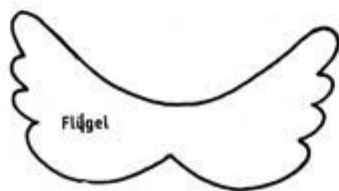
Hutdeckel
Schneemann



Bauch
Pinguin



Schnabel

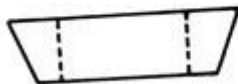




Fahne



Augenklappe



Gestell für Kanone